

說文通訓定聲

說文通訓定聲目

履部弟十二

分部日聘  
泰乾屯

𣎵 微

微 微

激 激

薇 薇

薇 薇

𣎵 微

微

微 微

微

豈

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵 微

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

肥 肥

肥

肥

肥

肥

尾 尾

尾

尾

尾

尾

遲 遲

遲

遲

遲

遲

遲

遲

遲

遲

逌

逮

認

數

昧

飛

隼

腓

罪

斐

隸

悚

樾

寐

駢

駢

駢

駢

駢

駢

隸

隸

懷

味

沫

非

誹

斐

斐

駢

隸

隸

滾

昧

妹

菲

背

翬

翬

悲

隸

隸

壞

隸

隸

芴

翬

痲

屏

屏

排

輩

朝

韋

覺

諱

幃

漳

潤

透

婚透

餒

餒

魏

魏露

婁

篚

戟

梓

偉

瑋

聞

威

威威

踈

餒

餒

綏

匪

妃

哭

葦

葦

韓

禕

嫫

械

諉

痿

鏹

蜚

蜚

配

遘

遘

圍

煒

煒

緯

委

委

痿

痿

倭

倭

尉

尉

斐

口

違

棘

變

糴

萎

殍

魏

蔚



尉

製

慰

熨

畏

鯁

根

狠

煨

浪

銀

隈

罔

咽

畝

謂

涓

娟

絹

颯

彙

蔽

邨

位

回

洄

質

黻

毀

擘

嫫

虫

雪

嘒

桴

蕤

慧

緝

鏹

雷

愚

聽

穗

漣

總

采

衣

哀

依

裘

愚 地 慈 德 識

彙 紉 蠅 狷

銀 碾 煨 炭

雪 簪 簪 簪

嘒 噉 噉 噉

回 迴 徊

雷 轉 熱

哀 憐

裘 煨

屨 履侯

姁 姁

陟 戶侯

悠 侯

月

伊 知

𧈧 𧈧

夷 戶侯

莢

𧈧

佚 職

狹

鵠 綽

楨

瘵

洩 職

姨

亡

𧈧 拽

琰

悅 談

系 繫

係 侯

奚

俟 跌侯

譖 談

鞵 鞋

雞 雞

腴 駐

𧈧 侯

駭

𧈧

谿 侯

娛

𧈧

𧈧

𧈧

𧈧 𧈧

𧈧

𧈧 𧈧

羿

羿

𧈧

𧈧

肌

飢 飢

机 機

𧈧 𧈧

𧈧

𧈧 𧈧

三才圖會卷之八

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

吃

吃

吃

吃

吃

吃

吃

吃

吃

吃

吃

吃

吃

吃

吃

吃

吃

吃

二

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

璣

𢇛

𢇛

愛

𢇛

𢇛

俊

𢇛

啟

𢇛

𢇛

𢇛

𢇛

𢇛

𢇛

𢇛

𢇛

𢇛

毅

𢇛

𢇛

忍

𢇛

齊

齊

𢇛

𢇛

劑

盞

齊

齊

齋

齊

齊

齊

齊

濟

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

淒

淒

淒

𢇛

𢇛

稗

稗 稗 稗

庠

季

瘁

悸

米

迷

救

眯

寐

粟

粟

穎

麋

絳

類

穎

麋

頤

氏

祗

祗

祗

越

迤

詆

祗

睢

羝

祗

邸

祗

覲

底

底

套

祗

抵

紙

祗

坻

祗

祗

蒺

弟

第

第

第

梯

梯

睇

梯

第

第

源

鯨鯨鯢

娣

綈

綈

豐

禮禮

體體

澧

鯉

鯉

醴

房俛

茈

緌

藝

利利

颶

梨梨

邕

黎

藜藜

犁犁

遂

糴糴

黎

錄錄

匕匕

牝

旨旨

疋

牝

尼昵

詣詣

韜

鵠

脂

稽

耆

眉

瞞

膚膚

悒

鮓鮓

指

梔

泥泥

秣秣

菴菴

坭坭

泥

卷部弟十二目

卷部弟十二目

著

玼

蟻 蟻 蟻

仕

紕

紕 紕

貌

貌 貌

陞

陞

玼

越

越

鶯

疵

嗜

玼

即

玼

攬

桂

玼

齟

齟

吹

齟 齟 齟

攬 攬

玼

楮

枇

庇

庇

嬖

陞

些

些

背

背

楮

庇

庇

嬖

陞

些 些

些

背 背

背

比

比

比

比

比

此

此

雌

柴

此

比 比

比

比 比

比

此

此

雌

柴 柴

此

祗

柴

妣

槐

蠶

崇

嘗

攀

貴

贊

柴 柴 柴

妣

蠶 蠶

崇

在

泚

紫鱗

批

芋

斐

紫

釜

閉閉

雨

散

蔽蔽

楚

瞥覲

驚

瞥

幣贊

弊斃斃斃

澈澈

擎拋擲

嫫嫫

瞥瞞

鼃鼃鼃鼃

鑿

契契最

癩

轡轡

自堆雁地

歸歸渠

追鎚頭

帥悅帥

師黎師

歸歸

覽

植

緹

臂肱

對計

倒

懟計

輶

雷雷關

藹藹藹藹

諷諷諷

鷗鷗鷗鷗

欄欄欄欄

瑞

偶

槩果標條標

壘



勗擴

藁藁

標標

儼儼儼

灑

湮

鏗

磊礫礫礫礫

耒

茱

誅

邾

賴

內杓

芮

啗啖

訥

笏綴

肺

汭

納

輶

蛄蛄

鰭鰭

喬喬

裔亮夷

嶠

趙猶趙

適

譎

鵠鵠

劑

橘

窰窰

驕驕

慄

滴

繡繡

螭螭

醕

枚

眉

琯

檜

鄮

涓涓涓涓涓

娟

美

媯媯

魁魁魁

𣎵

𣎵

𣎵

階

讀

讀

讀

隕

隕

隕

開

諧

駢

𣎵

讀

讀

讀

𣎵

唯

奎

皆

脂

潜

𣎵

讀

讀

讀

屈

趙

隕

階

楷

綰

貴

讀

讀

讀

隕

誰

椎

階

楷

錯

遺

讀

讀

讀

隕

誰

帷

惟

顛

魑

崔

崔

確

隹

雇

確

騅

惟

淮

推

雉

維

雌

錐

薩

鷲

雖

譴

淮

摧

催

維

匯

摧

淮

揣

瑞

揣

惴

又

退

綏

梭

衰

穰

穰

穰

水

癰

秋

尸

呬

屍

尿

履

豕

豕

豕

屎

想

和

豕

癰

馬

呬

屍

衰

復

穰

水

惴

復

葵

梭

摧

敬

瑞

揣

淮

敬

瑞

匯

謹  
惟  
確

瑞  
璣  
璣

𪔐

連隧泳

𪔑

槌

𪔒

殊瘵

𪔓

槌

𪔔

瘵

遂

礫

礫

礫

礫

礫

礫

礫

遂

𪔕

𪔖

𪔗

𪔗

𪔘

𪔙

矢

𪔚

𪔚

𪔛

𪔜

𪔜

𪔝

医

𪔞

𪔟

𪔠

𪔠

𪔡

𪔢

醫藥

𪔣

𪔤

𪔥

𪔦

𪔧

𪔨

𪔩

𪔩

𪔪

𪔫

𪔬

𪔬

𪔭

𪔮

𪔯

𪔰

𪔱

𪔲

𪔳

𪔴

𪔵

言部

國

果

祝

人

瑰

傀

驪

四

泗

卽

皐

示

示

玆

蒐

裏

媿

牯

囧

泉

瞽

皐

祓

私

餽

顛

媿

咽

面

眉

渰

皐

柰

柰

菽

槐

鬼

魁

柶

臼

泊

皐

皐

祁

櫟

鬼

隗

死

駟

詎

珀

澤

澤

希

希鶴

希縠

希

希

希

希希歛

希

希希

希

希

希希

希希

希

希

希

希

希

希

希

希

希

希

希希

希

希

希希

希

希

希希

希

希

希

希

希希

希

希

希希

希

希

希

希

希

希希

希

希

希

希

希

希

履部第十二目

履部第十二目

鈔

邇

邇

邇

邇

資

欬

榕

火

碩

效

闢

瀾

纏

咨

飲

塗

資

邇

出

尔

箭

龍

二

趙

髮

膩

積

質

崇

爾

欄

璽

次

歎

恣

槭

漬

噴

茁

薈

鬚

狸

貳

資

姿

拭

懿

躡

咄

邇邇

瀾瀾洋

纏綿

諮諮

塗塗

質質

崇崇

你你

璽璽

次次

歎歎

恣恣

槭槭

漬漬

噴噴

茶茶

狸狸

貳貳

資資

姿姿

拭拭

懿懿

躡躡

咄咄

沐

颯颯

鉢

逮茂

𦵏

述

術

誅

疾械

怵

勢

𦵏𦵏

𦵏

𦵏𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏𦵏

泥

掘

堀窟

堀

藪

𦵏

𦵏

𦵏

刷刷

𦵏

拙

𦵏

𦵏𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

油

𦵏

𦵏

𦵏

屈屈

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏𦵏

𦵏

𦵏



𠂔

倅

倅

倅

倅

倅

倅

踣

踣

踣

踣

踣

率

率

率

率

碎

猝

猝

猝

猝

猝

輒

輒

澤

率

啐

達

衛

率

𠂔

鼻

鼻

算

算

鼻

鼻

鼻

勿

物

吻

吻

物

名

忽

颶

𠂔

𠂔

火

𠂔

第

呌

殘

鼻

勿

算

率

猝

率

率

率

率

率

火

忽

颶

吻

鼻

鼻

第

𠂔

跣

瞽

剌  
剌

拂

費

佛

髴

艷

拂

拂

𡗗  
費

佛

沸  
潰

拂

拂

櫝

𡗗

𡗗

𡗗

鬱

穴

𡗗

𡗗

𡗗

𡗗

紂

血

𡗗

𡗗

血

恤

洫

𡗗

𡗗

筆

律

律

𡗗

𡗗

𡗗

洄  
洄

圖  
圖

寤

𡗗

瓊

顙

洩  
洩

骨  
骨

𡗗

鵠

歆

緡

抗

栗

耜

颶

受

飢

跌

秩

顓

𠂔

虺

璫

𧈧

𧈧

𧈧

輓

𧈧

𧈧

𧈧

𧈧

𧈧

𧈧

𧈧

𧈧

𧈧

𧈧

𧈧

𧈧

滑

怪

𧈧

𧈧

𧈧

𧈧

𧈧

𧈧

𧈧

𧈧

捐

𧈧

突

日

涅

𧈧

𧈧

送

𧈧

𧈧

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

鉄

鉄

鉄

鉄

鉄

鉄

鉄

鉄

鉄

鉄

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

𨾏

七

叱

切

切切切

卅

卽

卽

品

節

節

抑

櫛

櫛扶

耳

卯

疒

疾

疾痼

竊

候

候候候

必

祕

秘

理理

苾

苾必秘

鞞

眇

眇

慮

益

餽

秘

柴

邲

宓

泌

苾

覲

邲

駢

泌

秘

閼

瑟

瑟

謐

醯

密

密

璆

蓐

畢

畢

趕

趕趕趕

數

筆

筆

韞

裨

痺

燁

澤

彈

緝

醺

匹

元陽

右文字共一千一百九十五名

旁注六百七十三字  
附存二百八十二字

說文通訓定聲

吳郡朱駿聲豐芑甫紀錄

新安朱鏡蓉伯和甫參訂

履部弟十二

凡一百四十五部

數二十五名凡數之派皆衍數聲

無非切

微

數

秒也从耑从攴省會意耑萌始攴杳槩也說文妙也从人从攴豈省聲而于豈篆又曰數省聲岐誤六書故引唐本說文數見

其耑也凡微妙字經傳皆以微為之字

微

微

微

隱行也从彳从攴會意微亦聲左襄十九傳桓杼微逆光段借為職史記黥布傳使人微驗漢書游俠郭解傳使人微知賊處

又為數老子搏之不得名曰微廣雅釋詁二微小也爾雅釋訓式微者微乎微者也考工輪人欲其微至也禮記祭義雖有奇邪而不治者則微矣注猶少也周禮典同微贊儲注小也楚辭大招豐肉微骨注細也法言修身君子微慎厥德注纖也又詩日月之交彼月

而微此曰而微美不明也柏舟胡迭而微傳謂虧傷也又左哀十六  
傳其徒微之注匿也禮記學記微而臧疏謂幽隱檀弓禮有微情者  
疏不見也白虎通三正三微者何謂也陽氣始施黃泉萬物動微而  
未著也又公羊隱元傳內之微者也注謂士也書序虞舜創微疏其  
人貧賤謂之微又荀子諸兵諸侯有能微眇之以節注微妙精盡也  
淮南說山此皆微眇眇可以觀論者注微眇謂見始知終也益徒好色  
賦口多微解注妙也又為見晉語廣之二七其靡有微兮又為非小  
爾雅廣詁微無也詩伐木微我弗願禮記檀弓雖微晉而已論語微  
管仲又為微晉語設微薄而觀之技微薄連讀猶竹簾也注蔽也則  
謂借為蔽而以薄為追又為微詩巧言既微且越爾雅釋訓舒為  
微孫注微越皆水漲之疾也字亦作瘰三蒼瘰足瘡又為遼廣雅釋  
詁三微離也又為闊廣雅釋詁四微明也又重言形况字南都賦清  
廟肅以微微注幽靜見又託名輕譚守書微子傳圻內國名微子之  
命序鄭注微采地名在今山東泰安府東平州西左莊廿八築鄒以  
鄒為之公穀正作微又論語微生高爾策作尾古韻詩柏舟叶微衣  
飛偽禹謨叶危微晉語叶懷歸哀微依如老子贊元叶夷希微鬼妃  
押微叶

微  
微

小雨也从水敝聲字亦作微假借為猶爾雅  
釋止谷者微又為微通俗文凡物傷溼曰微



微

薇 艸也似葦从艸微聲籀文微聲爾雅釋草薇垂水詩草

微

薇 艸也似葦从艸微聲籀文微聲爾雅釋草薇垂水詩草

微

薇 艸也似葦从艸微聲籀文微聲爾雅釋草薇垂水詩草

微

薇 艸也似葦从艸微聲籀文微聲爾雅釋草薇垂水詩草

微

薇 艸也似葦从艸微聲籀文微聲爾雅釋草薇垂水詩草

微

薇 艸也似葦从艸微聲籀文微聲爾雅釋草薇垂水詩草

微

薇 艸也似葦从艸微聲籀文微聲爾雅釋草薇垂水詩草

微

薇 艸也似葦从艸微聲籀文微聲爾雅釋草薇垂水詩草

索注繩也轉注楊雄傳高張急徵注琴徵也按琴軫係弦之繩謂之徵琴賦徵以鍾山之王言王軫也又絃長故徵鳴傳教雅琴賦時促均而增徵文賦猶絃么而徵急皆言絃也後人乃以琴面識點為徵段借為徵說文徵衰幅也按調徵帛與詩之邪幅在下即內則之偃國策之行膝者不涉聘記大傳殊徵號注徵號旌旗之名也王肅注徵謂旌旗旂也齊策章子為變其徵章注轅名也東京賦武士介而揚徵羽獵賦徵車輕武又為娛虞清慎徵五典詩角弓君子有徵猷思齊大猷嗣徵音爾雅釋詁徵善也故娛字周禮亦作嫪又為彈淮南主術鄒忌一徵而威王終夕悲感于憂許注鼓琴循絃謂之徵按揮徵雙聲又重言形况字文賦文徵徵以溢目猶煥爛也又託名標識字趙宋改歙州為徽州以績溪有徽嶺徽溪而名或曰徽美也今安徽徽州府

尾  
豈

豈之周禮大司樂則合奏愷樂注獻功之樂大司馬愷樂獻于社注兵樂曰愷左傳廿八傳振旅愷以入于晉注樂也段借為愷詩魚藻豈樂飲酒箋豈亦樂也又疊韻連語詩蓼蕭孔燕豈弟洞酌豈弟君子載驅齊子豈弟按樂易之意作愷作凱皆同載驅箋豈弟猶言發夕謂借為閭閻猶云旦明發行也又孟子其好惡與人相近也者幾希注豈希言不遠也又為觀說文一日欲也蒼頡篇豈冀也又為聲之詞廣雅釋詁四豈詞也周語豈繁多寵注辭也東京賦豈徒跼

高天踣厚地而已哉注非也別義說文一曰登也按此謂詩于豆于登之登故云从豆微省聲方言十三孟謂之銑銳木謂之煩缺注今江東名孟爲凱其義相近

舌韻詩蓼蕭叶泥弟豈

尾 紙 豈

豈

豈菜也从艸豈聲伊尹曰菜之美者雲夢之豈今呂覽作片疑與芹同字或曰卽芑非是

灰 齒 齒

齒

齒牙也从齒聲齒齒切

灰 鼓 鼓

鼓

有所治也从支豈聲讀若猥假借爲韻連語左

灰 殭 殭

殭

殺羊出其胎也从夕豈聲廣雅釋親殭胎也

灰 剗 剗

剗

大鎌也从刀豈聲切地以及刈者亦名剗字亦作鐃史記淮南

無正正義引書大傳注剗切假借爲禮說文一曰庠也廣雅釋詁三剗磨也

顛 饅 饅

饅

食也郊南楚之外相謁而餐或曰昨秦晉之際河陰之閒曰饅饅此

秦語也注今關西人呼食欲飽爲饅饅廣雅釋詁二饅食也按饅饅雙聲連語

灰 皚

霜雪之白也从白豈聲廣雅釋器白也劉歆遂初賦漂積雪之皚皚兮字亦作皚七發浩浩皚皚注高白之皚

實 覲

欲幸也从見豈聲小爾雅廣言覲望也左桓二傳下無覲覲後漢盧芳傳臣非敢有所貪覲經傳多以冀為之覲翼雙聲

尾 顗

謹莊見从頁豈聲術雅釋詁顗靜也

陳 磴

磴也从石豈聲古者公輸班作磴轉注方言十二艮磴堅也廣雅釋詁一豈也按石之堅也段借重言形况字高唐賦振陳磴

瞢 愷

樂也从心豈聲此字豈部重出从豈从心會意按豈愷實同字後人加心耳亦作凱从豈几聲禮表記凱以強教之即以戰勝

瞢 闔

闔也从門豈聲方言六闔苦開也楚謂之闔漢書兒寬傳發社闔門又廣雅釋詁四闔明也春秋運斗樞北斗七星一天樞二

也詩凱風自南關通賦凱風而解又作凱又左文十八傳八愷也詩凱風自南關通賦凱風而解又作凱又左文十八傳八愷也言發也也是也而云讀為闔飲作闔則失之爾雅釋言愷悌發也又早麓愷弟君子青蠅豈弟君子禮孔子問居凱弟君子皆樂易意



經淇水注本爾雅舍人注謂異出同流即詩泉源之水博物志謂之  
渙水與毛傳郭注異列子黃帝肥水之潘為澗字林肥水出良餘山  
字亦作肥又吳語建肥胡注肥胡蟠也又廣雅釋鳥肥鵲怪鵲也古韻楚詞天問叶懷肥

未  
肥

泉實也从艸肥聲或从麻賁聲賁肥一聲之轉古充食饌  
今但作油用之爾雅釋艸賁泉實孫注麻子也按杜麻曰

泉華而不實母麻曰芋實而不華麻實曰蕒即蕒亦曰蕒又曰蕒  
賁疊韻直芋雙聲也賁雅賁穢也按穢即蕒之異文淮南齊俗夫胡

人見賁注麻子也又儀禮喪服傳直經者麻之有賁者也周禮邊人  
其實豐賁皆以賁為之轉注淮南說林賁不類布而可以為布說山

見賁而求成布列子楊朱常衣緇賁按以緇稱麻儀禮喪服之直經  
以直稱麻論語緇袍漢書蔽通傳之束緇以緇稱麻儀禮喪服之直經

麻賁麻亦以麻稱賁也又如列子楊朱篇之甘泉並以泉稱賁也對  
文有定名通文則互相轉注耳段借為屏幽通賦安怡怡而不蕒今

注避也又為蕒之誤  
字爾雅釋草蕒蕒

抵  
蕒

也从戶肥聲字亦誤作肥列子黃帝口所偏肥注引字林  
蕒也字又作肥史記三王世家毋肥德索隱敗也一作菲

月  
蕒

即蕒之或體今附於此

尾從肥虫

盧蟹也从虫肥聲爾雅菰蟪蟹注即負蟹吳越廣雅蟹蟪蟹也又云飛蟹飛蟪也蟹一物春秋廿九年有蜚蟹書五行志劉歆

以爲負蟹也性不食穀食穀爲灾介蟲之孽劉向以爲蜚色青近青實非中國所有南越盛暑男女同川浴姓風所生爲蟲臭惡按此蟲形似蟹而輕小能飛圓薄如錢故名負蟹其盤聲近非草蟲之負蟹也劉歆說失之其蟲作廉蠶氣味辛辣而臭故名飛廉漢中人食之言下氣又按蠶蜚實同字

# 尾廿六名凡尾之派皆衍尾聲

無匪切

尾

尾

微也从毛在尸後古人或飾系尾西南夷亦然按禽獸後也史記五帝紀集解引說文尾交接也愚謂人畜之分造字宜謹

當从到毛从尸聲近是易履履虎尾未濟濡其尾又書堯典鳥獸萃尾傳交接曰尾轉注爾雅釋天大辰房心尾也按東方七宿尾九星在後象蒼龍之尾故名又方言十二尾梢也尾盡也廣雅釋詁四尾後也爾雅釋水澆大出尾下注猶底也字亦作混莊子秋水尾閼泄之司馬注尾閼泄海水出外者也又史記張儀傳獻恒山之尾五城索隱猶末也又易遊尾注尾之爲物寂在體後者也又秦策王若能爲此尾注後也太元元文故首尾可以爲庸也注終也假借爲微詩旌卬頊今尾今傳頊尾小好之兒按頊小也尾好也又莊子盜跖尾

生與女子期于梁釋文本作微古今人表尾生晦論語作微齊訓釋  
名尾微也承脊之末稍微殺也古韻詩汝墳叶尾毀邇狼跋叶尾几  
左文十七叶尾幾  
呂覽審時叶微尾

齊  
犀

南微外牛一角在鼻一角在頂似豕从牛尾聲爾雅郭注犀似  
水牛猪頭大腹庠脚脚有三蹄黑色三角一頂上一額上一鼻

上鼻上者即食角也小而精好食棘亦有一角者左傳疏引交州  
記犀出九德毛如豕蹄有三甲頭似馬越語水犀之甲注今微外所  
送有山犀有水犀水犀之皮有珠甲山犀則無爾雅釋地南方之美  
者有梁山之犀象焉吳都賦戶有犀渠注犀也犀皮為之漢書平帝  
紀黃支國獻犀牛周書王會篇正南以文犀為獻按犀角提湯解諸  
毒藥見葛洪抱朴子國策公孫衍號犀首疑額有頂肉以類命為象  
也轉注漢書馮奉世傳注刀兵利為犀又犀堅也廣雅釋言犀總也  
總疑當作德恩按皆借為犀段借為棲詩碩人齒如瓠犀按瓠  
于瓠中者也古韻詩  
碩人叶蔑脂嬌犀麗

尾  
焜

火也从火尾聲詩汝墳王室如焜方音  
十燥火也楚轉語也猶齊言焜火也

煨  
燂

火也从火毀聲毛詩汝墳王室如燂傳火也韓詩烈火也周  
禮故書司燂氏司農云當為短春秋倍甘五衛侯燂滅邢據



熒煥同字其實皆火字之或體爾雅釋言條注方言有輕重故謂火為煥也周禮司烜氏疏煥火之別名也今系於此古韻詩汝晴

叶尾

尾

妮

順也从女尾聲讀若媚錢官詹云字亦作熒即周禮以熒

支

遲

詔王字假借為煥韓詩防有訛集誰併子妮傳妮美也

也易歸妹遲歸有待離騷恐美人之遲暮荀子宥坐陵遲故也注慢也三公山碑愍俗陵遲字亦作遲范彥龍詩遲笛法未經假借為遲荀子脩身故學曰遲住待也謝靈運詩傾想遲嘉音注猶思也又為譯漢書杜周傳周少言重遲注謂性非敏速也又為直史記衛將軍驃騎傳遲明西征賦賓旅疎而遲御按正見也當也訓得失之又疊韻連語詩四牡周道倭遲韓詩作夷亦同衡門可以棲遲又重言形况字爾雅釋訓遲遲徐也廣雅釋訓遲遲長也詩七月春日遲遲傳舒緩也采薇行道遲遲傳長遠也谷風傳舒行兒楚辭惜賢時遲遲其日進兮注行也聲訓釋名釋言語遲贖也不進之言也古韻詩谷風叶遲遲識四牡叶駢遲歸悲采薇叶依霏遲飢悲哀楚茨叶尸歸遲私長發叶違

齊遲躋祗團

支 彳

彳 彳

久也从彳彳聲讀若遲字亦作彳作彳按欽遲希待之意當作此段借彳韻連語繁陽合楊君碑彳作彳樂志妻壽碑彳侯衙門

又重言形况字廣雅

支

墀

墀

涂地也从土彳聲禮天子赤墀字亦作墀廣雅釋室墀塗也傳典職儀云以丹塗地故稱丹墀魏都賦丹墀臨茲劉注以丹與

將離合用塗地也七啓金墀玉箱注猶金泥也段借爲坻易略例陸墀承欺注水中墀也

隊

隸

隸

及也从彳从尾省會意又持尾者從後及之也按隸者手相及也从尾省聲

陳

逮

逮

唐逮及也从彳求聲按逮者行相及也古曰唐逮雙聲連語公羊成二傳逮于哀襄而與之盟又書曰刑羣后之逮在下詩桑

柔莽云不逮禮記曲禮逮事父母又史記始皇紀以罪過逮逮漢書

王莽傳逮治黨與注捕也爾雅釋詁逮及暨與也釋言過逮逮也方

言七蜎噬逮逮也逮通語也皆一意之引申段借重言形况字禮記孔

子閒居威儀逮逮注安和之見也漢書韋元成傳棟棟其則注逮逮

閒習之兒又鼻韻連語通俗文雲覆日爲逮逮字亦作逮海賦逮逮

雲布注昏間兒字又作逮古韻詩桑柔叶侯逮易說卦叶逮逮氣物

旅叶位快逮高唐賦叶

旒蓋近會害逮滯敬

石經公羊殘碑祖之所遷閩州韓碑遷事和熹  
后孝安帝劉寬碑末遷誅討陳球碑遷完徂齊

**卦** 真  
**象** 鼻  
臥息也久鼻求聲訢  
雅釋詁鼻息也

**窆** 池儀禮士喪禮掘堊見衽注窆在西階上周書作雒窆于岐周

注殯槨塗也呂覽先諡威公薨殯九月不得葬周乃分爲二按禮記檀弓主人既祖塋池塋所殯之坎也鄭讀爲奠倣非是聲訓釋名假葬于道側曰殯殯翳也

棣齊民要術北人謂之相思此與唐棣移赤花者微

**棣** 白棣也。从木求聲。按其花白爾雅常棣棣注子如櫻桃可食故亦名山櫻桃齊民要術北人謂之相思此與唐棣移赤花者微別。按唐棣許書作棠棣唐常皆同聲借字當爲大名其白花者棣赤花者移也。知者詩晨風山有苞棣傳棣唐棣也采葢維常之華傳常常棣也常棣常棣之華三家作夫移之華是常棣唐棣皆卽棠棣因子如甘棠故稱棠爾雅特分其名耳。又詩七月六月食鬱及英傳鬱棣屬也此卽與李郁李山李倚梅雀李車下李因實如李故稱李與白棣赤棣又微別上林賦隱夫莫棣二木也閒居賦梅杏郁棣之屬

真肆

四木也字亦作肆魯峻碑肆真子然按漢書法家有游肆子蓋復姓也說僞為逮漢書律麻志萬物肆通又重言形况字詩柏舟威儀肆肆傳富而閑習也賈子容經肆肆富也禮記孔

子閑居作逮逮亦同古韻詩晨風叶肆肆醉肆不珍厥愠傳訓故今時通肆子時夏雙訓陳禮記玉藻肆束及帶

註訓餘謂借為析左昭卅二傳伯父若肆其大惠注訓展放逮肆肆與大夫陽飲注訓放皆失之通訓長也書君奭肆教酒誥肆清肆

肆倫詩烝民秉肆皆以肆為之訓常實訓長假借為大廣雅釋詁二肆陳也詩行葦或肆之筵儀禮燕禮南肆聘禮記為肆又周禮小胥

半為堵全為肆左襄十一傳歌鐘二肆注列也又周禮地官肆長論語石工居肆漢書王貢龔鮑傳閉肆下簾而授老子注市也又為恣

小爾雅廣言肆極也左昭十二傳昔穆王欲肆其心周語數澤肆既又爾雅釋言肆力也論語古之狂也肆也注極意敢言之也東京賦

厥庸孔肆注勤也又小爾雅廣詁肆疾也廣言肆突也詩大明肆伐大商皇矣是伐是肆左文十二傳若使輕者肆焉其可又廣雅釋詁

三肆踞也禮記表記安肆曰偷注放恣也左襄廿六傳豈其一人肆于民上注放也史記魯仲連鄒陽傳寧貧賤而輕世肆志焉索隱放

縱也漢書叙傳何有踞肆于朝法言五百夷俟倨肆列子湯問肆咤

則徒辛石萬又為周禮大宗伯以肆獻裸享先王犬司徒羞其肆  
大祝肆享小子羞羊肆禮記郊特牲腥肆爛膾祭詩楚茨或肆或將  
夏小正狸子筆肆淮南脩務畜異獲肆廣雅釋詁一肆殺也釋言肆  
噬也又書牧誓昏棄厥肆祀弗咎史記集解引鄭注祭名即禮典瑞  
以肆先王注肆解牲體以祭因以為名又為屍周禮掌戮肆之三日  
注猶申也陳也禮記月令毋肆掠注謂死刑暴尸也論語吾力猶能  
肆諸市朝鄭注有罪既刑陳其尸曰肆也又周禮小宗伯大肆注始  
陳尸伸之鬱人共其肆器注陳尸之器又為尸實為申廣雅釋詁四  
肆伸也易繫辭傳其事肆而隱虞注直也禮記樂記肆直而恣愛者  
史記樂書集解引鄭注正也左傳三十一傳又欲肆其西封注申也  
老子直而不肆注申也又為肆爾雅釋詁治肆古故也按故者使為  
之也詩昊天有成命肆其靖之周語肆固也周禮小宗伯故書肆儀  
為位又春官肆師之職按習也又為悚小爾雅廣言肆緩也廣雅釋  
詁二肆減也三肆置也虞書青災肆赦春秋莊廿二年肆大賁穀梁  
傳肆失也公羊傳肆者何跌也釋文本作佚又為遂實為爾雅釋  
詁肆故今也小爾雅廣言肆遂也廣雅肆類于上帝大誥肆朕誕以  
爾東征詩思齊肆戎疾不殄抑肆皇天弗尚又廣雅釋詁一肆信也  
法言五百肆筆而成書注操也按今也遂也信也皆發聲之詞又為  
四今官書數目一二三四作壹貳參肆所以防奸易也又書多士子  
惟率肆矜爾論衡虛作率夷憐爾爾詩楚茨崧高時邁疏皆云

肆是設之言也古韻詩

皇矣叶弟允肆忽拂

賁 肆

肆

臨也从立秉聲字亦作莅作蒞爾雅釋詁蒞視也詩采芣方叔蒞止儀禮士冠禮吾子將蒞之周禮州長皆蒞其事禮記曲禮蒞官行法左傳三經公子友如齊蒞盟又周禮大宗伯蒞王尊左昭

六傳蒞之以強往施之于事為蒞段借為汔廣雅釋詁一蒞盡也又為位廣雅釋言位在蒞也又雙聲連語漢書司馬相如傳蒞蒞下瀨注聲也聲訓

注飛相及也又重言形况字司馬相如傳蒞蒞下瀨注聲也聲訓梁昭七年傳蒞位也內之前定之辭謂之蒞又按蒞

字當為蒞之或體經傳借蒞為蒞或借汔為蒞耳

合月 肆

肆

肆也从心束聲廣雅釋詁二肆緩也又忘也

合 眾

眾

目相及也从目从眾省會意求亦聲按以目尾其後猶孟子之施從而瞞也从尾省亦合

實 肆

肆

赤肆也从艸肆聲按蒞字當為此字之或體經傳借為蒞也段借單詞形况字荀子非十二子肆然注寬舒之見

傳 襄

襄

夾也从衣眾聲與襄略同在衣曰襄在手曰握在器曰匱廣雅釋詁頤謂之襄武榮碑咸襄傷怡經傳皆以懷為之轉述一日

案也假借託名標識字廣雅釋草襄續斷也一名接骨亦名槐槐襄同聲字

合 懷

語相反也六書故引唐本說文語相及也又言運聲諧下

格榧木也从木運聲埤蒼果似李字亦作榧史記司馬相如傳

李之類榧屬

佳 懷

念思也从心哀聲詩卷耳嗟我懷人傳思也終風願言則懷傳

傷也皇皇者華每懷靡及傳和也魯語臣聞之曰懷和為每懷  
將仲子然民鄭箋皆作懷私楚辭悲回風惟佳人之獨懷兮注念也  
北海相景君碑銘驚悼傷哀以哀為之周書謚法執義揚善曰懷慈  
仁短折曰懷假借為哀易旅懷其資詩谷風實予于懷左傳懷與安  
實敗名論語然後免于父母之懷少者懷之楚辭懷沙懷瑾握瑜兮  
注在衣為懷慰命懷椒聊之謂謫兮注在袖曰懷蒼頡篇懷抱也又  
書堯典蕩蕩懷山襄陵傳懷包也淮南覽冥懷萬物注猶懷也又兩  
雅釋詁懷止也懷至也釋言懷來也詩南山易又懷止鼓鍾懷允不  
忘又匪風懷之好音傳歸也周禮小宰以懷賓客注亦安也左襄十  
四傳王室之不懷服注柔也詩時邁懷柔百神又為諶淮南主術不  
知而辯慧懷給注候也齊風釋名釋姿容懷同也本有去意回來就  
已也亦言歸也來歸已也古韻詩卷耳叶兗隕曷懷終風叶雷懷將  
仲子叶懷畏南山叶崔綬歸懷東山叶畏懷常棣叶威懷谷風叶積

懷遺左成十七叶魂歸懷楚詞天問叶懷肥東君叶雷地懷歸晉語  
叶懷歸哀微依如荀子成相叶哀歸果懷又左襄三十一傳叶畏懷

韻

佳 懷 北方水也从水襄聲北山經

卦 壞 也史記秦始皇紀墮壞城郭正義拆也自顏曰壞轉注論語體必壞

也史記秦始皇紀墮壞城郭正義拆也自顏曰壞轉注論語體必壞  
段借為襄左襄十四傳王室之不壞按安也又為槐詩小弁彼壞  
木傳槐也謂傷病也否韻詩  
板叶壞畏禮檀弓叶饋壞委

卦 毀 也按當訓敗也从支襄聲段借  
為土敗之壞說文壞下出穢文毀

未 九名凡未之派皆衍未聲

無沸切

未 木老枝葉重也从木重申象形別義說即洙之古文从手从

紀年紀月紀時說文未味也六月滋味也五行木老于未象木重枝  
葉也爾雅太歲在未曰協洽六月為丑論衡物勢未土也其角羊也



淮南天文末為執又書無逸疏曰昧為未又以命天體十二宮周禮大司樂注未坤之位皆託名標識字又助語之詞與非弗同意易未濟儀禮卿射禮米賓未拾取矢注猶不也秦策而未能復戰也注无也荀子正論且徵其未也注謂將來又借為尾按方言一未續也或曰未及也王氏廣雅疏證疑為末之誤字非是辭訓釋名釋天未昧也日中則昃向兩昧也白虎通五行未昧也史記律書未者言萬物皆成有滋味也漢書

律麻志昧爰于未

# 未味

未

滋味也人口未聲周禮疾醫以五味五穀五藥養其病注醯酒飴蜜鹽之屬禮記禮運五味六和十二食鵬冠子泰錄味者

氣之父母也大戴四代食為味管子揆度味者所以守民口也段借為沫禮記檀弓瓦不成味按當作膝見家語又託名標識字白虎通禮樂西夷之樂叶味味之為言味也古韻靈樞決氣叶味既氣老子仁德叶味見既文子符言叶味既大

# 素昧

昧

目不明也从目未聲按與从末之昧同字左傳甘四傳目不別五色之章為昧以昧為之假借為寐淮南精神故覺而若昧注

昧暗也厭也楚人謂厭為昧喻無知也

# 昧韎

昧

茅蒐染韋也一入曰韎从韋未聲說文从未聲傳寫之誤其色即緇也緇也緇也赤黃之閒色詩瞻彼洛矣韎韎有奭傳韎韎

者茅蒐染草也一日絳韜所以代韜也按染草染韋之誤又言祭服稱韜或服稱絳韜也箋茅蒐絳韜聲也國語韋注急疾呼茅蒐成絳儀禮士冠禮細帶韜韜左咸十六傳有絳韋之附注假借託名際識字周禮韜師掌教絳樂先鄭讀如味飲食之味杜讀如味莖著之味禮記明堂位作味東夷之樂也

易昧

昧爽旦明也从日未聲一日闇也按將明尚暗之時也小爾雅廣詁昧冥也廣雅釋訓昧昧暗也書堯典曰昧谷亦作柳牧書

時甲子昧爽易象傳天造草昧左昭三傳譌鼎之銘曰昧旦不顯韜注左宜十二傳兼弱攻昧注昏亂也太元聚狂作昧注迷也荀子大略蔽公者謂之昧假借為目左襄廿六傳昧于一來注猶貧賤吳都賦昧潛險注冒也又為務公羊襄廿七傳昧維懷視注割也又託名標識字易豐日中見沫薛注昧輔星也字林昧斗杓後星子夏傳昧星之小者亦作昧作沫又禮明堂位昧東夷之樂也公羊昭廿五注作北夷白虎通禮樂作西夷亦作昧作韜又公羊昭十五吳子夷昧漢李廣利傳名昧紫為宛王注音末又為昧左僖廿四傳目不別五色之章為昧又為忽周書王會佩之令人不昧注不忘也又雙聲連語吳都賦聊浪乎昧莫之同注廣大兒又重言形况字楚辭懷沙日昧昧其將暮推南飯真其道昧昧芒芒然注純厚也又昧昧昧昧注飲明而未也古韻楚詞九辨叶帶介慨邁穢敗昧老子贊元叶昧傷

真寐

麻

**寐** 臥也。从𠂔省，未聲。詩：「關雎。」寤寐求之。傳：寢也。晉語：歸般不寐。注：順也。按在牀曰寢，病寢曰寢，隱几曰卧，合目曰眠，眠而無知曰寐。坐寐曰睡，不脫冠帶而眠曰假寐。轉注：東山經：諸鉤之山多寐魚。注：卽味魚。齊訓：得名寐謚也。靜謚無聲也。古韻詩小弁叶嘒，屈與寐終風叶曠，寐噫。

陳沫

殊

梁漢書司馬遷傳沫血飲泣淮南厲王長傳沫風雨禮樂志沫流赭  
 禮記檀弓瓦不成味以味爲之荀子禮論陶器不成物以物爲之段  
 道託名標識字詩桑中沫之鄉矣傳衛邑書妹邦作妹水經注朝歌  
 城本沫邑武丁遷居之爲殷都當在今河南衛輝府淇縣東北又易  
 豐日中見沫九家注斗杓後小星也王注微昧之  
 明則謂借爲味愚按當从末作沫猶泡也與浦韻

妹

殊

妹 女弟也。又女未聲。爾雅釋親。男子謂女子後生爲妹。又夫之女弟爲女妹。左襄十二傳及姑姊妹。疏古謂父之姊爲姑姊。父之妹爲姑妹。易歸妹。注妹者少女之稱也。泰帝亡歸妹。詩碩人。東宮之妹。大明。倪天之妹。假借託名。標識字書。酒誥明大命于妹邦。鄭注紂之都所處也。詩桑中作沫。又晉語妹喜。荀子新序。皆作末。賢訓白虎通三綱六紀。妹者末也。纂文妹嬭也。釋名妹昧也。猶日始入。歷時少。

尚脉也古韻詩  
大明叶妹潤

未味

味莖藉也从艸味聲爾雅注五味也莖生子叢在莖頭按皮肉甘

則又具五色也春生苗引蔓于高木轉注爾雅釋木味莖著齊民要術孔子豕莖中樹有柞粉雜離女貞五味桑柘之屬政家記如何之樹隨刀改味是木中亦有五味郭疑重出未見其然也

飛二名凡飛之派皆衍飛聲

甫微切

飛

飛鳥翥也象張翼之形易少過飛鳥遺之音太元唐明珠彈于飛肉注飛肉禽鳥也轉注易乾飛龍在天虞注離為飛漢書天文

志翬字飛流注絕迹而去也呂覽翬飛免要古之駿馬也淮南覽翼飛黃伏阜注乘黃也吳都賦追飛生注疑也又鬼谷子飛箱注謂作聲譽以飛揚之後漢梁松傳注飛音者無恨而至若飛來也即今置名書也與飛諸同史記周本紀畫鴻滿野封禪文畫英聲以畫為之假借為斐考工梓人且其飛色必似鳴矣司農注讀為匪又為非盧子諒詩徒煩飛子御又託名輟識字所雅釋天風師謂之飛廉釋草飛廉扇也飛芝鳥毒也淮南傲真騎畫廉而從敦固注獸名長毛有翼後漢馮衍傳注飛廉觀名孟予驅飛廉于海隅紂臣名又

發聲之詞與非同豪長祭湛須飛陶唐氏孔耽碑飛其學也又單辭  
形况字詩北風雨雪其霏傳甚兒石壁精舍詩雲霞收夕霏注雲飛  
兒又重言形况字詩宋微雨雪霏霏廣雅釋詁霏霏雨也楚辭怨上  
霏霏兮霏霏注集兒字亦作霏又作霏古韻詩葛覃叶美飛晴柏舟  
叶微衣飛東山叶飛歸楚辭遠遊叶飛迴又叶妃歌飛夷蛇徊國策  
秦攻邯鄲叶推飛又詩北風叶暗霏歸采薇叶依霏遲飢悲哀九畹  
叶飛歸  
何中韻

微  
驤

飛馬逸足也从馬从飛會意飛亦騁司馬法曰飛衛斯與按此字  
係後出即飛字之轉注也馬有名飛兔者呂覽雜俗注日行萬里  
馳若兔之飛因以為名  
故或曰馬而兔足曰驤

非三十名凡非之派皆衍非聲

而微切

微  
非

非違也从飛下翅取其相背也指事象當作非周伯琦說文字原  
如此作而伯琦以為飛之本字則否李登云析朱為非謂即非

字異說不可從違背故為不是之詞禮記檀弓非刀匕是共皇氏注  
不也禮運非禮也注猶失也穀梁宣十五傳私田稼不善則非吏注  
責也史記李斯傳非世而惡利索隱譏也呂覽慎行莫不非令尹注  
咎也長見將以非不殺注猶罪也又晉語今既無事矣而非蘇注恨

也淮南脩務立是廢非注惡也又獨斷御非冠官門僕射等服之借為誹漢書施錯傳非謗不治王尊傳妄誅欺非謗赦前事王莽傳非謗之木荀子解蔽百姓怨非而不用又託名標識字伯益之後大  
駱生非子周孝王封為附庸邑之素又史記弟子傳魯秦非字子之  
賢訓釋名釋言語非排也人所惡排去也舌韻  
文子符言叶衰威非危幾莊子盜跖叶非幾徇

尾微

菲

菲菲

菲也从艸非聲籀文从艸爾雅菲芴注即土瓜也又菲意菜猶菰當同字即葦芽也詩谷風采葍采菲無以下體傳芴也禮

記坊記注高類也假借為數小爾雅廣言菲薄也廣雅釋詁一菲禱  
也禮記坊記不以菲廢禮論語菲飲食又為屏漢書刑法志菲履緒  
衣注草屨也儀禮喪服傳繩菲注今時不借也又為屏荀子禮論菲  
帷幬尉注非當為非亦通又為悲方言十二菲悵也又重言形况字  
太元昆白黑菲菲注襍也又廣雅釋詁菲菲香也楚辭東皇太一芳  
菲菲兮滿堂吳都賦畦兮菲菲注花美兒集韻引  
廣雅排排香也字亦作排古韻詩谷風叶菲體死

物  
芴

芴芴

芴也从艸勿聲猶芴按即芴之或體今附于此段借  
為忽荀子正名愚者之言芴然而組莊子天下芴漫無

形古韻莊子  
至樂叶芴出

尾 未 非 𦍋

兩壁耕也从生非聲讀若匪按兩牛同田此往彼未兩邊耕也廣雅釋地非耕也別義說文一曰覆耕種也此與畏同意

未 非 𦍋

明也从足非聲讀若匪字亦作荆爾雅釋言𦍋別也書呂刑荆

六傳注斷足曰別按古廢刑去膝骨周改為別斬足

微 尾 未 非 𦍋

謗也从言非聲按放言曰謗微言曰誹曰譏墨子經上誹明惡

井上所行呂覽決勝賢者誹淮南本經經誹者

微 非 𦍋

大目也从

未 非 𦍋

赤羽雀也出鬱林从羽非聲雄赤曰翡雌青曰翠南方異物志

身青黃惟六翮上毛長寸餘其飛即羽鳴翠翠翡因以名焉漢書

賈山傳飾以翡翠淮南人閒翡翠珠璣楚辭招魂翡翠珠被東京賦

微 非 𦍋

字亦作非說文新附非帛赤色也

兌之且川定聲

履部弟十二

臂肥腸也廣雅釋親臂膾也莊子養生主技經肩髀之未嘗以髀為之段借為匪廣雅釋詁三腓避也詩生民牛羊腓字之采薇小人所腓傳腓也鄭箋謂借為庇又為痲詩四月百卉具腓傳病也又為腓白虎通五刑腓者脫其臍也古韻詩采薇叶腓四月叶淒腓歸

微  
尾  
裴  
裴

餽也从食非聲爾雅釋言裴食也方言一陳楚之內相謁而食麥饘謂之裴

尾  
裴  
裴

輔也从木非聲爾雅釋詁裴備也段氏玉裁云此弓槩之類按荀子性惡不得排擻注輔正弓弩之器蓋從弼字生訓然字作

排愚謂槩者夾車之木也爾雅輔小木注云未詳疑小木二字即裴字之誤如禮記祭義閒見為覲論語五十為卒孟子正心為忘史記

蔡澤傳刺齒為齧之比裴為輔木故木即以裴名春秋宣元年會晉師于裴林襄三十一傳印段廷勞于裴林即文十三年鄭伯會公于

裴之裴或稱裴或裴林連文是裴又為木名也轉注為補助書大誥天裴忱辭越天裴忱漢書翟方進傳俱作輔幽通賦實裴謔而相順

假借為非實為數漢書燕刺王旦傳注服虔曰裴薄也又為非書呂刑明明裴常墨子尚賢作不常又為匪漢食貨志賦入貢裴注方曰

匡隋曰裴地理志版裴織文燕王旦傳注裴古匪字又託名標識字左傳裴林鄭地在今河南開封府新鄭縣東廿五里

灰  
裴  
裴

河東聞喜縣从邑非聲在今山西絳州聞喜縣伯益之後封于裴因以為氏後從解邑乃去邑以裴為之



微 痲 風病也。从广非聲。字亦作痲。爾雅：痲，病也。字略。痲，痲。

賄 罪 捕魚竹罔也。从网非聲。段借為鼻齋。始皇以鼻字似皇，改作罪。以形聲字為會意詩：天降罪罟，畏此罪罟。此其義也。禮記：照闇。

罪多而刑五呂覽至忠故伏其罪注殃也仲秋行罪無疑注罰也古韻左昭七叶器罪

佳 俳 戲也。从人非聲。亦曰優。口倡三若俳優樂也。又倡也。又囈也。漢書：枚乘傳：詠笑類俳倡。廣川惠王趙傳：今倡俳。蘇戲坐中霍光。

傳擊鼓歌吹作俳倡。段借為鼻齋。始皇以鼻字似皇，改作罪。以形聲字為會意詩：天降罪罟，畏此罪罟。此其義也。禮記：照闇。

灰 裴 長衣兒。从衣非聲。子虛賦：紛紛排排。字亦作排。作裴。段借為裴。伯益之後裴氏。又疊韻連語。後漢蘇竟傳：注裴。回謂裴繞掩留。

也俗字作俳徊

微 裴 毛紛紛也。从毛非聲。

末 屏 屏屬。从尸非聲。釋名：齊人謂韋屣曰屏。屏，皮也。以皮作之。又左傳：四傳共其資糧。屏履疎麻。作之曰屏。禮記：裸記不屏。曾子問。

菲杖儀禮喪服傳：菅菲也。以菲為之。段借為屏。禮記：喪大記：西北屏。釋文：隱也。

尾斐

分

別文也从文非聲易革君子豹變其文斐也今以蔚為之詩

斐君于注有文章見也論語斐然成章太元文斐如郊如琴賦斐然

與瀾注明兒天台賦形雲斐登以翼撫注文兒亦屬韻連語段

為乘公羊文十三年會公于斐宣元年會晉師于斐林又重言形况

未匪

匪

禮記喪大記何人取所徹廟之西北匪薪用爨之疏屏也

禮特牲禮凡在南屏有司徹設右几屏几室西北隅曰屏漏屏又西

微駢

駢

駢旁馬从馬非聲按駢三馬曰駢中一馬曰駢旁兩馬曰駢也

駢陽給事誄如彼駢駢配服駢衡注在服之左曰駢右曰駢左義入

傳鄭公子駢字子駢段借重言形况字詩四牡四牡駢駢傳行不止

支悲

悲

痛也从心非聲廣雅釋詁二傷也三悵也詩鼓鐘憂心且悲素

問宣明五氣篇并於肺則悲注肝虛而肺氣并之則為悲淮南

天文至於悲谷注西南方之大壑也言深峻臨其上令人悲思故名  
字亦作悲廣雅釋詁三悲悵也字亦作排嘯賦注引字書排心誦也  
按論語不排不發亦悵悵之意憤近于怒排近于怨自怨自艾也古  
韻詩草蟲叶微悲夷四牡叶排遲歸悲采薇叶依霏遲飢悲哀鼓鐘  
叶咭皆悲回  
贈印叶幾悲

微

扉

扉戶扇也从戶非聲爾雅釋宮闔謂之扉儀禮士喪禮闔東扉左  
襄廿八傳子尾抽換擊扉三思元賦叫帝闔使闔扉兮荀子禮

論無緒絲黃樓娶其類以  
象非帷幃尉也以非為之

佳

排

排也從手非聲廣雅釋詁三推也孟子排淮泗注壅也莊子大  
宗師厭笑不及排注排者推移之謂也後漢竇融傳排進注謂

感迫也假借為排實為攀淮南原道排闥闔注猶  
斥也又為排按今排偶字當作排偶或作輩偶

微

斐

醜兒从女非聲假借為妃蜀都賦聘江妻與神遊曹景完碑大  
女桃斐又重言形况字說文斐往來斐斐也楊雄反騷斐斐遲

遲而周適注往來兒詩四牡騤騤  
禮記匪匪翼翼作騤作匪皆同

尾

匪

匪似竹筐从亡非聲逸周書曰實元黃于匪按古者盛幣帛以  
匪其器隔方周禮肆師共設匪藉之禮經傳多以匪為之假借

爲非易屯匪寇昏媾詩氓匪來貿絲禮記緇衣苗民匪用命周語莫匪爾極廣雅釋詁四匪非也又爲彼實發聲之詞左襄八傳知匪行邁謀廣雅釋言匪彼也荀子勸學匪交匪舒注當爲彼交又爲斐詩淇奥有匪君子考工梓人且其匪色必似鳴矣又爲分周禮廩人以待國之匪頒非分雙聲又重言形况字禮記少儀匪匪翼翼詩四牡作騑騑亦同

尾  
未  
蟲

蜚蠊負盤也从蟲非聲或从虫爾雅蜚蠊蜚蠊左隱元傳有蜚不爲灾疏屬蟲也穀梁莊廿九秋有蜚舊注南方臭蟲

之氣所生也中山經璠碧之山有鳥焉恒食蜚名曰鴝按蜚疑與璠同字急言曰蜚緩言曰璠蜚耳轉注東山經有鸛焉其名曰蜚又素問皮部論名曰害蜚注蜚生化也

未  
非  
非  
非

塵也从土非聲

灰隊  
輩輩車

軍發車百兩爲輩。从車非聲。字亦作𨋖。韓注唐韻。𨋖輩比也。大元。元擲位各殊。輩注類也。詩桑柔箋。其鹿相輩。耦行別義。方言。

九箱謂之軋謂

大車牝服也

尾  
篋

車笈也。从竹。匪聲。車前後蔽也。詩碩人翟第以朝。以第爲之。段  
借爲匪儀。禮士冠禮。洗有篚。燕禮設膳。篚士虞禮。受肺脊實于

隨士喪禮受用能書禹貢所歸縹文厥篋縹緇孟子能厭元黃三  
禮國能以竹為之長三尺廣一尺深六寸是高三寸如今小車笠

# 如二名凡如之派皆衍如聲

切非

微如

妃匹也从女已聲按从女隄已會意字亦作嬖从女肥聲爾雅釋  
詁妃嬖也又合也又對也左桓二傳嘉耦曰妃哀元傳宿有妃

嬖嬖御焉隱元傳惠公元妃孟子疏妃者名通適妾禮記尚書天子  
之妃曰后疏配也儀禮少牢禮以某妃配某氏注某妃某妻也經傳  
亦以配為之轉注左昭五傳妃以五成注台也聲訓白虎通妃者匹  
也妃匹者何謂相與為偶也釋名如璫也一人獨處一人往輩耦之  
也古韻音語叶懷歸哀微依妃

楚辭遠游叶妃歌飛夷蛇徊

隊配

配酒色也从酉妃省聲假借為如易豐遇其配主詩皇矣天立厥  
配左隱八傳先配而後祖又公羊宣三傳王者必以其祖配注

配配食也楚辭守志配稷契今恢唐功注匹也東京賦推先武以作  
配注對也廣雅釋詁三配當也又託名標識字禮記禮器必先有事

于配林注林名又疊韻連語漢書楊雄傳配蔡四施注  
披離也古韻文子精誠叶資貴配小言賦叶貴類配位

# 口二十二名凡口之派皆衍口聲

切非

微

口

同也象回而之形凡圍繞無圍字經傳皆以圖為之按

圓劑也篆當作口古方圓本字為口口圖圓一聲之轉

微

韋

韋韋韋

韋可以束枉戾相違背故借以為皮韋按熟口韋生曰韋

字林韋柔皮也考工攻皮之工函鮑韋裘韋氏闕儀禮聘禮君使

卿韋弁注韋弁韋之弁兵服也而服之者皮韋同類取相近耳其

服蓋韋布以為衣而素裳則禮司服凡兵事韋弁服習語韋藩木

以過于朝注韋藩韋蔽前後又王文憲集序無待韋弦注韋皮繩喻

緩也張遷碑晉陽佩瑋以瑋為之按西門豹性急常佩韋以自緩董

安于性緩常佩弦以自急假借為口漢書成帝紀大木十韋以上又

託名縹謙字詩長發韋願既伐箋不韋彭姓也又大荒西

經有人名曰石夷來風曰韋古韻楚詞卜居叶梯稽脂韋

微

韋

韋韋韋

韋也從支韋聲廣雅釋詁四韋盤也釋訓敬慎非刺也按常

為夏廣雅釋

詁二敬哀也

尾

韋

韋韋韋

大段也从艸韋聲猶从艸段之已秀者也詩七月八月萑

葦傳葦為韋易說卦震為萑葦爾雅葦醜芳葦華按萑亂

葦雖為一物今之葦也未秀曰葦葦為一物今之葦也未秀曰葦周

禮稻人共其葦事注葦以閭墀禦淫之物詩河廣一葦杭之疏謂一

東也後漢書帝紀韋竒注郡國志也假道單辭形况字漢書王莽傳莽然閱漢氏之終不可濟注變動之兒舌韻詩七月叶火韋行韋

尾 避

韋字韋是也从是韋聲猶从心左隱十一傳犯五不避昭廿傳君懷文選作違非是段借為婢廣雅釋詁四悵恨也又釋言悵沒也

微 違

韋字離也从彡韋聲爾雅釋詁違也詩谷風中心有違傳離也殷其諸侯之大夫違注奔放也齊語天威不遠顏咫尺注遠也左成十六傳乃皆左右相違于淖注辟也晉語陳不遠忌注避也段借為韋廣雅釋詁二違情也書堯典靜言用違左文十八傳作靖諸庸四哀十四傳且其違者不過數人注不從也禮記大學而違之傳不通注猶展也周書芮良夫無道左右臣妾乃違注畔也西京賦能違之者寡矣注猶易也又為變周語以逞其違注邪也太元禮懷其違注不正也古韻詩谷風叶遲違餞小旻叶

未 諱

韋字諱也从言韋聲按謂諱而不道者廣雅釋詁三諱避也禮記曲禮卒哭乃諱又入門而問諱檀弓舍故而諱新玉藻有公諱王





微

幃

幃

囊也从巾韋聲離騷般又欲先夫佩幃注盛香之囊又蘇美濃以充幃兮注幃謂之臉段借為惟七發如素車白馬幃蓋之張

注帳也又詩漸車幃裳箋幃裳重容也又鄭語王使婦人不幃而諫之注裳正幅曰幃蒼頡篇幃幃也又為幃爾雅釋器婦人之幃謂之

綱亦以微為之又疊韻連語廣雅釋器幃幃絲也古韻離騷叶幃祗

尾

偉

偉

奇也从人韋聲字亦作瑋莊子大宗師偉哉夫造物者何注美也史記荆燕世家不為偉乎索隱盛也漢武賢良詔猗歟偉歟

注大也思元賦偉闊睢之戒女舊注異也又吳郡賦偉其區域又廣雅釋詁三瑋重也

微

褱

褱

蔽郛也从衣韋聲按祭服曰褱曰褱戎服曰褱通名曰褱穆天子傳天子大服冕褱爾雅婦人之褱謂之綳綳綳也方言四蔽

綳謂之褱或謂之大巾釋名釋所以蔽膝前也婦人蔽膝亦如之郭

注爾雅褱即今之香纓也則謂借為幃矢之詩兼山正義引孫炎曰

褱幃巾也亦非段借為聲說文周禮曰王后之服褱衣謂畫袍按周

禮內司服褱衣注畫畫者禮記玉藻王后褱衣注讀為聲明堂位夫

人副褱立于房中注王后之上服聲褱雙聲又玉藻再命褱衣則鞠

之誤字又疊韻連語音轉如阿衡方碑褱隋在公按猶委蛇也又重

言形况字爾雅釋訓委委佻佻

釋文引顧舍人作褱褱它它

尾煒

煒煒盛赤也从火韋聲一切經音義引說文盛明兒一日赤也凡三

見三蒼煒光華也廣雅釋訓煒煒盛也詩靜女彤管有煒傳赤

微煗

煗煗字亦作煗煗古韻詩靜女叶煗美

微漳

漳漳同也从水韋聲廣雅釋水漳淵

微闡

闡闡宮中之門也从門韋聲爾雅釋官孫注闡者宮中相通小門也

周禮保氏使其屬守王闡注宮中之巷門儀禮士虞禮記注闡

門如今東西掖門禮記祿記夫人至入自闡門疏旁側之門左閤二

微嫖

嫖嫖不說兒从女韋聲

未緯

緯緯織橫絲也从糸韋聲從日經經在軸緯在杼廣雅釋言緯橫也

東西為緯周禮算經正督經緯考工匠人國中九經九緯注謂涂也

又西京賦五緯相計注五星也又郭有道碑文採綜圖緯注六經及



文威姑也从女从戌漢律曰婦告威姑廣雅釋親姑謂之威按卽爾雅所謂姑舅在則曰君舅君姑是也家人嚴君之意君威雙聲古音相近說文著下亦讀若威漢律借威爲君許據以解字謂从女戌聲失之又爲灋考工弓人故書恒當弓之威杜注謂弓淵角之中夾與淵相當又疊韻連語詩東山伊威在室傳委委也爾雅釋獸威夷長脊而泥釋地西陵威夷韓詩周道威夷薛君章句險也西征賦登峻坂之威夷廣雅釋卽威陵險也字亦作威按與倭連委蛇逶迤並同又東京賦羽蓋威蕤注羽兒景福殿賦流羽毛之威蕤又重言形况字甘泉賦昭華覆之威威注蕤蕤也史記司馬相如傳紛綸蕤蕤索隱亂兒字亦作威聲訓釋名釋言語威畏也可畏懼也古韻詩常棘叶威懷巧言叶威皋有客叶追綏威夷書

微  
械

械威箭襄器也从木威聲史記萬石傳集解械虎子也  
按受屎之器曰械受隨之具曰窬曰廁亦曰行清

委十五名凡委之派皆衍委聲

以水切

支  
委

委隨也从女从禾錯本从禾聲按委隨猶委蛇疊韻連語从女从禾意亦支離傳會卽如所說是與倭顧同字按本訓積也从禾

禾感省聲讀如阿者聲之轉周禮遺人掌邦之委積注少曰委多曰積疏二十里言委五十里言積孟子孔子嘗爲委吏矣注主委積倉

廣之吏也管子大匡三十里置逋委焉注謂富有餘擬以供過者又  
公羊桓十四傳榮盛委之所藏也甘泉賦瑞璫璣兮委如山轉注管  
子山至數則必積委幣注蓄也莊子知北遊是天地之委形也司馬  
注積也劇秦美新委心積意蕪城賦委骨窮城又吳語親委重罪注  
猶歸也非是又廣雅釋言委閉也禮記學記或原也或委也注流所  
聚也管子國蓄計本量委又廣雅釋詁一委棄也孟子委而去之離  
騷委厥美以從俗兮淮南精神委萬物而不利段借為該左成二傳  
王使委于三吏注屬也文六傳委之常秩注任也越語請委管籥注  
歸也齊策聊委之于子注付也又為痿楚辭哀時命飲然悴而委情  
兮注懈倦也亦疊韻連語又為凌家語終記詰人其委注頓也緒白  
馬賦長委離兮謝元暉詩時菊委秋霜注猶悴也又為隈楚辭遠逝  
委兩館于咸唐注也又為蕪爾雅釋草蔞委葉又疊韻連語詩羔  
羊委蛇委蛇傳行可從迹也箋委曲自得之見韓詩作逌連德之美  
兒也又莊子應帝王嘗與之虛而委蛇釋文至順之兒南都賦駸駸  
委蛇注長兒琴賦婉順叙而委蛇注聲長兒廣雅釋訓委蛇逌衰也  
又莊子達生食之以委蛇司馬注泥鰌也李注大鳥吞蛇字亦作蜺  
西京賦聲清暢而蜺蛇舞賦蜺蛇嬋媚又重言形况字詩君子偕老  
委委佗佗傳行可委曲從迹也爾雅釋訓美也注佳麗美豔之兒李  
注寬容之美也或作逌逌韓韓亦同後漢任李萬邛劉歆傳贊委佗  
還旅注行兒又單辭形况字荀子仲尼委然成文注俯就之兒又託

名標識字左昭元傳吾與子并冕端委服注文德之衣尚褒長故曰  
 委又詩東山傳伊威委委也釋文鼠婦又禮記襍記委武元縮而后  
 疑注冠卷也素人曰委齊人曰武賢訓釋名釋言語委委也委委就  
 之也白虎通縹冕委兒者言委尚有兒也儀禮士冠禮記注或謂委  
 兒為元冠委猶安也言所以安  
 正容兒越語委制于吳注歸也

支 萎

食牛馬也久神委聲詩鴛鴦箋則委之以莖以委為之禮記月  
 令餒獸之藥以餒為之段借為痿詩谷風無木不萎禮記檀弓  
 哲人其萎乎離騷雖萎絕其亦何傷兮聲類萎草木菸也又為痿字  
 林萎痺也後漢馬援傳而但萎肢咋舌性與弱也素問氣交變人論  
 悉萎蒼乾注柔與也古韻詩谷  
 風叶鬼萎禮檀弓叶積壤萎

支 透

此字後出或體之嬌即莊子食之以委蛇字也亦後製字  
 詩韓詩羔羊透透透進進章句公正見一切經音義引詩透透透透透  
 透佗者行可委曲透也亦自得之兒漢書禮樂志旗透蛇按猶綺施  
 也後漢楊賜傳透透透退食注透曲自得見楚辭怨思帶隱虹之透蛇  
 注長兒靈懷道曲江之透移今注長也甘泉賦躍不周之透蛇注欲  
 透兒也楚賦餘蕭外透注透透漸邪之兒又詩四牡周道透透傳透  
 透歷遠之兒又唐扶頌在朝透透隨黃鳳別碑君有透蛇之節重子透

盛碑富遂過  
進字亦作過

歌  
踳

足跌也从足委聲倉頡篇怪足為踳廣雅釋詁一踳折也韓非  
說林此其為馬也踳肩而踵足易林衆之隨猿墮高木不踳手  
足

寘  
譔

譔累也从言委聲按案也爾雅釋言譔譔累也注以事相屬累為  
譔譔孫炎注楚人曰譔秦人曰譔漢書賈誼傳注譔者託也

寘  
羴

羊相羴也从羊委聲按字  
亦作羴夏小正三月羴羊

寘  
羴

病也从尸委聲廣雅釋詁四羴羴也采經音義云今關西言羴  
尸山東言羴江南言羴按皆一聲之轉禮記內則注今益州有鹿

羴者疏將鹿肉畜  
之羴羴謂之鹿羴

寘  
餒

餒飢也从食委聲三蒼餒餒也王純碑閣其粥糜凍餒之患段借  
合為妄漢書陳餘傳如以肉餒虎注飢也廣雅釋詁三餒食也又

為殘論語魚餒而肉敗釋文木又  
作餒說文引爾雅釋器魚謂之餒

賄  
餒

按即餒之或體今附於此廣雅釋詁四餒飢也左桓六傳今民餒  
而君逞欲襄廿傳吾有餒而已往餒也段借為殘論語魚餒而肉

支 痿

痿

敗孔注魚敗曰鮫皇疏謂魚臭壞也爾雅魚謂之鮫李注魚鮫肉爛廣雅釋詁三鮫敗也釋器臭也字亦作鮫

注病兩足不能相過曰痿韓王信傳如痿人不忘起注風痺病也呂覽重已多陰則歷多陽則痿注楚不能行也

歌 倭

倭

頤連語詩四杜周道倭遲韓詩作威夷漢書地理志作郁夷白帖作逶遲又淮南書嫺母倭傀醜面也與

此惟同又託名標識字海內北經倭屬燕

支 覲

覲

好視也从見委聲假借發聲之詞廣雅釋詁二覲盈怒也方言作嬰亦同

未 巍

巍

高也从鬼委聲字亦作巍从鬼省又作歸爾雅山小而眾歸釋文高峻兒轉注周禮太宰乃縣治象之虞于象巍司農注象巍

闕也按在雉門外淮南本經魏闕之高注門闕高崇鬼鬼然故曰魏闕又莊子讓王心居子魏闕之下呂覽審為注心下巨闕也心下巨

闕言神內守也又左閔元傳魏大名也又周書諡法克威捷行曰魏克威惠禮曰魏又莊子天下篇然有餘注獨立自足之兒魯靈光殿

賦序而靈光臨然獨存注高大堅固兒假借為威按方言十三魏能也又為覲廣雅釋詁二魏好也又重言形况字論語魏魏子舜禹之



有天下也集解高大之稱也孟子勿視其巍巍然丁音當作魏巍然  
辭遠近貌揚揭以巍巍劇秦美新令萬世常戴巍巍又託名嚙謂字  
左桓三傳出居于魏按姬姓國在今山西解州芮城縣北晉滅之後  
以邑為氏水經洞過水注魏晉邑榆州里名也又古今人表魯魏公  
律麻志

支綏

冠系冠纓也从系委聲謂纓之垂者爾雅釋詁綏繼也禮記內則  
名釋兵綏有虞氏之旌也注旄竿首其形彙彙然也明堂位樂記以

寅鏐

金鏐側意从金委聲此字疑即槨之或體槨亦作  
弓范則冠而輝有鏐注謂綢喙長在腹下古韻禮檀弓叶綏衰

尉六名凡尉之派皆衍尉聲

於胃切

未尉

從上按下也从古文仁从又持火以尉申緇也會意俗字作尉  
又作尉誤通俗文火斗曰尉轉注漢書胡建傳所以尉薦走卒

注尉者自上安之也趙廣漢傳其尉薦待遇吏注尉亦薦藉也韓安  
國傳以尉士大夫心注古尉安之字正如此春秋元命苞言尉者尉

民心撫其實也示戴尸首以寸者為言寸皮治法數之分示惟尸稿  
于寸舍則法有分故為射示與尸寸此以穆體為說無稽之言許君  
所謂俗儒鄙大不見通學者也又左閔二傳羊舌大夫為尉注軍尉  
淮南時則八月官尉注戎官又左襄廿一傳將歸死于尉氏注尉姦  
之官晉語有元尉與尉軍尉禮記月令命太尉蔡邕章句卿官水經  
渠水注尉鄭國之東尉尉獄官名也鄭大夫尉氏之邑後漢光武紀  
注廷尉秦官聽獄必質於朝廷與眾共之尉平也故稱廷尉漢書百  
官公卿表注自上安下曰尉車千秋傳注尉安之字本無心也假借  
為尉荀子禮論菲  
推轉尉注綱也

未蔚

壯蒿也外艸尉聲爾雅蒿蔽尉壯蔽按蔽者青蒿也杜蔽者齊  
別名假借為鬱蒼頡篇蔚蔚草木盛兒也易象傳其文蔚也虞注茂也

禮記大學注知鳥擇芥蔚安開魯靈光賦賦蕙翠紫蔚注文兒淮南  
兵略設蔚施伏注草木繁盛曰蔚廣雅釋詁一蔚蔚也三數也詩  
人替兮蔚兮廣雅釋訓蔚蔚茂也亦重言形况字又為發淮南賦重  
五穀無蔚氣注病也古韻詩  
夢我叶蔚痒候人叶替蔚

未尉

尉

捕鳥网也从网尉聲禮記王制然後設尉羅注小  
网也楚辭惜誦尉羅張而在下蜀都賦尉羅絡幕

未慰

社也从衣尉聲左哀十一傳慰之以元德加

未慰

慰怒也从心尉聲詩車奉以慰我心釋文怨也王注慰怨恨之

注鬱也盜跖貪財而取慰釋文本作畏畏借為尉尉說文慰安也詩凱

風莫慰母心蘇遇慰遇止書呂刑罔不由慰日勤或曰安為本訓車

未尉

尉有飛也爾雅釋蟲釋文引說文

畏九名凡畏之派皆衍畏聲

於胃切

未畏

由切

惡也从由从虎省會意鬼頭而虎爪可畏也按當作从虎

難也卑也四恐也釋言威也素問宜明五氣篇腎虛而脾氣并之則

畏南山經佩之不畏注不知恐畏禮記曲禮畏而愛之注心服曰畏

又檀弓畏厭溺王肅注犯法獄死謂之畏白虎通畏者兵死也呂覽

兌之且川

履部第十二

三

賸 𧀂

賸 𧀂 韻將仲子叶賸長東山叶賸橫板叶賸畏書皋謨叶畏  
威詩何人斯叶愧畏句中韻左襄卅一傳叶畏懷句中韻

𧀂 𧀂 角曲中也从角畏聲考工弓人夫角之中恒當弓之畏許意謂  
角之𧀂恒傳子弓之限也按此字後出角曲處弓曲處皆當引

申于限製此字者直以當考  
工畏字耳謂弓之中曲處

根 𧀂

根 𧀂 門樞曰也从木畏聲淵中  
以居樞蘇俗謂之門印子

痕 𧀂

痕 𧀂 病也詩卷耳釋文引說文有此字而爾  
雅釋詁釋文又引作字林姑附于此

猥 𧀂

猥 𧀂 犬吠聲从犬畏聲按猥猥狀吠假借為委漢書五行志兼受其  
注多也又後漢陳寔傳注猥猶檻也凡煩猥之意皆是又為痿按廣

雅釋言猥頤也蘇俗言氣弱不在運動曰委頤蓋痿鈍字廣雅與  
新連文正謂此也又為隈文選上責躬應詔詩表不圖聖詔猥垂  
召六代論猥用冕錯之計出師表猥自在屈報孫會宗書而猥隨俗  
之毀譽也注皆訓曲實亦發聲之詞  
又為蒺藜經音義引廣雅猥猥也

煨 𧀂

煨 𧀂 盆中火也从火畏聲義與裘略同廣雅釋詁四應煨煨煨煨也  
通俗文熱灰謂之煨煨謂埋物熱灰中令熟秦策蹈煨炭又廣

雅釋言煨煨也  
或作火也誤

灰

煨 由印沒也从水畏聲按此字實訓水曲澳也山曲曰隈水曲

賄銀

由印銀鏹不平也从金畏聲按銀鏹屋韻連語埤蒼作銀鏹莊子庚

乙山閒壤場之壤作壤壤魏都賦或崑崙而複陸作崑崙海賦崑崙

之轉亦同字又作崑崙對抽思軫石崑崙注崑崙高兒吳都賦

灰隈

由印水曲隈也从阜畏聲按字从阜當訓山曲隈也隈篆當訓水曲

隈外為隈釋文本作隈此借字古本作鞠鞠則借為汎也管子形勢

大山之隈注山曲也西征賦隈高望之陽隈注屋也琴賦觸巖舐隈

釋注列子黃帝指河曲之隈隈釋文水曲也淮南覽真魚者不爭隈

也魏都賦考之四隈注猶隅也又律禮大射儀厥左右隈注弓濶也

考工弓人恒當弓之畏以畏為之又莊子徐无鬼奎蹄曲隈向注股

胃十一名凡胃之派皆衍胃聲

于貴切

朱胃

胃

教府也从肉國象形按中即米字斜書之俗字亦作膈白虎通情性胃者脾之府也續漢五行志胃供養之官也素問玉機真

藏論胃者五藏之本也五藏別論胃者水穀之海六府之大源也陽

明脈解篇胃者土也又禮記內則鹿胃考工梓人以胃鳴者釋文靈

蠲也段借託名標識字天文西方胃宿三星鼎足河之次下有天廬

天因諸星聲訓史記律書胃者言陽氣就藏皆胃胃也春秋元命苞

胃者穀之委也釋名胃國也國受食物也舌韻藻

樞營氣叶胃肺外隨榮衛生會叶胃肺氣衛外會

卦喟

喟

大息也从口胃聲或从貴聲論語顏淵喟然歎曰集解歎

然與于學楚辭懷沙永歎喟兮離騷喟憑心而歷茲愍命行吟累歎

聲喟喟兮亦重言形况字又方言十噴憐也字林噴息憐也舞賦噴

息激昂舌韻楚詞

懷沙叶喟謂愛類

卦呶

爾雅釋詁呶息也按此字即喟之古文未審所从今附于此或曰

贖字或作野左傳屠剛禮記作黃據此呶當為貴之古文是爾雅

借呶為呶

也存參

未謂

言也。漢書霍光傳人以謂霍氏注告語也。又廣雅釋詁二謂說也。荀子大略子謂子家駒注

也。詩出車謂我來矣。又廣雅釋言謂指也。公羊隱元傳王者孰謂謂

文王也。又論語孔子謂季氏皇疏許論之辭也。又漢書楊王孫傳不

損財於亡謂注謂者名稱也。亦指趣也。又詩節南山不平謂何箋楚

云何也。齊策吾獨謂先王何乎注猶奈何也。以備為勸爾雅釋詁謂

勤也。詩標有梅迨其謂之北門謂之何哉。縣桑邈不謂矣。又為氣實

為奔爾雅釋木樸枹者謂錢官詹說。齊說釋名釋書契謂猶謂也。猶

得救不自安謂謂然也。古韻詩標梅叶既謂際桑叶愛謂

楚詞懷沙叶慨謂又叶謂謂發類轉宜易家人叶義謂

未渭 渭水也。出隴西首陽河首亭南谷東入河杜林說夏書以為出

鼠山之西北至陝西西安府華陰縣北入河水經渭水注渭水秦大

川也。書禹貢涇屬渭汭詩谷風涇以渭濁釋文渭清水也。又海內東

經涇水北入渭戲北注渭戲地名。聲訓春秋說題辭渭之言

布也。渭渭流行兒廣雅釋水渭渭也。古韻詩大明叶妹渭

未媼 楚人謂女弟曰媼。从女月聲。廣雅釋親

未綢 綢也。从糸胃聲。轉注

未  
隨

大風也从風胃聲廣雅釋詁四颶風也

未  
彙

𧈧 𧈧也似𧈧豬而小从犭文者附省聲功从虫同聲字亦作𧈧今字作𧈧誤爾雅釋獸𧈧毛刺注今蝟狀似鼠廣雅

釋蟲虎王蠋也史記龜策傳蠋屬於鵲集解蠋能制虎見鵲仰地淮南說山鵲矢中蠋北山經梁渠之山其獸多居暨其狀如葉漢書賈誼傳反者如蠋毛而起反借爲弊易泰否以其葉荀注類也釋文美也則謂借爲偉吳都賦蓋葉非一幽通賦柯葉柔而零茂漢書叙傳注葉盛也詩召旻草不潰茂以潰爲之爾雅釋木謂櫬采薪以謂爲之

卦  
蔽

蒺藜也从艸取聲今字作蒺藜誤聲類草中爲索按茅屬也左傳無棄菅蒺藜禮表服傳蒺藜也史記孟嘗君傳馮諼有一

劍劍緱段僅爲師史記傳新劇成傳按以邑爲氏者又左昭九傳屠劇禮記檀弓作杜蕢又疊韻連語左傳衛蒯聵按卽蔽賴頭兒也

外 埠

汝南安陽鄉从邑前省聲在  
今河南汝寧府真陽縣東

位一名

切于愧

眞位

立  
邦中庭之左右謂之位从人立會意周禮朝士掌外朝之位司  
士掌治朝之位太宰四曰祿位以叙其士注爵次也廣雅釋言



位祿也禮記坊記朝廷有位周語大夫士日恪位著是謂位者有官  
歸之與轉注管子心術位者謂其所立也易繫詞傳聖人之大寶曰  
位春秋公即位周禮大僕掌正王之服位又儀禮燕禮賓反位注反  
席也左成十七傳以戈殺駒伯苦成叔于其位注所坐處也又禮記  
大傳族人不得以其戚戚君位也注謂商列也又周禮小宗伯掌建  
國之神位又成葬而祭墓為位又肆師凡師甸用牲于社宗則為位  
又禮記中庸天地位焉注翁正也又易說卦易六位而成章聚辭傳  
列貴賤者存乎位注爻之所處曰位舍韻詩嘉樂叶位暨易旅叶位  
快速說卦叶位氣小言賦叶貴  
類配位轉音易渙叶外大位害

### 回二名凡回之派皆衍回聲

戶威切

灰  
隊回

回回

轉也从口中象回轉形古文亦象形字亦作迴作徊詩雲  
漢昭回于天傳轉也爾雅釋天迴風為飄注旋風也釋水

過辨回川注旋流也淮南本經說文回波注若水波也七發迴翔青  
幾注水復流也漢書李廣傳東道少回遠注繞也曲也太元元攤天  
日迴行注迴也又周禮典同回聲衍注謂其形微圓也又史記弟子  
傳魯顏回字子淵淵者回水也段借為違實為韋詩大明厥德不回  
常武徐方不回又為復詩小旻謀猷回過傳邪也左昭二十傳不為  
利疚于回禮記禮器禮釋回注邪辟也廣雅釋詁二回袞也又疊韻

連語風賦迴穴錯迕注凡事不能定者迴穴漢書叙傳昨回穴其若茲今注轉旋之意也又廣雅釋訓徘徊徘徊旋也荀子禮論則必徘徊焉注回旋飛翔之兒漢書高后紀徘徊往來注傍徨不進之意也又重言形况字思元賦旋回其揚靈注光明兒古韻詩鼓鐘叶啗潜悉回常武叶回歸楚詞遠遊叶如歌飛夷蛇徊叶非幾徊轉音楚詞遠遊叶如歌飛夷蛇徊

庚洞

水轉曰洞詩兼葭遡洞從之段借為關七發洞闢悽愴焉按幽暗意也又重言形况字

爾雅釋訓洞洞昏也

贅一名

胡威切

最贅

分別也从贅對爭貝讀若回魏都賦兼葭贅贅按虎不爭貝當是貴省聲今音請加懸別義爾雅釋獸特有力注西海大秦國有

養者似狗多力廣雅按今所謂西洋獅子狗也郭氏謂云爰有寤獸狀似大貍則馴伏飽則反眼出于西海名之曰狔按此當為本訓

穀四名凡穀之派皆衍穀聲

許偉切

穀

穀米一斛者為九斗也从果从夊合意稻米曰穀禾黍米曰穀南主術桑食不穀注細也轉注廣雅釋器穀館也

紙毀

毀自土自缺也从土毀省聲古文从王按从王者俗字非古文小爾  
傳兌為毀折禮記雜記至於廟門不毀墻春秋文十六年毀泉臺  
注文二傳毀廟之主注謂親過高祖毀其主於大廟中又周禮牧人  
凡外祭毀事杜注謂驅率候讓毀除殃咎之屬又秦策壹毀魏氏之  
威注敗也又左莊三十傳自毀其家注滅也又禮記檀弓毀不危身  
注謂憔悴將滅注又左文十八傳毀則為賊疏壞法也段借為娶孟  
子有求全之毀又題辭藏倉毀甬丁音毀甬蓋諧毀之齊策每言未  
害不毀孟嘗君也注謗也否題呂覽  
行論叶毀累楚詞九辨叶儲毀弛

紙擊

擊傷擊也从手毀  
會意毀亦聲

紙娶

娶惡也从女毀聲凡毀謗字經傳皆以毀  
為之前義一曰人兒也按謂兒醜惡

虫一名

許偉切

尾虫

一名蝮博三寸首大如擘指象其臥形物之數細或行或飛或  
毛或蟲或介或鱗以虫為象按凡蟲皆有毒虫取毒故从虫其  
實亦蟲省也許序說俗隸虫者屈中謂不作象形以中字曲其下者  
繆也又按虫者蛇之總名其類有蝮有虺虺者長一尺許首尾相等

俗謂之土骨蛇甚毒虺者蜥蜴之屬以往鳴俗謂之馬蛇子爾雅釋魚蜺也博三寸首大如擘按首尾粗細相等借虺為虫借擘為臂耳許所述首大如擘指郭注本之皆誤也南山經蜺翼之山多蜺虫注一名反鼻

### 彗七名凡彗之派皆衍彗聲

詳陣切

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗

彗從竹从習未詳凡彗柔者用荊剛者用竹字亦象彗形也或又从竹古文以彗彗卽勿驅注竹帝史記孟荀傳彗先驅漢書王褒傳忽若彗記彗彗高帝紀太公攬彗莊子達生開之操拔彗以侍門庭海外南經三株樹其爲樹若彗轉注爾雅釋詁彗勤也後漢班固傳戈鋌彗彗注彗也又爾雅釋天彗星爲橫槍釋名彗星光梢似彗也左昭十七傳彗所以除舊布新也何圖帝通紀彗星者天之旗也按彗象近在月輪天下因日以流光故晨見東則指西夕見西則指東未有百日不滅者蓋百日則太陽已移三次先所不及也又爾雅釋草蒹王彗注王彗也似藜其樹可以爲掃彗江東呼之曰落帚彗訓新序穠事天之有彗以除穢也轉音爲文韜叶彗割伐

彗小聲也从口彗聲或从慧聲字亦作噤詩小弁鳴咽噤噤傳聲也那噤噤管聲傳和也采菽鸞聲噤噤傳中節也亦

重言形况字爾雅釋和猶修也修雅釋也廣雅釋訓曉德也  
借單辭形况字詩小星當彼小星傳微兒雲漢有嘒其星傳眾星兒  
字亦誤作嘒言詩  
小弁叶嘒屈得定

霽 構 棺槨也从木構聲漢書高帝紀令士卒從軍死者為構  
注小棺也今謂之槨成帝紀給構槨葬埋注謂小棺

霽 慧 慧 暴乾也从火慧聲字亦作慧漢書賈誼  
傳日中必慧語出六韜注謂暴曬之也

霽 慧 慧 價也从心慧聲方言三知或謂之慧注慧僚皆意精明賈子道  
術或見寗察謂之慧周書詔法柔質受諒曰慧左成十八傳周

子有兄而無慧注不慧蓋世所謂白髮論語好行小慧鄭注謂小小  
之才知齊語聰慧質仁注解聾也索問藏氣法時論肝病者平旦慧  
下瞞甚入正神明論慧然獨悟注謂清爽也廣雅釋詁一慧

霽 縛 蜀細布也从糸慧聲蜀都賦黃潤比筒楊雄蜀都賦亦曰  
注蜀細布也从糸慧聲蜀都賦黃潤比筒楊雄蜀都賦亦曰

霽 鑄 鼎也从金慧聲讀若慧淮南說林水火相憎  
鑄在其間五味以和注小鼎又曰鼎無耳

事一名切

專

車

口象小穿

車輪也。車輪齒也。从車口象形。杜林說：御覽引杜林說：較輅也。按

新記者：紙之借字。新者，紙之古字。一說：口聲。或从車，慧聲。字亦作慧。方言：九齊謂之輅。廣雅：釋器：輅，輅也。史記：高右張叔傳：操機輅田單傳：以輅折車。敗轉注子：虛賦：輅陶。駿漢書注：謂輅頭銜而殺之也。

惠五名凡惠之派皆衍惠聲

切

惠

牛首也

非卉木字。爾雅：釋詁：惠，愛也。又順也。廣雅：釋言：惠，

賜也。周書：謚法：愛民好與曰惠。柔質慈民曰惠。孟子：分人以財謂之惠。賈子：遺術心者，恤人謂之惠。周語：惠所和民也。又惠文之慈也。又言惠必及，蘇虞書：亮采惠疇。傳順也。詩：北風惠而好我，傳愛也。禮記：表記：節以章惠，注：猶善也。論語：小人懷惠苞苴，注：恩也。莊子：則陽惠子明之而見，蘇晉人：釋文：施也。字亦作德。史記：司馬相如傳：義征不德。魏都賦：刺南懷德，注：顧也。字亦作德。假借發聲之詞。左襄廿六傳：寺人惠瞻，伊及服，注：惠伊者，發聲。又中山經：祠嬰用圭璧十五五彩，惠之注：猶飾也。方言：也。又釋名：釋采帛：齊人謂涼為惠，又託名標識。字書：顧命：二人往奔軌惠，傳三隅牙，鄭注：惠狀，蓋斜刀宜芟刈。又莊子：遺惠，蘇軾不知，惠司馬注：惠，蠅也。一名蠅，螳方，言十一，多缺楚。

謂之總。姑廣雅釋蟲。總，姑蛸，蛸也。家語：初見總，姑之聲，猶在于耳。亦作總。又廣雅釋草：蕙，草也。字亦作蕙，疑即蕙。文惠字中山經：升山其草多蕙。又西山經：中皇之山多蕙。棠注：形棠之屬。按木名，古龍詩：節南山叶惠。辰扇闕釋音：詩：瞻印叶惠。厲療禮月令：叶世出達。內惠。絕。

齊

總 藥紐也。从韋惠聲。別義：一曰盛廣頭藥也。

齊

總 德木也。从木惠聲。

齊

總 德水也。從盧江入淮。从水惠聲。當在今安徽廬州府南至安慶府境。今無考。

齊

總 細疏布也。从禾惠聲。禮記檀弓：給衣總。我及請總衰而環紼注：論菲總按布二尺二寸之廣，用縹三百六十，其縷細以恩輕也。其布疎以服至尊也。野記釋名：釋采白總，惠也。齊人謂涼為惠，言服之輕。

細涼 惠也。

采 一名

徐醉切

實采

禾穗

禾成秀也。人所以收。从爪。禾會意。與采同。意或从禾。惠聲。按許諱秀。成秀當作成采。詩黍稷攸稷之穗。曲水詩序。稊

莖素稊并柯共穗之瑞。注共穗。嘉禾也。又呂覽審時。疏穡而穗大。注穗果贏也。按果贏。益。後進語。猶花蕊之言骨朵也。古韻詩大田。叶穡。穡穗利泰。離叶穗。穡。

衣八名凡衣之派皆衍衣聲

於稍切

微衣

人

所以蔽體者也。上曰衣。下曰裳。象覆二人之形。按上象首弁。中象兩袖。下象衣。象之形與亥異。意許云。覆二人者。釋字形如之。

猶曰。反从爲比。反后爲司。非說其義也。易說卦。荀九家。乾爲衣。既濟。綯有衣。御書武城。一戎衣。傳服也。詩葛覃。薄綯我衣。箋。謂緯以下至。祿衣。儀禮聘禮。主人長衣。練冠以受注。素純布衣也。左閔二傳。衣身之章也。轉注禮記曲禮。兩手握衣。疏。謂裳也。詩素冠。庶見紫衣。兮箋。謂素裳也。爾雅釋水。以衣涉水。爲屬注。謂禪也。又禮記曲禮。童子不衣裘裳。論語衣敝緇袍。皇疏。猶著也。段借爲殷。禮記中庸。豈戎衣注。齊人言殷聲如衣。虞夏商周氏者多矣。今姓有衣者。殷之胃與衣殷。雙聲。又爲展。漢石經書。顧命狄設黼衣。又爲愛。老子衣養萬物。而不爲主。又爲齋。禮記檀弓。衣衰而繆。經注。當爲寫。壞字也。齊訓說。文衣。依也。釋名。人所依以芘寒暑者也。白虎通。衣者隱也。衣隱雙聲。古韻詩。



灰  
哀

葛覃叶歸私衣柏舟叶微衣飛頌人叶衣  
私東方未明叶晞衣無衣叶衣師七月叶衣  
衣

合也。閔也从口衣聲。字亦作愴。廣雅釋詁：二哀痛也。釋訓：哀哀悲也。

周禮：大宗伯以凶禮哀邦國之憂。注：救患分裁。孟子：舍正路而不由，哀哉。注：傷也。穆天子傳：天子作詩三章以哀民。注：猶怒也。周書：論法

恭仁短折曰哀。柳依碑：嗚呼懷哉。段借為悉呂覽：報更人主胡可以不務。哀士注：愛也。又詩：關雎序：哀窈窕，哀嬈嬈。兒又託名：標識字，後漢

聲連語。莊子：德充符曰：哀駘它。李注：哀駘醜兒。又託名：標識字，後漢班彪傳：哀牢注：西南夷號實發聲之詞。古題詩：朱薇叶依，霏遲飢悲

哀小曼叶。哀違依，風谷風叶。薇棧哀桑柔叶。騷戎黎哀音語叶。懷歸哀微依，如高唐賦叶。靖諸哀悽歎。

微  
依

人倚也。从人衣聲。廣雅釋詁：三依恃也。方言：十三依，祿也。詩：載芣有依。其士箋：依之言愛也。那依我，啓聲傳倚也。楚辭：怨世余生終而無所依。注：保也。又禮記：學記不學博依。注：博依，廣譬喻也。以借

為最。周禮：司几筵，正位設黼依。禮記：明堂位：天子負斧依，又為鬱按詩：依彼平林，傳：茂木兒。又疊韻：連語：漢書：禮樂志：依韋饗昭。注：諧和

不相乖離也。劉歆傳：猶依違謙讓。注：言不專決也。七啟：依違厲響。注：猶徘徊也。又重言：形況字：蘇子卿古詩：思心常依依。注：思戀之兒。又

託名：標識字：儀禮：既夕記：設依捷焉。注：依，纏弦也。捷，附側矢道也。皆

以韋爲之古韻詩采微叶駮依腓又叶依霏遲飢悲哀小見叶哀達  
依底公劉叶依濟几載及叶蟠依句中韻楚詞天問叶依譏晉語叶

微依妃

元 裘

炮肉以微火溫肉也廣韻引說文炮炙也以微溫肉从火衣聲  
或曰衾省聲字亦作憑按思衣雙聲廣雅釋詁二裘燐也四

也

尾 展

爲展經傳多以依爲之儀禮觀禮天子設斧依于戶屬之間注  
如今綈素屏風也有補斧文所以示威也書顧命設敷展東京賦負

斧展佳屏風樹之坐後也禮記曲禮天子當依而立疏狀如屏風以  
絳爲質高八尺假借爲隱通俗文與內曰展又爲亡廣雅釋詁因展  
戴也字亦作展釋詁一展翳也亦作展字林展翳也聲訓釋名釋牀

張展倚也在  
後所依倚也

微 娘

女字也从女衣聲讀若依按漢婦官  
十四等有充依只作依此後製字

微 陔

酒泉郡天陔縣  
阪也从阜衣聲

尾悠唵

痛聲也从心依聲委曲不直遂非痛之至者也  
孝經曰哭不悠字亦作倮禮記開傳三曲而倮

身一名

於機切

微身

歸也从反身指事按釋氏書有皈依字  
皈字疑當从反身作皈即身之俗也

伊二名凡伊之派皆衍伊聲

於脂切

支伊

伊

殷聖人阿衡尹治天下者从人从尹會意古文从人死聲  
按伊阿尹衡一語之轉字當从人尹聲據說文則此字當

製于商初水經伊水注昔有莘氏女采桑于伊川得嬰兒于空桑中  
取而獻之命養于庖而長有賢德殷以為尹曰伊尹也按帝王世紀  
以尹為力牧之後夏書禹貢伊洛瀍澗出今河南河南府盧氏縣熊  
耳山至偃師縣南人洛是水名在伊尹前如神農以姜水為姓也惟  
水名从人从女難以肅說假借特顯連語禮記郊特牲伊耆氏始為  
蜡周禮秋官司伊耆氏注古王者號今姓有伊耆氏又詩東山伊威在  
室傳委黍也陸疏一名鼠婦又為聖漢石經洪範蘇伊洪水又發聲  
之詞爾雅釋詁伊維也又侯也詩蒹葭所謂伊人傳維也儀禮士冠  
禮嘉薦伊脯注惟也詩溱洧伊其相謔箋因也都人士匪伊垂之箋  
辭也正月伊誰云惟箋讀當為緊太元廓伊德攸興注是也又後漢

楚王英傳注伊蒲塞卽優婆塞也中華翻爲近住言受戒行堪近僧住也又雙聲連語後漢趙壹傳注伊優屈曲佞媚之見洞篇賦憤伊鬱而酷醜景福殿賦感于溽暑之伊鬱注煩熱兒又爲推周書大匡展盡不伊注推也古韻詩巧言叶孽階伊畿

支 蚘

蚘 蚘威委黍委黍鼠婦也从虫伊省聲一名蟠字亦作蚘按此字後出詩伊威在室伊威虺頤連語威字亦得加虫傍也蘇俗謂之草鞋蟲生水坑底溼處背有橫文腹下多足爾雅釋蟲蟠鼠負又云伊威委黍實一物也或曰蟠鼠婦慶也蘇俗曰地鼈蟲

夷十名凡夷之派皆衍夷聲

以脂切

支 夷

夷 東方之人也从大从弓會意弓所持也字亦作𡗗與古文仁同按尼者尼之壞字孝經仲尼居字或借尼爲夷耳蠻閩从虫狄

从犬貉从豸从羊皆異種獫狁从人夷獨从大夷俗仁壽有君子不死之國故于欲居九夷也後漢東夷傳夷有九種曰賦夷于夷方夷黃夷白夷赤夷元夷風夷陽夷書堯典宅嵎夷馬注萊夷也周禮職方氏四夷八蠻又其外方五百里曰夷服大司馬又其外方五百里曰夷蠻左傳鄭靈公夷字子蠻又字子貉轉注穀梁序四夷交侵疏四夷者東夷西戎南蠻北狄之總號淮南原道四夷納職注四夷海外也越絕書吳內傳夷海也又書禹貢淮夷蠙珠暨魚馬注淮夷二水名水經沔水注夷水卽蠻水也夷水注夷水卽岷山清江也蜀

人見其澄清因名清江段體爲使說文夷平也詩天作有夷之行老子大道甚夷而民好徑左成十八傳以塞夷庚注吳晉往來之要道辯亡論旋皇輿于夷庚注蘇車之所非是書堯典厥民夷傳平也爾雅釋邱夷上洒下不滑李注平上周語五曰夷則所以歌詠九則平民無貳也史記律書夷則言陰氣之賊萬物也則謂借爲夷又爲葬明堂位夏后氏以雞夷又孟子民之秉夷注常也又爲儕禮記曲禮在醜夷不爭史記留侯世家皆陛下故等夷又爲尸周禮浸人共夷槃冰注夷之言尸也寒尸之樂曰夷樂牀曰夷牀衾曰夷衾移尸曰夷于堂皆依尸而爲言者也按尸者陳也申也字亦作儀又爲台爾雅釋言夷悅也字亦作悵詩風雨云胡不夷那亦不夷擇楚辭陶壅決余術今可夷注害也台夷雙聲又爲瘕小爾雅廣言夷傷也易明夷序卦傳夷者傷也左成十六傳察夷傷襄廿六傳王夷師燬又爲難左隱六傳莢夷菹崇之注殺也周禮雉氏日夏至而夷之注夷之以鈎錄迫地芟之也管子小匡惡金以鑄斤斧鉏夷鋸鋤注鋤類也爾雅釋詁夷易也廣雅釋詁三夷馭也四誠也周語是以人夷其宗廟賈注毀也漢書酷吏傳注夷除也又爲異按論語原壤夷俟馬注踞也白虎通禮樂夷者傳夷無禮義夷異雙聲又雙聲連語楚詞抽思徘徊夷猶注猶豫也後漢馬融傳注夷由不行也射雉賦崇墳夷靡注墳池也笙賦衆衍夷靡注夷而漸平也又疊韻連語韓詩四牡周道威夷爾雅釋職威夷長脊而泥按猶逶迤也又單辭形况字老

予視之不見名曰夷按希夷亦疊韻連語無聲色之言也又考工廬人夷牙三尋按首夷亦雙聲連語短長之名也又發聲之詞周禮行夫故書夷使則介之注夷發聲易渙匪夷所思又託名蝶識字春秋僖元年邢遷于夷儀在今直隸順德府邢臺縣西公羊作陳儀漢書樊噲傳與司馬居職陽東注居讀與夷同孝經仲尼居釋文居古夷字又離騷畦留夷與揭車兮注香草楚辭湘夫人辛夷樹兮葯房注香草又周語夷羊在牧注神獸淮南本經注土神也又淮南原道馮夷大丙之御注或作遲又爾雅釋木無姑其實夷聲訓風俗通夷者抵也言仁而好生萬物抵地而出又淮南天文夷則者易其則也釋名夷牙夷常也其矜長丈六尺不言常而曰夷者言其可夷滅敵亦車上所持也蓋以彛彛兩字釋之否鄭詩草蟲叶微悲夷風雨叶淒峭夷桑柔叶駮夷黎哀有客叶追綏威夷老子贊元叶夷希微楚詞遠遊叶如歌飛夷蛇何轉音周書大明武叶溪離宜夷

齊黃

黃

黃艸也凡艸黃聲按茅之初生也與第穠皆別弟夷篆體相似也既白且滑轉注通俗文章陸生曰夷郭璞遊仙詩陵岡綴丹夷注凡草之初生通名曰黃又詩七月傳女桑黃桑也疏葉之新生者易大過枯楊生稊鄭注木更生以穠為之又從遊京口北固應詔詩原照黃綠柳又爾雅莖黃莖穠注一名白黃此莖菜之白者限借為第

支  
呖

啖

支使

徠

紙支  
焚

策

均傳其

齊  
夷

鵝

鵙胡汗澤也从鳥夷聲或从弟聲亦名南河爾雅釋鳥鵙鵙注好羣飛沈水食魚詩候人維鵙在渠陸疏水鳥形

亦今使作

履部第十二

**三**

而為之說乃以五月始鳴之鵲當之其實非也鵲亦非鳩爾雅鵲鵲鳩小鳥鵲鵲也

齊棧

棧赤棟也从木夷聲爾雅棧赤棟白者棟注赤棟樹葉細而岐銳

月隔有杞棧陸疏棟葉如柞皮薄而白木理赤者為赤棟其木皆堅

支瘵

瘵傷也从疒夷聲通俗文體創曰瘵公羊成十六傳王瘵者何傷

釋文本作夷聲訓釋名釋疾

支洩

鼻洩也从水夷聲字亦作涕易萃賁涕洟禮記檀弓

支姨

妻之姊也从女夷聲左傳蔡哀侯曰吾姨也釋名母之姊妹

白姨左襄廿三傳注姨是弟疏據父言之謂之姨據子言之當謂之

從母但子效父語亦呼為姨

舌韻詩碩人

切胡禮

叶衣妻姨私



齊 亡

表襖有所夾藏也从亡上  
有一覆之指事讀與襖同

曳三名凡曳之派皆衍曳聲

余制切

齊 曳

曳曳也从申从/會意/者推也說文/聲/曳亦一聲之轉  
曳曳束縛梓推之意按實與推同字亦作拽易睽見與曳未濟

曳其輪虞注坎為曳禮記曲禮車輪曳踵儀禮士相見禮武舉前曳  
題注古文作拙楚辭怨思曳彗星之皓盱兮注引也段借為跽洞簫

賦起騰踰曳注亦踰也  
古龍易睽叶曳聲則

齊 玨

玨石之似玉者从玉曳  
聲按主篇又有琅字

齊 悵

悵習也从心曳聲按與忼略同  
段借為闕蒼頡篇悵明也

系十五名凡系之派皆衍系聲

胡計切

齊 系

系从/會意說文/聲/系亦一聲之轉或  
从穀處籀文从爪从絲廣雅釋詁四系連也按垂統

於上而連屬于下謂之系猶聯綴也經傳多以繫為之轉注魏都賦  
本前修以作系劉注肩也幽通賦系高項之元甫兮注連也又後漢

齊  
係

現虎傳注系謂易繫辭也東京師範系以履帶並注繫也思元賦系曰注繫也齊訓說文系繫也釋名釋衣服系繫也相聯繫也

係 係束也八人从系會意系亦聲與結略同易遊係遯虞注巽繩為係吳語係馬舌注縛也越語係妻孥注繫也孟子係累其子

弟注猶縛結也淮南本經係人之子女字亦作侯又左傳朱絲係王二穀經傳多以繫為之段借為系爾雅釋詁係繼也左傳與係柴而

道偽

齊  
奚

大腹也从大猶文系省聲說文穉篆曰脉生三月腹奚奚兒也左傳晉祁奚呂覽去私注字黃羊大戴史記以侯為之又魯公

子奚斯字子魚或疑借為繩段借為娛周禮天官序官奚三百人注

古者從坐男女沒入縣官為奴其少才知以為奚今之侍史官婢或

曰奚宦女禁暴氏凡奚隸注女奴男奴也又發聲之詞小爾雅廣言

奚何也禮記檀弓吾欲暴虐而奚若注何如也與用何烏惡安焉皆

同又託名蝶識字春秋桓十七年及齊師戰于奚注魯地水經注夏

車正奚仲之國也在今山東兗州府滕縣南奚公山下又廣雅釋草

奚毒附子也又孟子百

里奚管子史記作奚

齊齊  
侯

侯

待也从手奚聲或从足字亦誤作侯通俗文邪道曰侯廣雅釋室蹊通也左宜十一傳牽牛以蹊人之田注徑也孟

齊 譖

子山徑之蹊閒介長笛賦是以閒介無蹊思元賦不識蹊之所由漢書李廣蘇建傳贊下自成蹊貨殖傳增弋不施于後隨周煥功勳小後乃平又虞書惟動不應後志傳待也孟子後我后太元後陽氣有後段借疊韻連語方言六後臨危也東齊捐物而危謂之後臨聲訓釋名釋道步所用道曰蹊蹊侯也言射疾則用之故還侯于正道也

譖 佳大恥也从言奚聲或从吳聲荀子非十二子無廉恥而忍譖

為之段借為堤莊子天下談無任擇文譖裸訛不正見

佳 鞅

革大生革鞅也从革奚聲字亦作鞋鞅訓釋名鞅革解也著時縮其上如履然解其上則舒解也

齊 雞

雉也時起居人禮記月令食菽與雞注水畜賈子胎教雞者東方之柱也禮記曲禮雞曰翰音易說卦傳巽為雞方言八雞陳楚宋魏之閒謂之雞紙周禮大宗伯工商執雞注取其守時而動又司尊彝祿用雞彝鳥彝注謂刻而畫之段借雙聲連語淮南道應得鳴虞雞斯之乘注神馬也又廣雅釋詁四鷄斯鷄也禮記問喪雞斯徒跣

注當為并繼聲之誤也按并繼者謂去冠而見皆雞斯即并之合音也又楚辭離世并雞駭於筐籠注文犀也又託名標識字水經鍾水

也又楚辭離世并雞駭於筐籠注文犀也又託名標識字水經鍾水

也又楚辭離世并雞駭於筐籠注文犀也又託名標識字水經鍾水

注雞水即桂水也雞挂聲相近又莊子徐无鬼雞臚也司馬注即雞頭也一名茨淮南說山雞頭已癩注幽州謂之雁頭又後漢隗囂傳

王孟塞鷄頭道注或作笄又淮南主術天下之物莫凶于鷄毒注鳥頭也按廣雅作奚毒又廣雅釋草鷄狗獠哺公也即蒲公英

佳 朕

我朕功注孰食為朕南史孔端飲宋高祖無朕取伏鷄卵為肴

焦仲卿妻詩交廣市鮓珍

齊 猋

猋生三月豚腹奚奚兒也从豕奚聲方言八猪子或謂之豚或謂

日猋養注在長廣

齊 驥

驥驥馬也从馬奚聲按驥驥雙聲連語此野馬也似馬而小爾雅釋畜前足皆白驥當為此字本訓然驥狗舍人本作雞狗

齊 驥

驥小驥也从鼠奚聲春秋成七年驥鼠食郊牛角爾雅驥鼠注有

今之甘口鼠也莊子應帝王應鼠深穴乎神邱之下以避重鑿之患漢書中山靖王勝傳社譏不灌屋鼠不熏

齊 谿

谿山谿無所通者也從谷奚聲字亦作溪作溪爾雅釋山谿谿微

**2014年11月**

## 復部第十二

11

𡚤 女隸也从女奚聲周禮春官序官奚四人注女奴也以奚爲之

**蠨** 鹿蛸也。从虫，奚聲。爾雅：螟蛉之蟬，楚謂之蜾蜊。今蘇  
**蝶** 廣雅作蛱蝶。方言：十一多。缺齊謂之螟蛉。楚謂之蜾蜊。今蘇

俗曰知了卽蜩勞之音轉也亦曰遮了鹽鐵論諸生獨不見季夏之  
蜩乎別義爾雅螫螽蜩蛻注似蜩而細長飛翅作聲今俗呼蛤蒼  
板是也

齊 蠅

水蟲也从通奚聲歲貉之民食之按此蟲大腹故从蠅猶中原食龜謂之水雞也

木 一名

古奚切

齊 木

木

木之曲頭止不能上也从木而屈其上指事與天同意玉篇以為卽礙字

叶 一名

古伊切

齊 叶

叶

叶以問疑也从口从卜會意讀與稽同按與占同意疑卽古之或體音讀異耳書洪範明用叶疑今本以稽爲之按俗字作凡

枅 五名凡枅之派皆衍枅聲

古伊切

齊 枅

枅

屋構榦也从木从开會意开平也說文开聲枅开亦一聲之轉廣雅釋室構謂之枅蒼頡篇枅柱上方木三蒼一名楷按卽爾雅開謂之榦也淮南主術短者以爲朱儒枅榦精神素題不枅轉注

廣雅曲枅謂之欂此柱上曲木兩頭受構榦者魯靈光殿曲枅要紹而環

句

齊 盱

盱

盱目蔽人視也从目枅省聲讀若撫或作下形上聲別義一曰直視也

羿

羽干羽矯風而上也从羽折省聲字亦誤作羿假借為羿說文亦古

注有窮后羿慕羿射故號此名也又說文一曰射師淮南書雖有羿之知而無所用之注是堯時羿也能射十日繳大風役窳窳斬九嬰射河伯之知巧也非有窮后羿

羿

簞也從竹折省聲按簞有二羿內安髮之簞男女皆有之固冕

垂為飾冠無簞則纓而結其餘儀禮士冠禮皮弁并傳并簞淮南齊

儀禮士冠禮櫛設簞晉語折委簞此男子安髮之簞也禮記內則櫛縱簞總

副簞六珈周禮追師為副編次追衡簞儀禮喪服箭簞傳長尺注箭

簞也又惡簞傳櫛簞也注以櫛之木為簞或曰櫛簞又傳吉簞者象

而并史記趙世家摩簞之山此皆女子安髮之簞也晉訓釋名并係也所以拘係冠使不墜也

帝嚳射官夏少康滅之从弓折省聲論語曰吾善射今經傳皆

射十日中其九又稱其有功于天下死為宗布人皆祀之者也夏少

康所滅者左襄四傳昔有夏之方衰也后羿自鉅遷于窮石因夏民

以代夏政恃其射也不脩民事下又稱夷羿注夷羿之氏也此論語  
羿善射孟子逢蒙學射于羿之羿夷羿好射因以古羿為名許君合  
為一人非也計帝嚳至夏后相歷三百餘載斷非年  
壽若謂即堯時射官所封國則亦無祖孫同名之理

# 几六名凡几之派皆衍几聲

居履切

紙几

几

坐所以凭也象形周禮司几筵掌五几五席之名物注五几左  
右玉彫形漆案考工匠人室中度以几堂上度以筵按几五尺

筵九尺東京賦度室以几薛注几俎也長七尺非白虎通致仕几杖  
所以扶助衰也禮記曲禮必操几杖以從之又禮記檀弓有司以几  
筵舍奠于墓左疏依神也又左襄十傳投之以几本以机為之假借  
為几周禮小史故書敘昭穆之俎几司農注讀為筴失之几古文且  
字以形近而誤釋名几底也所以底物也又重言形况字廣雅釋訓  
几几盛也詩狼跋赤几几傳物兒許書手部引作擊已部又引作  
己太元親飲食儿几注借也爾雅訓儀禮有司徹受宰几注儿所以坐  
安體舌韻詩狼跋叶尾几行葦叶葦履體泥弟爾几公劉叶依齊几

支肌

肌

肉也从肉几聲春秋繁露度制肌膚血氣之情  
也聲訓釋名肌膚也膚薄堅慎也几冀雙聲

支飢

飢

餓也从食儿聲與饑別字亦作飢詩衡門可以樂飢箋飢者不  
足於食也經傳或以饑為之假借為即史記殷本紀西伯伐飢



國又為飢之誤字廣雅釋詁因飢詞也石鼓文飢西歌北蓋發聲之詞川載與則亦同又為饑西周策秦飢而宛亡舌韻詩汝墳叶枚飢候人叶隋飢采薇叶依罪遲飢悲哀

紙机

机木也从木几聲北山經單狐之山多机木注似榆可燒以蚕

賦春机楊柳今成都府有機樹字作機段借為几實為几即且易渙奔其机注承物者也又為几左昭元傳圍布几筵釋文本亦作机又為机之誤字机即簋大藏武王踐阼机之名曰日生听口戕口注几者人君出令所依失之

紙邛

邛地名从邑几聲按字亦作机段借為莖史記殷本紀西伯伐机國徐廣曰机一作机

紙岷

岷山也或曰瀾水之所出从山几聲按即女几山也瀾水出今甘肅甘州府山丹縣西南窮石山隋志剛丹縣有祀山瀾水疑

祀字即机字之誤岷山即窮石之異名也

幾十五名凡幾之派皆衍幾聲

居衣切

敬尾

幾

幾也殆也从攴从戌會意戌兵守也攴而兵守者危也易繫辭傳幾者動之微吉之先見者也齊魯陶模一日二日萬幾論語

事父母。後諫。又爾雅釋詁。幾危也。詩瞻卬。維其幾矣。左宣十二傳。利人之幾。假借爲近。爾雅釋詁。幾近也。易小畜月幾望。禮記樂記。知樂則幾於禮矣。又莊子。天地意幾乎後言。司馬本作願。史記老莊申韓傳。則幾矣。索隱。庶也。淮南要略。使學者尊尊。以自幾也。注。庶幾也。費鳳別碑。庶幾。昔子夏字亦作選。又爲圻。禮記少儀。車不雕幾。郊特牲。丹漆雕幾之美。注。沂鄂也。又爲祈。周禮。大人凡幾珥沈辜。先鄭謂。倡爲庶幾之。庶後鄭謂。倡爲創。幾斤一聲之轉。又爲幾。按小爾雅。廣詁。幾法也。注。言先知。或問。爲政有幾。注。要也。詩楚茨。如幾如式。傳。期也。又爲儀。禮記玉藻。御轡幾聲之上。下注。猶察也。管子。小匡。使關市幾而不正。又爲覲。左宣十二傳。庸可幾乎。哀十六傳。日月以幾。史記晉世家。毋幾爲君。索隱。望也。漢書東方朔傳。可幾而見也。注。庶幾也。易繫辭。其殆庶幾乎。按庶幾。猶覲覲也。禮記檀弓。其庶幾乎疏。冀也。又爲期。左定元傳。易幾而哭。注。幾哭會也。後漢臧宮傳。注。幾會也。幾期。雙聲。又爲幾。爲孔爲訖。莊子齊物論。適得而幾矣。又三子之志。幾乎釋文。盡也。淮南繆稱。君子幾注。終也。又盡。謂連語。孟子離婁。幾希矣。注。無幾也。告子幾希。注。豈也。又發聲之詞。左昭十六傳。幾爲之笑。而不陵我。荀子榮辱。幾直夫。芻豢稻粱之縣。精糠爾哉。大略。幾爲知計。哉。注。辭也。皆與用豈字同。又史記留侯世家。豎儒幾敗而公事索隱。殆近也。又助語之詞。周語。其真能幾何。注。言不久也。漢書五行志。民生幾何。注。言無多時也。古韻詩。巧言叶靡。階伊幾。句中韻。瞻卬叶幾。

悲左文十七叶尾幾文子符言叶

衰威非危幾莊子盜跖叶非幾伺

微 璣

璣珠不圓者也从玉幾聲書禹貢厥篚元纁璣組史記李斯傳傳

璣吳都賦璣丹明璣假借為璣虞書在璣璣玉衡北堂書鈔引書大

傳璣為轉運宋文皇帝元皇后哀策文仰陟天璣又託名標識字太

微 噦

噦小食也从口幾聲按與既略同字亦作噦大人賦噦噦華禮記

玉藻進噦進羞以噦為之假借為唏實為歛淮南繆稱村為象

微 越

越走也从

微 譏

譏諷也從言幾聲公羊隱二傳此何以書譏注猶譏也廣雅釋言

譏譏譏也楚辭大招誅譏罷只注非也史記游俠傳二者交譏正

義非言也轉注廣雅釋詁四譏諫也楚辭天問殷有惑婦何所譏又



尾機

尾機之禾類貫穗者也。禾幾聲。呂覽審時得時。幾實為近說。文引明堂月令。歲將機終。今作數將幾終。歲且更。

始

之又拔列女傳持交而不失出入不紀者。固也。經謂之機。亦謂之柙。故復謂之柙。亦謂之機。又禮記緇衣。若虞機張。注。弩牙也。鬼谷子飛。其用之也。若發機。注。機弩機。關言其疾也。又後漢趙壹傳。注。機捕。其機也。又宋策。公輸般為楚設機。注。雲梯之屬也。釋名。釋兵弩。含括。之口曰機。言如機之巧也。亦言如門戶之樞機。開闔有節也。又素問。骨空論。俠髁為機。又禮記大學。其機如此。注。發動所由也。秦策。聽者。存亡之機。注。要也。莊子。大宗師。嗜欲深者。天機淺。天機。謂自然之發。也。列子。仲尼大夫不問齊魯之多機乎。注。巧也。又漢書刑法志。是猶。以機而御驛突。離駟余雖好修姱。以鞿羈兮。注。羈在口曰鞿。字亦作。機。按凡皆門樞發動之引申。假借為幾。淮南原道。處高而不機。注。危。也。又列子。天瑞。皆出于機。注。機者。尋有之始。又託名標識。字禮記會。子問。遂與機而往。注。與。尸之牀也。或曰。借為几。

微 未 𧈧

鬼俗也从鬼𧈧聲字亦作𧈧埤蒼𧈧妖祥也列子說符楚人鬼而越人𧈧淮南人閑吳人鬼越人𧈧注祥也汜論因鬼神𧈧祥

而為之立禁注𧈧祥吉凶也漢書趙敬肅王彭祖傳不好治宮室𧈧祥注𧈧祥總謂鬼神之事也又廣雅釋天𧈧祭也周禮肆師故書及

其𧈧細段借為𧈧禮記少儀𧈧者醴者注已沐飲酒

微 尾 蟻

登子也从虫𧈧聲韓策公子幾瑟以幾瑟為之別義說文一曰齊謂蛭曰蟻爾雅釋魚蛭蟻注今江東呼水中蛭蟲入人肉者

為蟻按蘇俗謂之馬黃蓋黃色而大之蛭也

微 𧈧

天子千里地以遠近言之則曰𧈧也从田幾省聲按遠𧈧疊韻近𧈧雙聲字與垠圻略同周禮大行人邦𧈧方千里職方氏方

千里曰王𧈧大司馬乃以九𧈧之籍注猶限也按九𧈧國𧈧及侯甸男采衛蠻夷也唐虞稱服殷周稱𧈧詩烈祖邦𧈧千里傳疆也後漢

朱浮傳爰自𧈧夏董卓傳論毀裂𧈧服段借為機詩谷風薄送我微傳門內也按卽戶樞之轉注為門限也古韻詩谷風叶遲違𧈧

計 一 名

古語切

辨 計 計

會算也从言从十會意廣雅釋言計按也管子七法計數剛柔也輕重也大小也實虛也遠近也多少也謂之計數禮記內則

學書計記月令命農計耦耕事猶會也漢書黃霸傳使領郡錢穀  
計注謂出入之數也又周禮太宰以六計弊羣吏之治春秋繁露考  
功前後三者而絀陟命之曰計管子立政州長以計于鄉師齊策王  
官之計又漢書武帝紀令與計偕注計者上計簿使也博注廣雅釋  
詁四計謀也吳語以能遂疑計至注慮也鄭語計節事注算也秦策  
計者事之本也韓非子存韓計者所以定事也聲訓史記淮陰侯傳  
計有事之機也漢書劇  
通傳計者存亡之機也

### 繼三名凡繼之派皆衍繼聲

古詣切

繼

繼續也。从糸，繼，一曰反對為繼，易象傳大人以繼明照于四方。注  
繼謂不絕也。繫辭傳繼之者善也。虞注統也。周禮司儀賓繼主君  
注儀主君也。離騷折瓊枝以繼佩。段借為臂。大荒北經有無腸之國  
無繼子注亦當作臂。又託名標識字爾雅釋蟲密肌繼英注未詳字  
亦作繼按釋鳥有密肌繫英作繫與此  
同名又為係後漢李固傳羣下繼望

繼

繼

按此字當為繼之古文从反繼指事說文繼下一曰反繼為繼  
知小篆加糸耳莊子至樂得水則為繼列子同今補附于此

繼

繼

枸杞也从木按古文繼野爾雅釋木杞枸繼禮記表記榑水有  
杞注杞枸繼也陸機詩疏莖葉及子服之輕身益氣蘇頌圖經

其根名地骨別義  
說文一曰堅木也

# 气廿一名凡气之派皆衍气聲

去既切

未物气

气

雲气也象形今隸作乞按雲者地面之氣溼熱之氣升而為雨其色白乾熱之氣散而為風其色黑又按古文云气象雲气此

气象天地閒氤氲之氣也經傳皆以原氣字為之字亦作炁周禮既祓注燿謂日光炁也禮記月令天氣下降地氣上騰考工記總目地有氣注剛柔也左昭元傳天有六氣曰陰陽風雨晦明也素問寶命全形論天地合氣注氣者生之母也周禮疾醫五氣五聲五色注肺氣熱心氣次之肝氣涼脾氣溫腎氣寒禮記祭義氣也者神之盛也孟子氣者體之充也莊子人閒世氣也者虛而待物者也又楚語民氣終則底注志氣也段道為句蒼頡篇乞謂行句也春秋僖八年鄭伯乞盟穀梁傳乞者處其所而請與也莊子盜跖操瓢而乞者廣雅釋詁三求也又予也聲訓釋名釋

天氣愾也愾然有聲而無形也

物艺

艺

艺與香艸也从艸乞聲爾雅藹藹車艺與離騷畦留夷與揭車今上林賦揭車衡蘭

物質吃

吃

言饑難也从口乞聲與喫字別聲類吃重言也方言十護極吃也楚語也漢書周昌傳昌為人吃注言之難也



走 走也 直行也从

月 齧 齧也 从齒乞聲 禮記曲禮庶人齧之莊子駢拇枝于手者齧之

齧 則啼左傳齊高齧史記魯世家作齧秦本紀秦王齧始皇紀作齧大戴易本命齧吞者八齧而卯生注鳥屬也又廣雅釋蟲齧脰齧

物 訖 訖也 从言乞聲字亦作迄爾雅釋詁訖止也迄至也書禹貢

民以迄于今維清迄用有成周語迄于天下楚辭天問吳獲訖古漢書王莽傳迄于四表注竟也又書秦誓民訖自若疏盡也周書皇門訖亦有孚注既也段借為化書秦誓馬本訖訖勇夫注無所有錄之兒亦重言形况字

微 創 創也 从刀乞聲一曰斷也讀若殄廣雅釋詁一刺也周禮士

師凡創珣則奉大牲注創衄釁禮之事用牲毛者曰創羽者曰創犬人釁珣以釁為之先鄭則謂借為廢按借為祈禱也又中山經創一牝羊注猶到也毛用一雄雞一牝豚創注亦割刺之名段借為

物 琥 琥

虎兒从虎乞聲按  
即書作虎夫字

月 麤 麤

堅麥也从麥乞聲謂麥陳中不破  
者即漢書陳平傳所謂陳數也

月 杧 杧

平也从木乞聲西都賦杧仙掌與承露今本作抗誤字曹子建  
詩承露盤藥清班固終南山賦槩青官以槩為之按字亦作杧

淮南要略濡不給杧注拭也吳都賦注引廣雅杧庠也今釋詁三作  
磨也段借卑辭形况字莊子讓王杧然執干而舞李注奮舞兒司馬

往喜

未 秊 秊

秊也从禾乞聲謂春米  
不潰散散曰粢秊曰秊

未 氣 氣

廣言餘饋也考工玉人以致稍餘注造賓客納稟食也周語廩人獻  
餘注生曰餘米也轉注儀禮聘禮饋之以其禮注凡賜人以牲生  
曰餘按謂殺而未孰左桓六傳齊人饋之饋注孰曰饗生曰餘周禮  
掌客饗餘九年又論語子貢欲去告朔之饋羊孔注特牲曰餘鄭注  
牲生曰餘又禮記王制皆有常餘注常廩也中庸既廩稱事注稍食  
也以既為之段借為既越語公與之餘注食也又方言十二餘飽也

廣言餘饋也考工玉人以致稍餘注造賓客納稟食也周語廩人獻  
餘注生曰餘米也轉注儀禮聘禮饋之以其禮注凡賜人以牲生  
曰餘按謂殺而未孰左桓六傳齊人饋之饋注孰曰饗生曰餘周禮  
掌客饗餘九年又論語子貢欲去告朔之饋羊孔注特牲曰餘鄭注  
牲生曰餘又禮記王制皆有常餘注常廩也中庸既廩稱事注稍食  
也以既為之段借為既越語公與之餘注食也又方言十二餘飽也

又魯語馬儼不過稂莠注秣也又為氣禮記月令以達秋氣素問天  
元紀大論故在天為氣注謂風熱溫燥寒禮記祭義注氣謂吸出  
入者也又論衡無形氣性天也列子湯問汝志強而氣弱注謂質  
性淮南精神氣志者五藏之使候也又為器禮記樂記然後樂氣從  
之王氏引之曰即上文金石絲竹樂之器也古韻易說卦叶位氣又  
叶逮悖氣物靈樞決氣叶味既氣營衛生會叶胃肺氣高唐賦叶氣  
鼻淚瘁瘳鬼谷陰符叶氣一術素問五常政  
大論叶抑氣轉音靈樞九鍼十二原叶脈氣

物

仵

仵

勇壯也从人乞聲廣雅釋詁二仵勇也釋訓仵仵武也書秦誓

與今字亦作仵漢書李尋傳任仵仵之勇楊雄傳金人仵仵其承鐘

六傳仵然從子趙盾而入注壯勇兒莊子讓王圯然執干而舞以圯

為之亦單辭形况字假借為領史記司馬相如傳仵以佾擬注舉頭

也魯靈光殿賦仵奮疊而軒翥按即考工注頰頰之頰又為圯詩皇

矣崇墉仵仵傳猶言言也亦重言形

况字古韻詩皇矣叶第仵肆忽拂

未

飲

希也从欠乞聲按與覲略同假借為吃說文

月

領

禿也从頁乞聲淮南齊俗親母為其子治禿而血流至耳以

杜為之按義與頤略同故玉篇音切如髡疑此字本訓頰旁考

工作其辭之而注頰頰也謂魚之頰頰玉篇有頰字訓頰下頰即許書頰字或頰頰與頰錯誤故說文以頰為頰玉篇復以頰為頰而以頰為頰也

物 未 忱

三 癡見从心乞聲字亦作氣下形上聲史記扁倉傳數忱食飲索隱風痺忱然不得動也字亦作瘖廣雅釋詁三瘖瘖也通俗文

小瘖日瘖假借為咽爾雅釋詁氣靜也廣雅釋詁二氣息也又為欲廣雅釋詁一忱喜也釋訓急急喜也亦重言形况字

物 汔

三 水潤也从水乞聲廣雅釋詁一汔盡也爾雅釋詁幾汔也假借為幾實為近易井汔至亦未繙井未濟小狐汔濟詩民勞汔可

小廣傳訓危失之又為涕說文或曰泣下也

月 紕

三 絲之下也从糸乞聲春秋傳有臧孫紕假借為楚漢書陳平傳亦食糠覈耳晉灼曰京師人謂鹿肩為紕頭又為乞左襄十傳

聊人紕疏字叔梁

物 圯

三 牆高見从土乞聲字亦作屹詩皇矣崇墉圯圯傳猶言言也毛士木以圯為之魯靈光殿賦注作屹廣雅釋詁圯圯高也亦重言

形况字又疊韻連語南都賦屹屹屹屹屹屹注斷絕之兒江賦虎牙嵒豎

以屹舉注  
高峻兒

物 鈇

乘輿馬頭上防鈇也插以翟尾鐵刷象角所以防網羅鈇去之  
金从金乞聲蔡邕獨斷方鈇者鐵也廣數寸在錢後有三孔插雉  
尾其中東京賦方鈇左蠡薛注方鈇謂轅傍以五寸鐵鑊錫中央似  
兩頭高如山形而貫中以翟尾結箸之轅兩邊恐馬相突也按在馬  
髦後故許曰馬頭  
上非金鏐馬冠也

隊 愾

大息也从心氣聲詩下泉愾我寤歎箋歎息之聲廣雅釋詁一  
愾滿也禮記祭義愾然必有聞乎其嘆息之聲段借為怖為慨  
左文四傳敵王所愾注恨怒也詩彤弓箋愾很也又為訖禮  
記哀公問則愾乎天下矣注猶至也否語禮記問喪叶忽愾

未 鏹

怒職也从金氣聲春秋傳曰諸侯敵王所鏹  
金本作愾詩彤弓箋愾很也則謂借為慨怖

死十五名凡无之派皆衍无聲

居毅切

未 无

飲食氣並不得息曰无从反欠指事古文从反无疑誤體  
按與歐嘔噎噎皆略同詩正月亦孔之僂以僂為之

未 既

小食也从自无聲與噎略同段借為沍儀禮鄉飲酒禮不拜既  
爵注卒也春秋桓三年日有食之既穀梁傳既者盡也有繼之

解也虞書既月左宣十二傳董澤之蒲可勝既乎周語數澤肆既廣雅釋詁一既盡也又為訖公羊宣元傳既而曰注事畢也禮記玉藻君既食疏猶畢竟也方言六既定也又為无按方言六台既失也失者无字之誤台者借為給也又為既禮記中庸既稟稱事又發語之詞易既濟未濟又小畜既雨既處書堯典九族既睦詩汝墳既見君子儀禮既夕周禮司干既辨禮記檀弓我則既言矣周語既榮公為卿士孟子夫既或治之廣雅釋詁四既已也舌韻文子道原叶既費符言叶味既大老子仁德叶味見既

隊 恣

恣也恣也从心无聲古文从既聲經傳皆以愛為之說苑說叢愛施者仁之端也修文積思為愛法言君子自愛仁之至

也管子稱言愛者憎之始也左昭廿傳古之道愛也賈注惠也轉注周書謚法膏于賜與曰愛孟子百姓皆以王為愛也注膏也

未 寔

寔多見从艸既聲禾多曰穞穞借為訖左隱六傳猶懼不穞注至也又託名標識字左莊九傳公及齊大夫盟于穞在今山東

兗州府 嶧縣東

隊 嘅

嘅也从口既聲詩中谷有雅既其嘆矣

隊 槩

槩斗斛者也从木既聲禮記月令正權槩荀子宥坐盈不求槩似正楚辭惜誓同權槩而氣衡漢書律麻志以井水準其槩

非子外諸說槩者平量者也轉注禮記曲禮食饗不為槩注量也諸  
宜遠詩刺飛各異槩注謂異量也漢書楊惲傳漂然皆有節槩注度  
量也史記范雎傳而不概于王心邪按平也老莊中韓傳則無以其  
難概之索隱猶格也文選逸民傳論或垢俗以動其槩注猶操也江  
淹詩常慕先達槩注志節也又史記伯夷傳不少概見索隱概是概  
概謂畧也詩載馳傳進取一槩之義疏一槩者一端也假借為概七  
發濛濛胷中又為托曹植詩承露槩奉清又為嘔莊子至樂我獨何  
能無槩然司馬注感兒又託名標識字周禮豎人凡禪事用概注概  
尊以朱帶者疏橫概之義又左定四

未  
實暨

傳吳大槩王史記項羽紀正義作概  
暨口頗見也从旦既聲按日出地平謂之旦暨者乍出微見也假

借為訖小爾雅廣言暨及也史記秦皇紀東至海暨朝鮮西京  
賦左野河華又為泉爾雅釋詁暨與也書堯典汝羲暨和禹貢淮夷  
蠙珠暨魚梓材暨厥臣春秋昭六年暨齊平周語上求不暨又為暨  
禮記喪大記塗不暨于棺又重言形況字禮記玉藻戎容暨暨注果  
毅兒廣雅釋訓暨暨武也又發語之詞爾雅釋訓暨不及也注引公  
羊隱元傳及我欲之暨不得已而曰暨不得已是不得及段氏云  
目頗見者兒而不全見之意故爾雅曰不及也是謂本義之轉注

實  
概

概根概植立苗欲疏非其種者鋤而去之





也禮樂志罔不脩飾以脗為之（假借為咽詩谷風伊余末序）

之攸堡小爾雅廣言堡息也又為概詩標有梅項筐堡之傳取

隊

叶堡謂谷風叶潰律堡嘉樂叶位堡洞酌叶底堡

愛論語愛之能勿勞乎皇疏慕也又齊策有與君之夫人相愛者注

猶通也又為愛詩慈民愛莫助之傳隱也靜女愛而不見方言六注

隊

引作夢廣雅釋詁一騎愛也釋言愛愛也古韻詩際桑叶愛調楚詞懷沙叶明謂愛類

傳觀眾樹之塢夢上林賦掩夢必菲亦疊韻連語字又作駿通俗文

雲覆日為駿駿海賦駿駿雲布亦疊韻連語字又作暖南都賦暖暖

亦疊韻連語離騷時暖暖其將罷兮亦重言形况字

隊

俊倭仿佛也八人愛聲禮記祭義俊然必有見乎其位注微見見假

俊吧也舌韻詩  
桑柔叶俊逮

启六名凡启之派皆衍启聲

康禮切

齊  
启

開也从口从戶會意埤蒼作闕書堯典允子朱启明爾雅釋天  
明星謂之启明經傳皆以啟為之虞書啟呱呱而泣左傳六傳

微子啟哀六傳楚公子啟字子開史記弟子傳魯漆雕啟  
字子開春秋哀三城啟陽在今山東沂州府皆启字也

齊  
啟

教也从支启聲論語不憤不啟左定四傳皆啟以商政禮記祭  
統啟右獻公孟子佑啟我後人轉注通俗文官信曰啟釋名釋

書契啟詣也以啟語官司所至詣也假借為启小爾雅廣詁啟開也  
左傳二十傳凡啟塞從時注門戶道橋謂之啟喪廿五傳若啟之注  
開門也儀禮士虞記啟戶又夏小正正月啟蟄傳言始發蟄也啟灌  
監蓼傳啟者別也陶而疏之也又書閔宮大啟爾字大東東有啟明  
又左傳五傳凡分至啟開昭十七傳青烏氏司啟者也又書金縢啟  
籥見書儀禮士昏禮贊啟會注發也禮記少儀劍則啟植又左襄廿  
三傳啟牛成御饗罷師凡軍在前曰啟在後曰啟在傍曰肱又昭廿  
九傳衛侯來獻其乘馬曰啟服注馬名爾雅馬前足皆白啟又素問  
六元正紀大論為聖啟注開拆也又為皆按論語啟予足啟予手謂  
省視也書梓材王啟監同又為真爾雅釋言啟跪也廣雅釋詁三啟



遠也微也外也古文从収从去猶文从収从華从去去亦同字亦疏省也字亦誤作美爾雅釋言棄忘也左昭十三傳其庸可棄乎注猶忘昭廿九傳水官棄矣注廢也秦策子弄寡人注去也又虞書棄黎民阻飢汝后稷取隘巷平林寒冰之實以爲名也又北海相景君銘美臣子今知令景君闕銘續母美之古韻詩汝墳叶肄棄眇岫叶季寐棄管子弟子職叶棄稽

# 器一名

去計切

# 寘器

皿也象器之口大所以守之會意此說費解元周伯琦謂从叩从缶亦異說不足據闕疑可也字或作器从工頗有理凡有

所盛曰器無所盛曰械老子天下神器王注器合成也易繫辭傳形乃謂之器周書寶典物周爲器虞書如五器傳謂圭璧周禮大行人其貢器物注尊彝之屬左成二傳惟馨與名不可以假人注車服周語而利其器用注兵甲也禮記月令其器疏以達字誤作器爾注禮記學記大道不器論語君子不器法言先知先自治而後治人之謂大器後漢陳寵傳朝廷器之注重也古韻左昭七叶器罪轉宜六韻文翰叶害敗器世

# 麗一名

虛器切

覲

覲

見雨而止息也从覲从雨會意讀若歛宋本說文誤作見雨而

香一名

魚凡切

紙

香

香

盛見从香从日讀若殘一曰若存籀文从二子與奇字香

連語當讀若卒入臨部發卒一聲之轉說文卒下曰讀若爾亦一聲之轉也

彖四名凡彖之派皆衍彖聲

魚既切

未

彖

彖

彖怒毛豎也从彖从丰會意按从丰猶从干入一爲干

未

毅

毅

妄怒也从彖聲楚語毅而不勇注果也廣雅釋言毅固也按

二傳致果爲毅書皋謨援而毅周書謚法彌毅果敢曰剛周語故制

戎以果毅論語士不可以不宏毅包注強而能決斷也又剛毅木訥

卦

頤

頤

頤頤不聰明也从頁彖聲按與悅略同廣

頤頤不聰明也

頤頤不聰明也

按雙聲連語

未 蘋

蕒菜黃也从艸類聲漢律會稽獻蕒一斗字亦作蕒禮記內則三牲用蕒注爾雅謂之蕒賀氏云九月九日取蕒黃之枝連實

廣長四五寸一升實可和十升齊名之蕒也按蕒即本草之吳蕒黃其實本名蕒煎之亦即稱蕒耳

忍一名

魚既切

未 忍

忍也外心从刀台意讀若毅

齊二十一 名凡齊之派皆衍齊聲

祖雞切

齊

齊

禾麥吐穗上平也象形按二象地其中高地之禾左右下地之禾也禮記曲禮立如齊注謂祭祀時失之尸齊聲讀非一事之

齊也齊在祭先亦不常立轉注廣雅釋詁一齊敬也釋言整也詩

小宛人之齊聖傳正也愚齊大任傳莊也左文二傳子維齊聖注肅

也昭十三傳下善齊肅注嚴也禮記玉藻見所尊者齊邀注謙慈兒

中庸齊莊中正周語其君齊明襄正注一也外內齊給注整也楚語

爲齊敬也注潔也荀子脩身齊明而不竭注無偏無頗也春秋說題

辭齊者度也又周禮亨人以給水火之齊注多少之量也酒正辨五

齊之名注齊者每有祭祀以虔敬節作之禮記少儀有酒者不以齊

注和也曲禮敬飯齊以授相者注齊屬也左昭廿傳齊之以味注益

也又喪廿二傳以受齊盟注同也禮記學記大時不齊疏謂一時同也列子楊朱百年壽之大齊注明也淮南原道齊靡曼之色注列也史記平準書民不齊出于南畝李奇注皆也儀禮既夕記馬不齊毛注藉也段借為齊周禮齊右前齊車注金路也儀禮士冠禮齊則搖之禮記儒行篇有居處齊難注齊莊可畏難也左昭十三傳使五人齊而長入拜孟子弟子齊宿而後敢言注敬也又為齊爾雅釋言齊中也春秋說題辭齊員也爾雅釋地距齊州以南注中也儀禮既夕記齊三采注居卿之中央莊子達生與齊俱入司馬注同水如磨齊也又書呂刑天齊于民馬注中也又為齊周禮樂師行以采齊按鐘師齊夏亦是也又為齊詩采蘋有齊季女傳敬也按材也又為齊為齊莊子漁父以化於齊民李注等也史記弟子傳楚任不齊字子選魯安不齊字子賤又為齊禮記樂記地氣上齊孔子閒居聖敬日齊又為齊禮記曲禮去齊凡王藻齊如流深衣下齊如權衡儀禮喪服齊衰四升又為齊為錦按易旅得其齊斧張軌注黃鉞斧也又為齊禮記祭統君執鸞刀羞齊荀子禮論祭齊大羹而飽庶羞又為齊詩甫田以我齊明饌禮士虞禮記明齊馭酒孟子以供齊盛又為齊周禮醴人五齊七醴又為齊爾雅釋詁齊疾也釋言齊壯也尚書大傳多文而齊給荀子脩身齊給便利史記五帝紀幼而徇齊集解速也按齊短言亦即疾又重言形况字禮記王藻廟中齊齊注恭慤見祭義齊齊乎其敬也又單辭形况字論語必齊如也孔注嚴敬見又託

名標讓字孟子太公之封於齊也按四岳之後呂望所封國侯爵其都營邱在今山東青州府臨淄縣後胡公從都薄姑則在今博興縣也或曰亦借為臍也左昭元傳晉女齊字叔侯又書大傳冬伯之樂舞齊落注或為聚又獨斷齊冠或曰長冠竹表以纆高七寸廣三寸形制如板或曰亦借為劑也齊訓易說卦傳齊也者言萬物之潔齊也釋名釋州國齊齊也地在勃海之南勃齊之中也古韻詩烝民叶

齊

齊為之爾雅茨菰菰注布地蔓生細葉子有三角刺人亦以茨為之離騷齊以盈室兮注訓茨菰引詩楚者齊以齊為之別義

齊也齊秋繁露齊甘味也按其根名蘆菴記仲尼燕居和鸞中采齊樂章名又廣雅狗齊慈也按即亭歷草也月令之靡草淮南天文五月為小刑齊麥亭歷枯陸形齊冬生中夏死注齊水也水王而生土王而死按入藥品愈服醫訓春秋繁露齊之為言齊與濟大水也此

齊

齊也从口齊聲齊顧命太保受同祭齊儀禮有司徹齊肺一禮記禮記主人之酢也齊之注齊咩皆齊也齊至齒咩入口段借



重言形况字太元樂管註齊齊注憂悲也北征賦鴟鴞鳴以齊齊注眾聲也

齊

躋

登也外足齊聲字亦作齊爾雅釋詁躋陞也易賓賁于九陵釋文升也書微子今爾雅無指吉子顯賁馬注猶陞也按如顯訓頂

轉訓陞也但此書當言升降猶進退耳詩長發聖敬日濟又綴練朝

齊于西周禮賦駿九日濟注虹也司農注升氣也春秋文二年躋象

齊

齋

人叶齋飢長發叶遠齊選躋祗園

中也書天齊于民左文十八傳齊聖廣淵管子內節適之齊皆訓

齊

劑

齊也从刀从齊會意齊亦聲後漢劉梁傳注劑勇齊也太元永

士師正之以傳別約劑注各所持券也小字聽真員以質劑注謂兩

書一札同而別之長曰質短曰劑假借為齊漢書郊祀志而事化丹

支

齋

黍稷在器以祀者也外齊齊聲經傳多以黍為之周禮春人祭

也穀者稷為長是以名云按稷曰黍既實于簠簋曰齊實之曰盛鄭以黍為說者此齊訓之法小宗伯辨六齋之名物黍稷稻粱麥苽也外宗王侯以樂羞齋禹廟殘碑資盛三牲以資為之釋注周禮九賓贊玉齋注王璽王敦受泰稷器大宗伯奉玉齋

齊

齊木也可以為大車軸从木齊聲按榆屬蜀都賦批齊快

齊

持遺也从貝齊聲俗字作資廣雅釋詁三齋持也四送也周禮外府共其財用之幣齋注行道之財用也小祝設道齋之奠注

猶送也小宗伯受其將幣之齋釋文本作資儀禮聘禮記又齋皮馬注猶付也西周策王何不以地齋周最注進也史記貨殖傳齋貨子錢東隱與人物曰齋漢書食貨志行者齋注謂將衣食之具以自隨也荀子大略齋盜糧段借為劑按周禮鬯人榮門用弧齋又為齋列子黃帝與齋俱入與汨俱出注水迴入而出又為資周禮典婦功以授織婦及內人女功之事齋與臬煩功而授齋寧皮歲終則會其財齋巾車入齋于職幣漢書霍去病傳約輕齋廣雅釋言齋裝也又鼎韻連語易萃齋咨涕洟馬注悲聲怨聲虞注謂本字非古韻易萃叶齋咨涕洟

齊

稷也从禾齊聲或从次聲與左形右聲之稭及从米之梁即齊別按稷者今之高梁也五穀之長較最粗大月令稱

首種種亦最先爾雅桑稷以資為之左桓二傳桑食不鑿禮記曲禮  
稷曰明桑楚辭招魂稻粱稻黍淮市神欄桑之飯史記李斯傳  
以桑為之

齊

齊

穫刈也禾齊聲與下形上聲之聲別按既刈之禾曰齊鄭注  
周禮四秉曰官謂一積也是四把為積氣爾雅釋詁積穫也詩

大田此有不斂穧疏禾之鋪而未束者別義說文一日  
撮也按謂量名圭撮之撮音韻詩大田叶齊積穗利

佳

齊

等輩也八人齊聲字林等也廣雅釋詁一輩也漢書楊雄傳注  
耦也左宜十一傳吾齊小人信廿三傳音鄭同脩禮記樂記

先王之喜怒皆得  
其情焉注猶輩類

支

齊

經也从衣齊聲謂裳下緝字亦作左形右聲廣雅釋詁一積紵  
也漢書朱雲傳攝齊登堂經傳皆以齊為之轉注儀禮喪服若

齊注齊緝也凡五服之衰一新四  
紵緝裳者內展之紵衰者外展之

齊

齊

炊備疾也从火齊聲轉注離騷反信謔而齋怒疾也字亦作齊  
爾雅釋言憤怒也詩板民勞天之方憤釋文疾怒也臣借為悽

爾雅釋詁四憤愁也古韻詩  
板叶齊毗迷尸屎葵資師

齊濟

濟

濟水也出常山房子贊皇山東入泚从水齊聲出今直隸正定府贊皇縣至元氏縣合泚水至寧晉縣入胡盧河即古大陸一名槐水段借為沛四潰之一也書禹貢導沅水東流為濟又濟河惟兗州又浮于濟梁詩有彌濟盈舊解失之又春秋莊三十年遇于魯濟注濟水歷齊魯界在濟界為齊濟在魯界為魯濟左隱三傳鄭伯之車價于濟吳語西屬之濟注宋水也爾雅濟為徒錢氏站云徒當為祭近是又為齊爾雅釋言濟成也禮記樂記事蚤濟也文十八傳世濟其美昭廿傳先王之濟五味又爾雅釋言濟益也左桓十一傳盡請濟師於王昭廿傳寬以濟猛又為捷方言一濟憂也又為擠方言十三濟滅也晉語二帝用師以相濟也又為齊書洪範鄭本曰濟淮南天文大風濟注止也詩載馳不能旋濟又重言形況字爾雅釋訓濟濟止也廣雅釋訓濟濟敬也禮記祭義濟濟者容也遠也玉藻濟濟矜矜注莊敬見也詩楚茨濟濟跄跄傳言有容也文王濟濟多士傳多威儀也又載驅四驥濟濟傳美兒早麓榛結濟濟傳眾多也又載芟載穫濟濟傳難也別義中山經支離之山濟水出焉南流注于漢注今出鄆縣西北山中南入漢鄆離音同又爾雅釋言濟渡也易未濟既濟書君奭予往暨汝夷其濟詩勉有苦葉濟有深涉左昭廿九傳遂濟窮桑賈注度也淮南原道強濟天下注通也呂覽離俗君子濟人於患注入也晉訓風俗通山澤濟者齊濟其度量也春秋說題辭濟之為言齊也齊者度也度者圓也按以濟為訓釋名釋

水濟濟也言源出河北濟河而南也皆借為因直之沛古語詩載  
叶濟爾弟載馳叶濟爾公劉叶依濟几載芟叶濟拂醴比禮楚詞九  
辨叶濟至死詩苑有

霽

霽

雨止也从雨齊聲齊洪範曰霽卿注光之光明如雨止淮南本  
經霜雪不霽注止也尚書中侯降壇止霽齊訓爾雅釋天濟謂

之

霽

霽謂之霽从雨妻聲按當  
為霽之或體今系于此

齊

擠

排也从手齊聲廣雅釋詁三擠推也左昭十三傳知擠于溝壑  
矣注隊也荀子仲尼抑有功而擠有罪注排也莊子人閒世因

其脩而擠之司馬注陷也勢也淮南兵略擠其揭揭史記項羽紀漢  
軍卸為楚所擠又楚辭閭上魁纍擠摧兮常因辱注擠摧折屈也亦

連語

齊

齋

材也从女齊聲廣雅釋詁一齋好也詩  
采芣有齊季女毛本以齊為之傳訓敬

齊

齋

齋蠶也从虫齊聲字亦作左形右聲亦作蠶爾雅蠶蠶蠶方  
言蠶謂之蠶此在蠶土中者身短足長青黃色背有毛筋有足

而以背行莊子至樂鳥足之根為蟬蟻論衡無形蟬化為復育復育轉而為蟬又爾雅蟬蟻詩頌如蟬蟻此在木中者白色身長足短口黑無毛爾雅又云蜎桑蠶即蟬蟻之在桑中者亦名蜎

佳齋

齋者戒也。周禮膳夫王齊日三舉蓋王日一舉太牢日中及夕則殺餘齋則每食一太牢也。論語齊必變食至不多食皆言齋時古人祭

祀行禮委曲煩重非強有力者弗能勝三日之先殺牲盛饌者所以增益其精神致齊內寢散齊外寢者所以專壹其志且凡敬其事則盛其禮故齋之饌必加于常時也莊子人閒世日不飲酒不茹葷荀子哀公曰端衣元裳冕而乘輅者志不在於食掌後人因之誤會不知葷者辛臭之菜慈菴之屬女能損精酒可亂性葷合氣穢將交於神明是皆戒之後世不求其端不訊其末惟怪之飲問亦惑矣矧西方聖人即今西域其地食飲皆資牛羊無貴米麥之奉即以釋氏論亦欺世之言適足為明理者所嗤也禮記祭統定之之謂齋齋者精明之至也廣雅釋言齋悚也白虎通齋者言己之意念專一精明也禮記會子問載於齋車以行呂覽孟秋天子乃齋楚詞大司命吾與君兮齋遠登徒好色賦潔齋僕兮惠音聲桐柏廟碑齋潔沈祭經傳多以齋為之聲訓禮記祭統齋之為言齊也齊不齊以教齊者也

妻七名凡妻之派皆衍妻聲

七維切

齊妻妻妾

婦與夫齊者也。从女从巾。从又。按从女从妻省。會意。疾敬持事妻職也。或曰妻省聲。妻走亦一聲之轉。古文从女从

古文貴聲。古文貴各本作尚。今从汗。簡作尚。禮記曲禮庶人曰妻又天子有妻有妾。內則聘則為妻。奔則為妾。哀公問妻也。者親之主也。春秋繁露妻者夫之合也。儀禮喪服傳大夫妻胖合也。廣雅釋親。婦謂之妻。易小畜大妻反。目詩十月之交。烈妻攝方處。補注左桓六傳齊侯又請妻之。漢書吳芮傳。黔布歸萬萬妻之。注妻嫁女與人也。聲訓自虎通妻者齊也。與夫齊體。擇名士庶人曰妻。妻齊也。夫賤不足以尊稱。故齊等言也。古韻詩碩人叶衣妻。姨私易大過叶梯。妻困叶蔡。妻

齊妻

艸盛也从艸妻聲。齊漢書外戚傳中庭妻兮鮮草生。注青草兒段借並韻述語詩巷伯妻兮傳妻發文章相錯也。說文糸部引作紱亦同。又雙聲連語詩有客有妻有且傳妻且敬慎兒又重言形況字廣雅釋訓妻妻茂也。詩葛覃惟葉妻妻兼葭葭妻妻卷阿

奉奉妻妻爾雅釋訓謂妻妻臣盡力也。又大田有淪妻妻傳雲行兒韓詩外傳作淪淪亦同。古韻詩葛覃叶妻飛啗巷伯叶妻妻

齊妻

新鄭汝南縣从邑妻聲。左文十六盟于鄆邱在今安

齊  
齊  
齊

等也从齊妻聲  
按與齊略同

齊懷饒

痛也。从心。妻。聲。廣雅釋訓。悽悽悲也。淮南本經。悽悽之志。假借雙聲。連語。漢書王褒傳。不發至寒之悽悽。注。寒冷也。又重言形。

况字爾雅釋訓哀悽悽悽悽也按卽扶杜之其葉義後漢周黃徐姜申屠傳注悽悽飢病兒也舌韻楚辭九辨叶悽秋高唐賦叶

蟋蟀哀

齊淒

淒淒雨雲起也。从水，妻聲。詩：大田有洿淒淒。毛本：作萋。按亦重言形。兄字。四月秋，日淒淒。傳：涼風也。風雨風雨淒淒。說文引作淒淒。

亦同絳衣淒其以風傳寒風也呂覽有始西南曰淒風楚辭悲回風涕泣交而淒淒兮注流兒段愷盛韻連語漢書外戚傳秋氣淒以淒

疾兮注寒涼之意也史記司馬相如傳儵  
 連語素問氣交變大論其德淒淒注薄寒也  
 五常政大論淒淒數至

注大涼也俗字亦作𩇛从久左昭四傳君無虞屈注寒也思哲聖寒冰凜然注冷也舌韻詩風雨叶淒唳夷蕪葭叶淒啼譚踏坻四月叶

歸來

是貝錦按亦疊韻通語毛本作妻亦同

---

齊縷

錢

帛支兒从糸妻聲詩巷伯綰今斐今成  
是貝錦按亦疊韻通語毛本作妻亦同



犀七名凡犀之派皆衍犀聲

先稽切

齊犀犀

犀遲也从尸辛聲辛犀雙聲也按此字實犀之籀文犀遲即詩衡門之棲遲據字義當作犀遲借犀為遲亦楚韻連語古或作

犀遲耳孟子盡心下丁音犀義與棲遲同息也久也或作犀牛字誤

按作犀牛字亦同也遲籀文作遲遲婁壽碑作得彼衡門屏廣雅釋室作犀塗也犀字林作犀知

犀犀實同字許書誤分耳

支灰誨誨

誨誨遲也从言犀聲按誨遲猶遲鈍

寅稭稭

稭禾也从禾犀聲字亦作稭作稭作稭詩閭宮植稭菽麥傳復通曰稭按復種者禾小稭詩傳幼穰也尚書考靈曜百穀稭熟

注晚熟曰稭轉注廣雅釋詁三稭晚也又稭少也方言二稭小也稭年小也書立政傳言皆以告稚子王儀禮喪服傳妻稭注謂未滿五

十楚辭大招稭朱顏只注幼也淮南脩務衛之稚質注亦少女也又列子天瑞純維其名稭蜂注小也段世為擠管子重令工以雕文刻

鏤相稭也謂之逆注駢也又史記田完世家稭孟夷稭名孟夷字聲相近古韻詩大田叶稭火又叶稭穡穗利

齊犀犀

唐犀石也从厂犀省聲按銳石也字亦作璣漢書馮奉世傳注刀兵利為犀凡犀利正字當作此玉篇以犀為錡之古文非是

鎡錡為火齊唐庠為銳石不嫌同音也段借坐韻連語漢書地理志  
漁陽郡庠奚縣孟康音題字或作蹄又郊祀志上林苑氏館武帝紀

作

季

少稱也人子从稚有會意惟亦聲廣雅釋詁三少也儀禮士冠  
禮曰伯某甫仲叔季唯其所當注伯仲叔季長幼之稱殺梁昭

廿五傳季者有中之辭也白虎通季者幼也詩采芣有齊季女候人  
季女斯飢陟岵岵曰嗟子季晉語武子之季注季二子也史記弟子  
傳冉季字子產轉注禮記月令季春之月儀禮特牲禮挂於季指周  
禮山虞凡服和新季材注猶辟也管子乘馬季相注三等其下者曰  
季又晉語雖當三季之王注末也廣雅釋名叔父之弟曰季父季癸  
也甲乙之次癸最在下季亦然也古韻詩陟岵叶季寐棄皇矣叶對  
季

瘳

瘳

氣不定也从疒季聲  
廣雅釋詁一瘳病也

悸

悸

心動也从心季聲楚辭悼亂惶悸今失氣注懼也晉書光祿賦  
心惴惴而發悸轉注廣雅釋詁二悸怒也段借為瘳漢書田延

年傳使我至今病悸素問氣交變大論煩心躁悸陰厥又卑辭  
形况字詩芄蘭垂帶悸兮韓詩作悸亦同古韻詩芃蘭叶遂悸

米十三名凡米之派皆衍米聲

齊米 粟實也象禾實之形按四注象米上其介者九穀之分也春秋說題辭米出甲謂種之為偶米也脊之則稗米也時之則鑿米也舊之則穀米也又樂擇之鳴嗟之則為晶米書益稷粉米傳若聚

米轉注禮記明堂位米廩有虞氏之庠也又史記天官書浸雜米鹽正義細碎也漢書黃霸傳米鹽靡密注謂雜而且細咸

宜傳其治米鹽注細雜也古韻呂覽辨土叶死米批弟

齊迷 迷或也从彡米聲廣雅釋詁三迷誤也轉非子解老凡失其所欲

洛諸迴衡不迷離騷及行迷之未遠楚辭惜惜迷迷不知龍之門涉江

迷不知吾之所如哀命志替迷而不知路莊子人閒世迷陽迷陽無

紙救 名曰迷穀古韻詩節南山叶師氏維毗迷板叶濟毗迷尸屎葵資師

精迷 撫也从支米聲讀若弭或从人廣雅釋詁一條安也書洛

以弭除疾病 謂亦未克救公功周禮小祝彌戕兵以彌為之男巫春招

齊眯 眯入目中也从目米聲字林物入眼為病也莊子魀瞀眯目假借為寐莊子天運必且數眯焉說馬注厭也又為彌史記看世

家示昧明也索隱以昧為彌音相近耳又為較廣雅釋

齊寐

寐寐而厭也从夢省米聲字亦作寐按寐之為言迷也倉頡篇伏

昧淮南精神楚人謂厭為昧皆以昧為之段借為寐廣雅釋詁一寐安也

支果

果

訓周行也从兩米聲詩曰果入其阻或从占按此字从岡當

冒也毛傳訓深則謂突字說文錯本果周也詩釋文集韻類篇皆引說文一曰深也冒也

隊類

類似難曉也从頁从米一曰鮮白兒从粉省按此字从頁米聲謂相

類之本字或曰類視不明也今蘇俗謂近視者曰類類眼按此義

支麋

麋鹿屬从鹿米聲麋冬至解其角按乾陸三十一年上目驗麋

麋麋疏麋是澤獸史記司馬相如傳沈牛麋麋正義似水牛中山經

荆山其獸多聞麋注似鹿而大楚辭湘夫人麋何食兮庭中周禮醢

人昌本麋麋假借為拂楚辭招魂麋散而不可止些注碎也又為麋

素問氣厥論上為口麋注爛也又為眉荀子非相伊尹之狀面無須

麋方音十二麋老也又漢書王莽傳赤麋聞之又爲蒲詩巧言屈河  
 之麋傳水草交謂之麋左傳廿八傳余賜汝孟諸之麋又爲麋爾雅  
 薪莖麋葉太元去庭有麋注草也又爾雅釋鳥鵠麋鵠按庭之誤字  
 此鳥亦呼爲鵠鹿爲錯落爲鵠持皆象其聲也又廣雅釋鵠麋也  
 考工璣璣之事山以章注齊人謂麋爲獐則皆麋之誤字齊語公羊  
 莊十七年冬多麋注麋之爲言猶迷也白虎通鄉射麋侯麋之言迷  
 也古韻詩巧言

叶麋階伊載

糲 糲形如聚細米也从糸从米會意米亦聲字亦作𦵏虞書𦵏糲今作粉米按𦵏𦵏字皆後出因書𦵏𦵏而加𦵏旁糸旁耳粉米

白米也當从

鄭說爲正

寔類

八種類相似惟犬爲甚从犬類聲按南山經豈爰之山有獸焉其狀如狸而有髦其名曰類自爲牝牡食者不妒莊子類自爲雌

狀如狸而有髦其名曰類自爲牝牡食者不妨莊子類自爲此

雄而化列于天瑞豈矣之醜自孕而生曰翹既僅爲糲麋邪釋言曰

類象也吳語類有大憂注似也禮記曲禮曰君子

日類注猶象也楚辭橘類所任兮注猶類也荀子重言九年知類

之本也注也詩桑柔食人敗類今注謂比式孟子此之謂不知

通達注知事萬之也也三緒法也楚辨少將以爲額令史記屈

類也。注事也。又方言十三卷。古十七文。簡牘。三鼎以爲類。

三九之良川宅

履部第十二

# 其六

頹類

蘼

原傳正義例也或曰借為律字又爾雅釋詁頹善也按頹者肖也周語頹也者不系前哲之謂也故又轉為善詩皇矣克明克類左僖廿四傳召穆公思周德之不類周書芮良夫后作類又為頹周禮大祝一曰頹虞書肆類于上帝謂非時祭天也又小宗伯四望四類司農注三皇五帝九皇六十四氏後鄭注日月星辰又淮南本經頹共社注祭社曰頹以事類祭之也又為整周書俊頹無親注辰也又為辰左昭十六傳刊之頹類釋文事類也非是又為頹史記周本紀公叔祖頹索隱一名組紺諸璽字叔類又託名標讀字爾雅釋魚龜左倪不類即周禮之當屬作當亦同古韻詩既醉叶頹類蕩叶頹慰對內桑柔叶頹類對醉悖皇矣叶頹比又叶頹致句中韻孟子公孫丑叶頹萃易頤叶貴類悖楚詞懷沙叶頤謂愛類小言賦叶貴類配頹呂覽有始叶物類轉音蓋經病形叶頤會文子上德叶頹遂施百八絲節也又余頹聲廣雅釋言頹節也通俗文多節曰頹轉注老莊系子夷道若頹簡文注疵也淮南汜論明月之珠不能無頹注頹般若絲之結頹也段借為盤左昭廿八傳念頹無期

注八又為辰昭十六傳刊之頹類服注不平也

蘼 蘼蕪也久艸蘼聲字亦作靡爾雅蘼蘼注香草似蛇牀淮南說林蛇牀似蘼蕪而不能芳子虛賦芎藭菖蒲江蘼蘼蕪上林賦被以江蘼秣以蘼蕪中山經蘼蕪藥芎藭後漢馮衍傳注蘼蕪似蛇床而香其根即芎藭也按江蘼也蘼蕪也芎藭也蛇牀也

藥木也白芷也皆同類而異稱西山經蕪草臭如薜蘿別義爾雅蕪  
靡蕪冬即今薜蘿也又蕪從水生水草也又方言十三蕪蕪也注謂

草也

真類

類以事類祭天神也从示類聲按非常而祭以事類告皆曰類虞  
書肆類于上帝禮記王制類于上帝皆非時祭天也周禮小宗

伯四望四類注謂光日東郊月風師西郊司中司命南郊雨師北郊  
也又云類社稷宗廟注類者依其正禮而為之又淮南本經類其社  
注祭社曰類又詩皇矣是類是禋恒序講武類禘也爾雅釋天是禋  
是禘師祭也是凡祭皆有類惟類上帝禘尊耳經傳多以類為之

氏廿五名凡氏之派皆衍氏聲

丁禮切

齊氏

至也木也从氏下箸一一地也指事按此字實即抵之古文莫  
根曰根直根曰氏廣雅釋言氏抵也詩節南山維周之氏傳本

也又爾雅釋天根氏也按氏四星似箕而側東方宿也爾注漢書  
食貨志封君皆氏首仰給焉注猶俯首也字亦作低假借為氏廣雅  
釋詁四低舍也又為底說文氏至也史記律書氏者言萬物皆至也  
漢書禮樂志注氏歸也楚辭招魂軒軒既低注屯也又雙聲連語方  
言十江湘之閒頓怒或謂之氏惻南楚飲毒藥慙謂之氏惻愁恚憤  
憤毒而不發謂之氏惻注猶懊憤也又史記秦始皇紀大氏盡畔秦

吏正義氏猶略也或曰借為衰又託名幃識字詩殷武自彼氏羌箋  
 夷狄國在西方者也周書王會氏羌以鷩鳥注氏羌地羌不同故謂  
 之氏羌今謂之氏矣史記匈奴傳西接氏羌索隱氏亦羊稱則謂借  
 為抵後漢寶融傳注小月氏西胡國名杜篤傳注氏樊邛律並西南  
 夷號又海內南經有氏人國又疊韻連語坤蒼低徊謂嫺遊也漢書  
 楊雄傳大道低徊注紆衍也司馬相如傳低徊陰山注猶徘徊也古  
 韻詩節南山叶  
 氏維脫迷師

齊抵

木根也从木氏聲按即氏字之小篆今系于此爾雅釋言抵  
 本也韓非子解老抵也者木之所以建生也老子深其根固

其抵漢書鄒陽傳蟠木根抵注根下本也按蔓根為根直根為抵  
 轉注爾雅釋器即謂之抵又字林抵確衡也又漢書刑注志提封

萬井注陳留人謂舉田曰抵字亦作抵假  
 借為抵儀禮士虞聘記載猶進抵注本也

支祗

敬也从示氏聲與神祇字祇但字祇稠字皆迥別書皋陶謨日  
 嚴祇敬六德詩長發上帝是祇周禮大司樂中和祇庸孝友廣

雅釋訓祇祇敬也假借為當廣雅釋言祇迥也詩我行其野亦祇以  
 異何人斯祇攬我心無將大車祇自塵兮左傳十五傳祇以成惡襄  
 廿七傳祇成惡名周語祇以觀武晉語祇取憂也凡皆祇之誤字祇  
 者緹之或體緹音近假借也又為疾詩何人斯傳我祇也毛傳病



也易復無祇悔鄭注病也亦皆祇之誤字又為坻易坎祇既平鄭注小泄也王注詞也則謂借為適實為當又為衣易復无祇悔侯果注大也又禮記內則祇見孺子注或作振書無逸治民祇懼史記周公世家作震振震祇一聲之轉古韻詩長發叶遠齊遲蹟祇園離騷叶

齊

抵

觸也从牛氏聲字亦作牴琴賦觸巖牴限注至也則謂借為底段借為抵詩生民取牴以敵

齊

越

趨也从走氏聲

齊

迤

怒不進也从彳氏聲

齊

詆

苛也一日訶也从言氏聲按苛即訶之借字廣雅釋詁二詆詆也釋言呵也漢書劉向傳注詆毀也辱也哀帝紀注詆誣也後

漢杜林傳注詆欺謂飾非成譽非其本罪史記老莊申韓傳詆訕孔子索隱許也漢書息夫躬傳恩詆公卿大臣汲黯傳專深文巧詆枚

乘傳故其賦有詆媒東方朔段借為

抵淮南兵略兵有三詆注事要也

齊

砥

苛也从石氏聲一切經音義引說文呵也按即詆之或體今系于此蒼頡篇砥欺也

支

鴝

鴝也。从佳氏聲。鴝又。从鳥。蘇俗所謂鴝鵒者是。與爾雅鴝

孝鳥也。鴝鵒也。二物別義。詩鴝鵒。鴝鵒。傳鴝鵒也。即鴝鵒。小鳥亦名

巧婦。亦名工雀。亦名桑飛。楚辭憂苦。鴝鵒集于木。蘭注。貪鳥。漢書賈

誼傳。鴝鵒。用注。怪鳥。按此鴝字。皆當作泉。楚辭初放。近習。鳴。泉太

元沈亦肉。鴝鵒。泉。漢書郊祀志。鴝鵒。泉。琴。知皆不誤。又左襄廿八。傳使

王為之。謂茅鴝。廣雅。鴝鵒。鴝鵒也。此鳥。蘇俗謂之。貓頭。應其頭似

貓。大目有毛角。鳴聲較。饒人惡之。又莊子秋水。鴝鵒夜撮蚤。察豪末

盡出。瞋目而不見。邛山淮南主術。鴝鵒夜撮蚤。蚊。此即爾雅之怪。鴝山

海經之鴝。久說文之鴝。舊也。又漢書司馬相如傳。射游泉。武五。子傳

昌邑多泉。此食母之鳥。漢廣夏至。賜百官泉。泉者亦名。鼓造見淮南

說林。即爾雅之泉。鴝也。或曰。怪鴝。泉。鴝。述文以其怪。惡故以泉名。郭

注。分。之。誤也。亦通。轉注。後漢梁冀傳。鴝鵒。肝。注。上。竦也。華陀傳。鴝鵒。注

身不勒。而迴顧也。書呂刑。鴝鵒。義。愈。光。解。注。盜賊狀如鴝鵒。泉。以狀訓義

馬注。鴝鵒也。則謂借為訊戲字。以借。蘇韻連語。吳語。盛以鴝鵒。夷而

之江注。革囊史記。越世家。自謂鴝鵒。夷子皮索隱。生牛皮也。鄒陽傳。子

胥。夷索隱。以皮作鴝鵒。鳥形。皮。槌也。漢書注。即今之盛酒。鴝鵒。夷。勝。伍

子胥。傳盛以鴝鵒。夷。革集解。鴝鵒。夷。槌形。或曰。借為鴝鵒字。古韻詩。瞻。印

階。叶。鴝。

齊

羝

牡羊也从羊氏聲廣雅釋獸羝雄也釋言吳羊牡一歲曰牡羝三歲曰羝易大壯羝羊觸藩張注羝羊也詩生民取羝以較周書王會周顯卿抵漢書蘇武傳使牧羝江都易

支

胙

腫也外肉氏聲謂足跟皮厚荀子子道手足胙胙以養其親注皮厚也漢書貢禹傳注胙蘭也轉注史記躬胙無收足踵也

齊

邸

屬國舍也从邑氏聲漢書盧綰傳舍燕邸注諸侯王及諸郡朝宿之邸在京師者謂之邸張耳傳注邸歸也轉注王元長曲水詩序盈術儲邸注儲邸猶府藏也假借為底楚辭涉江邸余車兮方

林注舍也史記河渠書自中山西邸瓠口為渠正義至也又為抵風賦邸華葉而振策又為抵周禮典瑞四圭有邸考工玉人兩圭五寸

有邸以祀地注有邸儉共本也升師象邸玉笄注下抵也掌次設皇邸司農注後版也爾雅釋器邸謂之抵

齊

祗

祗謂短衣也从衣氏聲亦名藉亦曰甲禡與神祗祗敬祗但字皆通別廣雅釋器祗謂禡褊褊也方言汙禡自闕而西或謂之祗初後漢羊續傳惟

齊

覘

病人視也从見氏聲讀若迷字亦作覘按民迷雙聲

齊底底

止居也从广氏聲與底礪字通別爾雅釋詁底待也左昭元傳

傳有所底止昭十三傳盟以底信詩武者定爾功晉語者其股肱以

者為之楚語大民氣縱則底注著也晉語戾久將底注止也又詩所

父靡所底止傳至也小又伊于何底左昭廿六傳未有攸底周語日

月底于天廟假借為底說文一日下也列子無底之谷名曰歸底又

為底左桓十七傳日官居卿以底日注平也孟子周道如底又為底

後漢光武紀馮異與赤眉戰于崤底注阪也古韻楚詞天問叶底離

紙底底

柔石也从厂氏聲或从石蓋礪石之情者與底止字通別

經可以為底漢書枚乘傳磨礪底礪也書禹貢礪砥斧丹南山

王聖王底節脩德轉注書禹貢東至于底柱漢書梅福傳天下之辰

石又詩大東周道如砥又書顧命敷重底席傳窮平按青蒲為密案

滑而平也又家語正論而底其遠近注平也假借為底周雅言民

致也虞書乃言底可績馬注定也禹貢震澤底定又楚辭天問南土

爰底注至也左襄九傳無所底告襄十傳其能來東底于古詩小

見叶哀遠依底大東

齊底底

套套

大也从大氏聲讀若氏按大氏大抵字疑當作此

支 氐

氐

氐水也在常山从水氏聲與氐伏字通別出今直隸正定府元氏縣封龍山即韓信斬陳餘處入槐河槐河即濟水也北山經

云敦與之山氐水出于其陰注氐肆也段借重言形况字後漢蔡邕傳氐氐庶類注齊兒古韻左昭十二叶淮氐師

抵 齊

抵

抵也从小正抵抵傳抵猶推也漢書梁懷王揭傳注抵距也田延年傳

延年抵曰注拒諱也段借為抵廣雅釋言抵觸也漢書武帝紀作角

抵戲又禮樂志注抵忤也又為抵後漢劉隆傳注抵欺也又為抵周

禮泉府買者各從其抵注本也司農注故買也又方言十二抵刺也

注抵秘皆矛戟之獲又為底廣雅釋詁一抵至也史記始皇紀抵九

原天官書抵營室漢書李陵傳抵山谷中又為邸史記張耳陳餘傳

去抵父客集解歸也項羽紀抵櫟陽獄樣司馬欣又為楮小爾雅廣

言抵當也史記高帝紀傷人及盜抵罪喻巴蜀檄或亡逃抵誅又為

捷後漢獻穆曹后紀注抵擲也又雙聲連語史記平準書天下大抵

無慮皆鑄金錢矣索隱歸也酷吏列傳大抵盡誅以不道索隱猶大

都也老莊中韓傳大抵率寓言也索隱猶大略也漢書杜周傳其治

大抵放張陽注大歸也賈誼傳大抵皆借為奈

皆冠注猶言大凡也或曰皆借為奈

齊 紙

紙

絲滓也从糸氏聲與紙竿字別





心順行篤也廣雅釋親弟者悌也舌韻詩谷風叶齊弟泉水叶涕瀾  
弟姊端鍊叶指弟為葛叶葛弟揚之水叶水弟載駟叶濟瀾弟陟帖  
叶弟偕死常株叶韓弟夢蕭叶泥弟豈汚水叶水半

第

弟行葦叶葦履體泥弟爾几呂覽辨土叶死米牝弟  
毛詩周南正義楊士帥穀梁隱公疏引說文有第字从竹弟聲按  
卽弟之或體姑附于此小爾雅廣詁第次也釋名釋書契書稱題  
亦言第因其第次也按用爲書冊次第字故又加竹又左哀十六  
傳楚國第釋文次第也又漢書高帝紀賜大第室注有甲乙次第  
故曰第文選古詩注出不山里門而大道者名曰第西京賦北闕  
甲第薛注館也假借發聲之詞史記司馬相如傳第俱如臨邛文  
穎曰且也漢書申屠嘉傳改第往注但也諫  
平傳陛下第出僞游雲夢注第但語聲急也

第

弟艸也从艸弟聲此字小徐本作莢从夷而無弟字大徐本  
作弟从弟而無莢字故集韻并第莢爲一字按弟夷衆文近  
似故偏傍多相亂鴟胡或作鷁見說文亦其一也今錄玉篇兩存  
之莢隸夷聲下弟隸弟聲下或曰卽爾雅莢莢蕭蕭之莢莢當作  
弟白莢菜也或又疑  
第卽第之壞字存參

第

第生穢草莊子秋水不似稊米之在太倉乎注小米也知北遊道



在梯穉射雉賦梯栽紫樣孟子不如莠稗以莠為之按稗亦人所種  
實小可食穉則野生者米尤小人不食之假借為莠易大過枯楊生  
稊虞注穉穉也楊葉未舒稱梯夏小正柳梯傳梯發字也以梯為之  
又夏小正時有見梯始收傳穉者所為豆實蓋若箭蒲椿椿之屬否

通易大過  
叶梯妻

一齊

睇

目小貌也從目弟聲方言二睇睇也小爾雅廣言睇視也禮  
記內則睇視注睇傾視也楚辭山鬼既含睇兮又宜笑注微盼

齊

梯

木階也從木弟聲史記孟荀傳注為雲梯之械索隱構木啟高  
也釋注廣雅釋室梯階也謝靈運詩躡步陵丹梯注丹墀也又

越語以為亂梯注階也假借為體海內北經西王母梯  
几而蘇勝杖注梯謂憑也舌韻楚詞卜居叶梯稽脂韋

齊

髻

髮也從髟弟聲大人曰髻小兒曰髻盡及  
身毛曰髻字亦作剃廣雅釋詁一剃別也

齊

涕

泣也從水弟聲易萃齋咨涕洟虞注自目曰涕詩澤陂涕泗滂  
沱魯語無洵涕注無聲涕出為洵涕列子湯問悲愁垂涕長門

賦涕洟離而從橫按字亦作淚篆體夷弟偏傍易于相亂故別製淚  
以當之廣雅釋言涕淚也漢書西域傳胡桐白草注流俗語訛呼淚

為律假借為漢禮記內則不敢唾涕又父毋唾涕不見素問解精微論腦滲為涕古韻詩大東叶七砥矢履視涕易萃叶賁咨涕洟高唐賦叶氣鼻淚涕

韻楚詞遠逝叶涕

齊鯢

大鮓也从魚弟聲字亦作鯢作鯢按即鯢也爾雅鯢大鮓小者鮓是鮓為通名一曰鮓大者曰鮓亦曰鮓曰鮓其尤

大者曰鮓又曰鮓曰鮓也爾雅翼云鮓魚似鮓而目上陳頤大尾小身滑無鱗知鮓為今之鯢魚其尤大之鮓今之鯢魚也局部賦鯢

鮓注似鮓北山經決決之水多人魚狀如鮓魚注今亦呼鮓為鮓廣雅釋魚鯢鮓也趙策鯢冠秣稷注以其皮為冠假借託名標識字

海外有東鯢人

齊姊

姊女弟也从女弟會意弟亦聲爾雅釋親女子同出謂後生為姊姊易歸妹以姊詩韓奕諸姊從之晉語其姊生卓子禮記曲禮大

夫不名世臣姪姊疏妻之妹也爾雅注爾雅釋親長婦謂稚婦為姊姊廣雅釋親姊姪先後也釋名姊弟也已後來也或曰先後以來先後

弟之也漢書郊祀志注古謂之姊如今關中俗呼先後吳楚俗呼之為姊姪按女子同適一大則以己之年分姊如爾雅後生為姊是也

各事一夫則以夫之齒分姊如爾雅稚婦為姊婦是也  
齊訓公羊莊十九傳姊者何弟也否韻易歸妹叶姊履

厚絹也从糸弟聲管子輕重丁魯梁之民俗為綿史記范曄蔡

綿傳自衣阜綿貢禹傳衣綿履革董賢傳柱檻衣以

綿錦聲訓釋名綿似蜚蟲之色綠而澤也按蜚即蜚字

豐七名凡豐之派皆衍豐聲

豐行禮之器也从豆象形讀若禮此字經傳無

禮禮也所以事神致福也从示从豐會意豐亦聲古文从丰

禮馬注天神地祇人鬼之禮也禮記王制脩六禮以節民性六禮冠

昏喪祭鄉相見按禮有五經莫重于祭故从示豐者行禮之器豆之

屬也又大戴本命冠婚朝聘喪祭賓主鄉飲酒軍旅此之謂九禮禮

記中庸禮儀三百易繫辭傳謙以制禮左昭廿五傳夫禮天之經也

地之義也民之行也傳十一傳禮國之幹也廿七傳禮樂德之則也

之準也韓非子解老禮者義之文也淮南齊俗禮者實之文也大戴  
 本命禮義者思之主也孟子禮門也左言脩身禮服也轉注莊子外  
 物儒以詩禮發冢漢書河間獻王德傳周官尚書禮禮記注禮者禮  
 經也段僭為醴周禮司儀及禮私面私獻儀禮觀禮饗禮乃歸論語  
 享禮有容色又為札之誤字淮南說林烏力勝日而服于雞禮又廣  
 雅釋詁四禮甲也札似古文札而誤聲訓禮記祭義禮者展此者也  
 仲尼燕居言而履之禮也禮器禮也者猶禮也喪服則制凡禮之大  
 體體天地法四時則陰陽順人情故謂之禮又仲尼燕居禮也者理  
 也樂記禮也者理之不可易者也禮理變者言謂詩用鼠可謂禮死  
 寶之初筵叶禮至葢艾叶濟秭醴此禮豐年叶詩禮姓禮皆得宜體  
 記禮運

齊體

豆總十二屬之名也小骨豈聲字亦作體按十二屬者頂面頤首  
 肩胛三肩臂身屬三肱臂手手屬三股脛足屬三也孟子猶  
 其有四體也謂二手二足廣雅釋親體身也墨子經上體分子兼也  
 轉注周禮內饗辨體名肉物按牲體有七脊也左右脊也左右肱也  
 左右股也所謂全脊也七體乾之為脂或用子狙乃折為二十一體  
 正脊駢脊橫脊三也代脊長脊短脊左右六也肩臂肱左右六也  
 肱髀左右六也所謂駢脊也其首尾與四蹠不用周禮牲體實右吉  
 禮用右胖凶禮用左胖若左右皆用謂之合升愚按狙有十一體九

齊禮

體七體五體三體一體之差大氏皆用奇數士虞禮祝俎解體脊脊  
肱者短字之誤短脊即橫脊也蓋三體少半體伯俎羊左肩左肱正  
脊脊左肱二字當為折字亦三體也卿射記釋獲者之俎折脊脊肺  
肺者肱字之誤亦三體也上文獲者之俎衍肺字不衍肱字又詩相  
鼠有體傳支體也行葦方苞方體箋體成形也賦體無咎言傳九卦  
之體也谷風無以下體傳根莖也又周禮天官體國經野注猶分也  
禮記學記就賢體遠注猶親也中庸體物而不可遺注生也體羣臣  
也注猶接納也文王世子體異姓也注猶連結也漢書賈誼傳所以  
體貌大臣注謂加禮容而敬之也又淮南汜論聖人以身體之注行  
也舌韻詩谷風叶菲體死相鼠叶體禮元行葦叶葦履體泥弟爾几

也古韻詩谷風叶菲體死相鼠叶體禮元行葦叶葦履體泥弟爾几  
有一誤假借為禮書禹貢又東至于禮出今湖南澧州永定縣西歷  
山至安鄉縣會赤沙河入洞庭湖史記正作禮又禮記禮運地出禮  
泉釋文本作禮又重言形况字楚辭

齊鯉

鯉豆禮水也出南陽雒陽山東入汝水豐聲此出今河南南陽府  
也古韻詩谷風叶菲體死相鼠叶體禮元行葦叶葦履體泥弟爾几

鯉豆禮水也出南陽雒陽山東入汝水豐聲此出今河南南陽府  
也古韻詩谷風叶菲體死相鼠叶體禮元行葦叶葦履體泥弟爾几  
誤廣雅鯉鯉也又以鯉為鯉亦誤詩陸疏鯉似鯉類狹而厚本草陶  
注舊言是公蛇蛇所變然亦有相生者至難死猶有蛇性埤雅諸魚



莫

業

見之

履部第十二

綵

綵

綵帛莫艸染色也从糸戾聲廣雅釋器綵綵紫綵綵也漢書百

官表諸侯王金璽盤綵以盤為之急就篇綵綵綵綵早紫璵璠

斷貴人綵綵金

印綵綵色似綠

盤

盤

盤戾也錯本作引戾之也从弦省从盤會意讀若戾按盤者山

曲也經傳多以戾為之廣雅釋詁二盤借也史記司馬相如傳

盤夫為之垂涕呂覽遇合長肘而盤注脈也上林賦宛渾膠盤假借

為戾廣雅釋詁一盤曲也又為戾為綵漢書百官表金璽盤綵如淳

曰盤

綠也

利

利

利十一名凡利之派皆衍利聲

利字从刀从和省和然後利古文从刀勿疑刀之誤禮按此

利是字古讀如離上思利民之利是借字當讀為賴利賴一聲之

轉書呂刑乃命重黎傳黎卽和禹貢厥土青黎史記作璽說文崔離

黃也是離卽離荀子非十二子蔡谿利跂注利與離同辨亡論丁奉



離斐注黎與離音近此古音禾聲之證易繫辭其利斷金論語必先  
利其器孟子兵革非不堅利也老子國之利器不可以示人轉注易  
乾元亨利貞文言傳利物足以和義何注利者裁成也左宣十五傳  
信載義而行之為利禮記中庸或利而行之注謂貪榮名非是西周  
策西周弗利注便也孟子天時不如地利注險阻城池之固也老子  
絕巧棄利王注巧利用之善也淮南陰形輕土多利注利疾也段借  
為賴周禮太宰六日主以利得民注讀如上思利民之利大司徒一  
日散利司農注貸種令職方氏周知其利害注金錫竹備之屬秦  
策西有巴蜀漢中之一注饒之又禮記表記事君大言人則望大利  
注祿賞也晉語必將求利於我注爵賞也又儀禮特牲禮利洗散獻  
於尸注利佐食也祝東面告利成注利猶養也又廣雅釋詁四利仁  
也易義海撮要益萬物為利又廣雅釋詁二利貪也鬼谷子摩利者  
求也黑子經上利所得而喜也易說卦為近利市三倍禮記坊記先  
財而後禮則民利惟南說山不憎人之利之也注猶取也聲訓廣雅  
釋詁三利和也易文言傳義者利之和也古韻詩大田叶穰穰穗利  
易大壯叶退遂利越語叶物一失利鬼谷棹圖叶實利死閉管子心  
術上叶

死利

質  
颶

颶

風雨暴疾也从  
風利聲讀若栗

支齊  
梨

**梨** 果也。从木，古文利聲。字亦作梨。梨之不甘而酢者，謂之櫛櫛。記內則：「櫛櫛，蓋桂莊子天運：「粗梨橘柚。」又爾雅：「梨，山櫛。」此梨之

梨黑而不失其所注謂面如凍梨之色也釋名九十四曰鮎背或曰凍梨皮有斑點如凍梨色也字亦作鰲字林鰲黃黑也通俗文斑黑謂之鰲楚辭逢紛鰲鰲以沮敗兮方言一梨老也按字實借爲書假借爲勞淮南齊俗伐柳枏豫樟而剖梨之注分也荀子五

齊  
邑

股諸侯國在上黨東北从邑古文利聲商書西伯戡黎大傳以者爲之今本以黎爲之史記以飢爲之在今山西潞安府黎城

縣左宣十五傳東仲章而奪黎氏地又今山東東昌府范縣有黎侯城則狄人迫逐黎侯失國寓衛所居之地也別義按左昭四傳商村爲黎之蒐東夷叛之注

東夷國名當與此別

齊黎

𦵏 履黏也从黍古文利省聲作履黏以黍米假借爲齊爾雅釋詁  
𦵏 黍果也詩黍稷穰穰有黍傳齊也書堯典黍稷於變時雍傳稷

也禮記大學以能保我子孫黎民注累也漢書司馬相如傳暨鼎黎  
烝注黎烝累庶也或曰借爲旅爲麗皆一聲之轉亦通又爲璫書禹  
貢厥土青黎馬注小疏也史記以纁爲之釋名土青曰黎似黎草色  
也則謂借爲黎又爲黎實爲者吳語今王播棄黎老注凍黎書敬也



齊犁

犁耕也从牛黎聲釋湛然止觀輔行傳宏決二引說文人曰耕牛

用牛犁論語犁牛之子皇疏或音犁謂耕犁也又論語孔注宋司馬

犁字子牛轉注後人謂牛耕之器曰犁假借為騾或為騾論語犁牛

之子王氏引之曰犁牛生犂角以祀山川猶列子說符黑牛生白犢

以薦上帝耳又為經論語皇疏犁或音理謂謀文也東山經騾犢之

魚其狀如犁牛注牛似虎文者按即上林賦之犢犢也淮南說山號

屯犁牛注不純色又為遼史記齊世家犁明至國晉世家犁廿五年

不來而後嫁索隱猶遲也南越尉陀傳犁旦呂靜曰犁結也按謂詰

朝也又為梨僞秦書播棄犁老傳貽背之者稱犁老又為齊三公山

碑羣犁百姓又為錄為勢禮記少儀犁而不提心釋文本作離漢書

匈奴傳犁其庭注耕也則謂本字又單辟形况字莊子山木犁然有

齊遼

徐也从彡黎聲廣雅釋詁四遼遼也史書皆

齊黎

離黃也从隹黎聲一名楚雀其色黎黑而黃字亦作鴛作鴈爾雅鴛黃楚雀舊注一名倉庚方言八作鸛黃詩草木疏謂之黃

通留或謂之黃栗留皆一聲之轉俗曰黃鶯按此半實即離之異體古音相同許君未并亦其疏也

支

總 恨也从心黎聲別義一日

齊

錄 金屬从金黎聲段借為勞說文一日剥也字亦作剝

七八十一名凡七之派皆衍七聲

卑履切

紙

七

相與比敘也从反人人亦所以用比取飯一名柶按此字象形據比下古文作柶知七古文作古从到干當補七者撓鼎之器

如今飯操有淺斗狀其柄有刻飾者曰疏七詩大東有撓棘七傳七所以載鼎實儀禮士昏禮七俎從設注七所以別出牲體也字亦作北禮記課記批以桑長三尺或曰五尺以批為之又儀禮少牢禮廩人概銀廩七與教于廩銀注所以七黍稷者也亦名柶三禮舊周柶長尺按七皆禮用棘喪禮用桑柶吉事用角表事用木士冠禮角柶士喪禮木柶此酌醴之柶也少牢禮皆有柶此羞餼之柶也不獨取飯有之釋注左昭廿六傳七入者三寸注矢鏃也又史記吳太伯世家使專諸置七首于炙魚之中索隱七首短劍也漢書鄒陽傳以信判軻而七首竊發注其首類七便于用也段借為馬馱足象七比形故鳥从七從人比古韻詩大東叶七砥矢履視節

軫牝

畜母也从牛七聲按讀如妣今音軫如牘或曰良省聲非廣雅釋獸牝雌也易坤利牝馬之貞離畜牝牛吉轉注素問水熱穴

論腎者牝藏也注陰也老子是謂元牝注牝于人爲口又牝常以靜勝王注雌也大戴易本命豁谷爲牝越語凡陳之道設右以爲牝設左以爲牡又考工車人注牝服入尺疏牝服謂車較卽今人之謂平鬲又周禮山虞疏車平較皆有鑿孔以輪子貫之故謂之牝服也古韻老子成象叶死牝文子微明叶雌牝死

紙旨旨

旨也從甘匕聲古文从舌含一指事與甘同意詩谷風我有旨蓄頌弁爾酒既旨魚麗物其旨矣儀禮鄉飲禮告旨

有司徹拜告旨禮記樂記雖有嘉肴弗食不知其旨也論語食旨不甘孟子禹惡旨酒段借爲指漢書翟方進傳有旨醬土又爲指禮記王制有旨無備不聽注有其意又助語之詞左襄十一傳樂旨君子與用只同古韻詩魚麗叶鱣旨又叶旨偕賓之初筵叶旨借文子精誠叶

旨至

紙紙支

牝

頭瘍也从疒匕聲周禮醫師凡邦之有疾病者疔瘍者造焉注疔頭瘍亦謂禿也廣雅釋言疔痂也

紙

牝

條裂也从巾匕聲殘帛裂曰牝正幅裂曰輪急就篇牝敝囊橐不直錢

質尼

從後近之也从尸匕聲小爾雅廣詁尼近也接近昵之意字亦作昵與邇略同尸子不避遠尼爾雅釋詁即尼也書高宗彤日

與祀無豐于昵假借為昵孝經仲尼居後漢高獲傳尼首注首象尼邱山中下四旁高也又為比廣雅釋詁三尼和也按本孝經仲尼居張禹說又為此孝經援神契尼蟲也又為疑爾雅釋詁尼止也又定也孟子止或尼之大荒北經和絲食于九土其所以所尼即為源澤廣雅釋詁一尼安也又周書文酌

解三尼注是也疑尼一聲之轉

齊詣

候至也从言旨聲小爾雅廣詁詣進也漢書楊王孫傳未得詣詣前注至也假借鼻韻連語西都賦枌詣承光殿名在建章宮之

西俗字作指又洞篇賦躊躇詣詣注言聲稽留如有所詣也引蒼頡篇詣至也失之又左昭五傳叔詣公羊作倪孟子作疑

輶

車蓋杠系也从革旨聲

支鵠

鵠鵠也从鳥旨聲廣韻小青雀也蓋以桑扈竊脂當之未審許意然否別義玉篇鳥鵠未生毛也又集韻雀聲也

支脂

脂也禮記內則脂膏以膏之疏疑者為脂釋者為膏考工梓人戴角者脂無角者膏从肉旨聲大戴易本命有羽者脂廣蒼脂

脂者膏者注脂牛羊屬膏豕屬爾雅釋器冰脂也詩碩人膚如凝脂越語句踐載稻與脂於舟以行注膏也按對文則別散文亦通名耳

齊稽

或曰在人曰膏在物曰脂轉注太元童山泥入脂注脂美也謂榮祿也又爾雅桑扈脂注俗謂之青雀其曲食肉好盜脂脂注故名左傳孔疏謂膏與竊元竊藍竊黃竊丹及虎竊毛同爲淺字之借但桑扈非白鳥當以爾雅郭注詩陸疏爲正此鳥善鳴疑卽今所謂烏青者也賢訓釋名釋首飾脂珎也者面柔滑如砥石也古韻詩頤人叶黃脂廣雅生民叶惟脂楚詞卜居叶梯脂脂章又白脂留止也从禾尤旨聲按與稊稭稭皆同意或曰从禾書聲出而不積注留也水地案之水泄最而積注停也漢書食貨志積市物注貯滯也後漢段熲傳積固類單注積停留也段借爲計水經河水注禹合諸侯大計東治之山因名會積周禮大司馬積鄉民注猶計也官正積其功緒注積考也計也賈人掌積市之書契注積考也治也禮記緇衣行必積其所敵注積考也讓也小爾雅廣言積考也又爲叶廣雅釋詁二積問也書洪範七積疑史記積里甘茂傳正積疑也太元元難注積猶叩也又爲積荀子大略至地曰積下積曰積首禮記射義再拜積首釋文徐本作積禮弓拜而後積頤釋文積頤頤地無容左傳五傳士爲積首疏積首頭至地頭緩下至地也又爲榮吳語積鐸拱積注積唐尙書云柴戟也又爲齊廣雅釋詁二積合也三當也四同也書堯典曰若積古帝堯積同也禮記儒行古人與積注積合也史記三王世家維積古積者當也又莊子道



支紙者

老也久老省旨聲爾雅釋詁書長也禮記曲禮六十曰耆王制

注耆童老童顙項之子西京賦博耆龜段借為底左宣十二傳耆味

也注致也齊語耆其股肱又為指廣雅釋詁一耆強也左昭廿三傳

不備不耆注強也或曰借為駁又為嗜孟人耆秦人之炙荀子非十

二子無廉恥而耆飲食又為整詩皇矣上帝耆之傅惡也又為存儀

禮士虞禮魚進耆七發薄耆之炙字亦作署後漢西羌傳耆注即

龍支又為黎史記周本紀敗耆國集解一作肌又疊韻連語禮記明

堂位伊耆氏之樂也字亦作祁周禮伊耆氏注古王者號伊耆禮記

曲禮賀場注耆至也至老境也釋名六十曰耆耆指也不從力役指

使人也

齊眉

眉也从尸目聲廣雅釋親眉臂也

齊皤

下首也从首旨聲廣雅釋詁四皤低也穆天子傳皤首漢書諸侯王表厥角請首經傳皆以耆為之禮記郊特牲拜服也耆首

服之甚也周禮大祝一曰稽首注頭拜至地也尙書中侯伯禹稽首注拜頭至手按稽首者拱手至地頭亦至手近地卽經傳所言拜手稽首或言拜稽首也議只訓下首經傳多用稽後儒因有至地多時稽留不起之說其實非也又檀弓稽顙隱之甚也注稽顙觸地無容蓋卽大祝之頓首漢人之言叩頭也稽首爲吉禮稽顙爲凶禮頓之爲言喪也非凶禮則稱頓首稱叩頭凶吉別于首與頓之稱不別於稽也今稽首專用之凶禮非是聲訓自虎通稽至也後漢杜篤傳袒跣稽顙注稽止也稽止雙聲

紙 麇

麇

大麇也狗足从鹿旨聲或从几聲爾雅麇大脂旄毛狗足中山經女几之山多間座麇鹿注鹿似麇而大

紙 悵

悵

忘也从心旨聲廣雅釋詁三指志也經傳皆以旨以指爲之

支 鮓

鮓

魚脂也出蜀中从魚旨聲豕肉醬曰脂魚曰鮓爾雅釋詁魚脂謂之鮓注鮓屬也廣雅釋器鮓鮓也字亦作鮓轉注儀禮公食大夫禮醢牛鮓注內則謂鮓爲脂今文鮓作鮓別義說文一曰鮓魚名按古書用鮓或誤作鮓耳形相近假借爲齊禮記少儀夏右鮓上林賦捷鱗掉尾注青上鮓也字又作鮓儀禮士喪禮進鮓士虞禮記魚進鮓西京賦鮓宛虹之長著又說文新附鮓馬鼠也

抵 指

指

手指也从手旨聲大指曰巨指巨擘次曰食指中曰將指攝指次曰無名指末曰小指易說卦艮爲指轉注離騷指九天以爲

正兮爾雅釋言指示也廣雅釋詁一指謂也又呂覽必己目裂實指  
注直也又廣雅釋言指斥也段借爲指孟子顏聞其指荀子王霸明

一指注指端也淮南脩務摭書明指以示之注書也漢書河間獻

王德傳文約指少又爲庶按淮南京通志舍指湊注所之也指湊猶

言行上也言謂指弟弟鬼谷分威叶指次

紙齊支

柅

根

梔木也實如梨从木尼聲與尿之或體梔別錯本無此篆按尿之或體當作下形上聲假借爲欄通俗文張綰曰梔易垢繫于

金柅子夏傳作鑄又爲尼實爲疑易金柅馬注在車之下所以止輪

令不動也按譌軻也蜀才本作尼王肅本作拈廣雅釋詁三拈止也

盛兒也引詩維葉柅柅字亦作范作危

支

稅

振

稻今年落來年自生調之泥从禾尼聲淮南王書離先稻孰而農夫耨之不以小利傷大獲也以離爲之後漢書尚書郎以下

自出采稻字  
作稻亦作穞

支

卷

𦰩

潰米也。从米，尼聲。謂拋散于地，字亦誤作麤。按春米不潰，曰秬。段借託名標識，字說文交趾有甌，恰縣漢書誤作麤。

齊

呢

銀

反頂受水即也从止尼聲爾雅水潦所止泥邱以泥爲之字亦作坻孔子生而圩頂以類命爲象故字坻亦以尼爲之夏堪碑

仲泥何恠  
以泥為之

齊  
泥

泥水也出北地郁郅北嶺中从水尼聲亦曰日馬水一名東河  
泥出今甘肅慶陽府安化縣北沙漢亦稱馬嶺水又曰馬蓮河假

借為泥爾雅水潦所止泥邱釋名泥邱其止汙水留不去成泥也易  
震遂泥虞注坤土得雨為泥李奇曰泥瀦于水不能自拔書禹貢厥  
土惟塗泥又論語致遠恐泥鄭注謂帶陷不通也又為闌爾雅釋獸  
威夷長脊而泥注少才力又重言形况字詩蓼蕭零露泥泥傳沾濡  
也廣雅釋訓泥泥露也行葦維葉泥泥傳初生泥泥息字亦作范輝  
文引張揖曰范草盛也亦作范亦以泥為之又託名標識字詩式微  
胡為乎泥中傳衛邑也左僖七盟于甯母注魯地高平方與縣東有  
泥毋亭音如甯按甯泥一聲之轉在今山東兗州府魚臺縣東廿里  
即穀城鎮也聲訓釋名釋宮室泥邇也邇近也以水沃土使相黏近  
也按以尼訓泥古韻詩蓼蕭叶泥弟豈行葦叶葦履泥弟爾凡易  
需叶  
泥至

支  
著

著高屬从艸著聲生千歲三百莖來本說文生十歲百莖易以為  
數天子著九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺故惟士禮坐筮大

夫以上皆立筮尚書大傳著百年一本生百莖易說卦傳幽贊于神  
明而生著荀注著者而也詩下泉浸彼苞著草木疏著似藎蕭青色

科生楚辭匡機著察今陽雅注蓋也(齊訓)白虎通

嗜之言嗜也著陽之老也(古雅詩)下泉叶嗜師

真嗜

嗜

嗜欲喜之也(从口)嗜聲廣雅釋詁二嗜貪也淮南原道嗜欲者性之累也後漢黨錮傳嗜惡從形注愛也猶好也禮記祭義思

其所嗜注素所欲飲食也釋注檀弓二三子之嗜學也注貪也孟子不嗜殺人者注猶甘也子史亦多以嗜為之呂覽說徒然則王者有

嗜乎禮義也

注猶樂也

支楮

楮

柱底也从木膏聲古用木今以石蘇俗謂之柱礫石易恒楮恒凶按恒上變為鼎鉉宜在上故大吉楮宜在下在上故凶今本

作振一作震轉注爾雅釋言楮柱也今支柱字皆以支為之字亦作

鼓廣雅釋詁二鼓載也史記梁孝王世家索隱引通俗文高置立鼓

楊云鼓

企樹

真紙比

比

比

比也二人為从反从為比古文作比按密山如堂者親密之密即比字之段借許謂反从為比者說字之形非釋其

誼反从宜為北二人相背也此字當从二匕會意匕亦聲匕从利干

故殷王子比干楚公子比字子干書費誓比爾干爾兩相並故為合

并敘次之誼古文亦从二匕左閔元傳屯固比入屯固者屯固也比

入者匕入也易序卦傳比者比也史記天官書危東六星兩兩相比

曰司空周禮世婦比其具注次也凡周禮云比先鄭皆以爲凡具後  
鄭皆以爲校比義實相通用僕及獻比禽注種物相從次數之儀禮  
大射儀遂比三耦注選次之也禮記祭統身比焉釋文次比也景福  
聚賦綺錯麟比注相次也漢書食貨志比其音律注謂次之也賈子  
道術勳靜攝大謂之比又詩良耜其比如鄉史記句奴傳比余一索  
隱節也蒼頡篇靡者爲比旋者爲梳釋名梳數言比比於梳其齒差  
數也比言細相比也今字作筵又作筵廣雅釋詁三筵次也釋器簞  
筵謂之筵又莊子齊物論人籟則竹比是已按蕭之屬又考工矢人  
夾其陰陽以設其比司農注謂括也又海外南經比翼鳥兩鳥比翼  
轉注凡比附之意皆合并之轉注比校皆象次之轉注兩雅釋詁比  
佈也易象傳比輔也方言三比代也詩扶杜胡不比焉廣雅釋詁一  
比輩也周禮族師五家爲比大司馬比小享大注親也詩皇矣克順  
克比左昭廿八傳擇善而從之曰比又論語君子周而不比孔注阿  
黨爲比荀子不苟交親而不比注雖狎與語而孩童焉比謀注台也  
管子五輔比順以敬注和也易裸卦傳比樂師憂廣雅釋詁一比樂  
也禮記樂記比于慢矣注同也詩六月比物四囀釋文齊同也又禮  
記投壺比投不釋疏頻也又廣雅釋詁三比近也孟子比其反也丁  
音及也論語比及三年皇疏至也禮記祭義比時具物注猶先時也  
王制比年一小聘注每歲也又釋名事類相似謂之比周禮大師曰  
賦曰比曰興左文七傳君子以爲比疏興之顯者謂之比又禮王制

紙

祗

祗

命按司命者或曰文昌或曰人閒小神

眞玼

玼

珠也从玉比聲宋宏云淮水中出玼珠玼珠之有聲夏書

語禹貢淮夷蠙珠璣魚釋文字又作玼蓋以玼爲之大其保傳玼珠以納其閒注亦作蠙按玼璣各字今分蠙爲正篆隸屯部璣者玼母

說文直訓定聲

履部第十二

呈

必素小大之比以成之注已行故事曰比漢書任放傳比定律令食貨志有股非之法比注則列陳湯傳無比者先以閒注謂相比附也齊語比校民之有道者注方也儀禮聘禮記禽羞俶獻比注放也禮記少儀適有喪者曰比注猶比方史記天官書太白白比狼正議類也荀子不苟天地比注謂齊等也周禮大胥比樂官注猶校也小司徒及三年則大比注簡閱民數及財物也縣正各掌其縣之政令徵比注案比也段借爲庇莊子人閒世隱將比其所賴又爲純國策胡服黃金師比注胡革帶鈎也又爲皆告子比天之所以與我者按皆之壞字坊本作此誤又爲堊漢書諸侯王表諸侯比境注謂相接次也又重言形况字漢書哀帝紀郡國比比地動注猶言頻頻也又託名標識字公羊哀五年城比左作毗昭十一大蒐于比蒲杜皆無注又左莊十傳蒙舉比而先犯之注虎皮也又海內北經舜妻登比氏一曰登北氏否禮詩皇矣叶類比良邦叶比櫛載芟叶濟秭醴比禮扶杜叶比挾楚詞悲回風叶至比

玳者璫珠也

支 芘

芘

芘艸也从艸比聲別義一曰芘菜木也王氏念孫曰當作芘菜

即莢也段借為莊莊子人間世隱將芘其所賴左支十七傳注

支 枇

枇

欲磨芘于楚又託名螺識字南山經洵水其中多芘麻注紫也螺按當為芘之誤

枇杷木也从木比聲按枇杷雙聲連語上林賦枇杷檉檉注似

長枇士喪禮枇戴字亦作枇又為比廣雅釋器枇櫛也今字作篋又

紙 枇

枇

為撓釋名枇杷本出于胡中馬上所鼓也推手前曰枇引手卻曰杷

象其鼓時因以為名也按杷借為記杷杷亦雙聲連語今字作琵琶

實 菜

不成栗也八禾比聲左定十傳用枇稗也注穀不成者今蘇俗

逍遙游是其虛垢枇陳釋文枇陳猶煩碎段借為吡漢書枇我王度

稗按稗字當从比聲字亦作稗作稗今訂系於此段借為稗

稗語相管是欲枇稗呂覽辨土後生者為枇又發聲之詞方言十



杜不知也注今淮楚間語聲如非也廣雅釋

詁曰此不也舌韻呂覽辨土叶死未此弟

支此

𠂔

別也从人比聲詩中谷有雍有女此離別義淮南脩務煖母此  
惟也注古之醜女廣雅釋詁二此惟醜也按此離此惟皆疊韻

語連

質此

𠂔

輔信也从月比聲虞書卿  
咸五服今本以陽為之

真庇

庇

蔭也从广比聲按字亦作庇禮記表記雖有庇民之大德注覆  
也周語口以庇信注猶蔭也晉語愁庇州罕焉考工輪人弓長

六尺謂之庇軀注謂軀幹也轉注方言二庇寄也假借為比小爾雅  
廣詁庇具也周禮運師庇其委積左襄廿五傳子木使庇賦注治也

敎梁哀元傳始庇牲疏猶簡擇也魯語夜庇  
其家事實注由理也晉訓通俗文自蔽曰庇

其毗

𠂔

人睛也从目取氣通也从比聲字亦誤作毗段借為詩節南  
山天子是毗傳厚也箋輔也釋文王木作埤荀子宥坐作庠隋

書律歷志作神蓋增益之意卑此雙聲又為比莊子在宥人大喜耶  
毗于陽司馬注助也釋文并也又方言十三毗曉明也按猶言達且

也又為毗按方言十三毗緣廢也又為剌按爾雅釋詁毗劉暴樂也  
注謂木葉缺落蔭疏暴樂蓋暴樂者暴韻連語猶言剌落也毗暴雙

聲劉樂雙聲以妣劉為利落耳又雙聲連語方言十二妣顯滿也注  
謂憤懣也又疊韻連語水經河水注妣舍利維邪離國也按妣利吳  
韻舍者助語之詞西域三合音也又託名標識字左哀五城妣注備  
習也則其地當在魯西境公羊作比舌韻詩節南山叶氏維妣迷師  
板叶齊妣迷尸屎葵資師

妣

如喪考妣詩烝烝祖妣周禮大司樂以享先妣注姜嫄也  
禮記曲禮王母曰皇祖妣轉注爾雅釋親母為妣蒼頡篇考妣延年  
方言六南楚瀑涯之閒謂婦妣曰母古者通以考妣為生存之稱齊  
詠曲禮注妣之言媿也媿于考也釋名妣比也  
比之于父亦然也古韻詩豐年叶體妣禮皆

支 妣

氏人嫗也从糸比聲讀若妣謂氏人所織毛布周書王會伊尹  
為四方獻令正西以妣屬獻良漢書字作毫按此字本訓當為  
緣爾雅釋言妣飾也廣雅釋詁二妣緣也禮記玉藻縞冠素紕注邊  
緣也緣記紕以齊韋六寸注在旁曰紕詩千旄素紕之傳所以織  
組也轉注禮記大傳五者一物紕繆按凡緣必斜理施之故引申為  
亂安之意假借為疋實為比方言六紕理也字亦作紕廣雅釋言  
并也古韻詩千旄叶紕四界

旄叶紕四界

地相次比也。从土比會意。比亦聲。廣雅釋詁三。聖次也。字亦作左形。右聲。太元元首都序陰陽。此參注比也。說文引衛大夫貞。


子名坐按衛諸師比  
諡聲子今本作比



藟也久州觥聲三蒼藟草名也其生似樹也韻集藟麻其生似樹者也字亦作藟本草葉似大麻子如牛蠡殼中白肉如積隨

子仁油可作印色



 牛百葉也从肉辟聲或从比聲字亦誤作脾按卽脾也同  
 之厚處切而食之謂之脾析周禮醢人脾析蟪醢是也莊


 牛百葉也。从肉，毘聲。或从比，聲字亦誤。作臍。按卽脾也。問  
 之厚處切。而食之謂之脾析。周禮醢人脾析臍醢是也。莊  
 子庚桑楚臍者之有臍。臍廣雅釋器百葉謂之臍。臍釋注說文一曰  
 鳥臍。臍禮記內則鵠臍注脾臍也。按臍卽臍字之異體。鳥臍曰臍也。  
 臍借爲辭。詩采芣褣。臍之傳厚也。爾雅  
 釋詁臍厚也。古韻詩采芣叶維葵臍臍。

 櫨也。从木，鬼聲。讀若枇杷之枇。卽櫨也。櫨也。西京賦：鏤檻文櫨。  
 注：屋連綿也。景福殿賦：櫨栢緣邊。注：秦名屋。綿櫨，楚謂之櫨也。

𧸛 𧸛 猛獸也。豹屬。出貉國。从豸，聲。或从比，聲。字亦誤作𧸛。詩韓奕獻其貔皮。草木疏：似虎，或曰似熊。遼東人謂之白貔。

書牧誓如虎如貔傳貔執夷虎屬也禮記曲禮前有羆獸則載羆貅別羆爾雅羆白狐其子斂方言入羆羆注狸別名也廣雅羆貓也

齊 搥


 反手擊也从手毘聲字亦作批廣雅釋詁三搥擊也四搥轉也

批其逆鱗哉甘泉賦薌咲肝以棍批兮琴賦觸搥如志按今琵琶字當作搥祀假借為排史記孫吳傳批亢搥虛魏其武安侯傳引繩批


齊 嬖

 妃也从女毘聲字亦誤作嬖字林嬖


齊 蠱

 配也詩皇矣天立厥配傳配嬖也

支 蠱

 蠱牛蟲也从虫毘聲與蠱別今蘇俗謂之牛


齊 陞

 升高階也从阜生聲按天子之陞九級獨斷陞階也所由升堂

也楚辭大招舉傑歷陞漢書五行志陞者皆開焉注謂凡兵列

于陞側者高帝紀大王陛下按臣與至尊言不敢指斥故評在陛下

齊 桎

 桎也從木桎聲周禮掌舍桎杙再正古謂之行

之納陞言所以納人言之階陞也

釋名陞卑也有高卑也天子數謂

者告之轉注雅騷朝寧此之木蘭兮注山名按阜也字亦作阡

馬後世謂之攔眾段借為陞廣雅釋室桎牢也



也按陵莒亦名紫葳。葳，陵莒華也。故同名。又此葳，葳也。按卽爾雅之月爾。葳，莖初生也。紫，葳似之。故亦名葳也。又爾雅：葳，莖也。轉謂之蒲。齊亦謂之葳。廣是也。初生亦紫也。老則黑。又上林賦：此葳蕤荷。按卽紫字。凡泛稱顏色古用此。稱緋帛乃用紫。猶凡綠當作蒨。絲則稱緋也。以造雙聲連語。上林賦：紫池。此麗注不齊。兒按：猶參差池也。

紙此

苛也从口此聲。華嚴音義十五引說文：訶也。按與詆略同字。亦作叱。莊子：列禦寇叱其所不為者也。注：訶也。假借為訶。史記：貨殖傳以故訶。竊集解：弱也。漢書：翟義傳：我國有訶災。又助語之詞。爾雅：釋詁：訶，此也。釋文：謂語餘聲也。按字亦作些。見楚詞：相承形誤。

無此

附於此。段：借為疵。漢書：地理志：疵，瘡也。生而無積聚，皆灼曰疵。病也。應劭曰：疵，弱也。徐廣曰：疵，瘡也。且精短之謂也。方言：十疵短也。江湘之會，謂之疵。故師古曰：疵，短也。瘡弱也。言短力弱才不能勤作。如淳曰：疵，或作煮。借。

支些

些，音不。思稱意也。从言，此聲。詩曰：翕翕說說。按此字亦卽些之異體。今附於此。禮記：喪服四制：訾之者，是不知禮之所由生也。注：口毀曰訾。元應書引作訾。左昭廿一傳：注：不訾，小忿。釋文：本作訾。呂覽：審應公子。訾，訾之。注：毀也。淮南：汜論訾行者不容于

紙  
越

淺渡也从走此聲字亦作越莊子秋水彼方越黃泉而登大皇  
司馬注測也釋名越明也足踐之使明服也廣雅釋詁一越履

眾又禮記少儀不嘗重器毋嘗衣服成器注皆訓思按謂情為吝  
失之價也為吝齊語嘗相其質注量也淮南原道息耗滅益通於  
不嘗呂覽知度嘗功丈而知人數注相也又為次管子君臣吏商  
夫盡有嘗程事律七臣七主貧富之不嘗注限也又為疵禮記檀  
弓亦非禮之嘗也注病也又為疋實為比廣雅釋詁三越具也又  
為善周書太子晉四荒至莫有怨嘗注歎恨也漢書禮樂志郊祀  
歌嘗黃其何不徠下注嗟歎之詞也應劭謂嘗黃即乘黃亦通又  
為資為黃列子力命嘗兄弟也漢書膠西王端傳遂為無嘗有注  
財也揚雄傳官既與地虛伴嘗杜周傳家嘗累巨萬矣蓋寬饒傳  
用不嘗之軀司馬相如傳以嘗為郡地理志高嘗富人又重言形  
況詩小貝滄滄說說傳說說然不思稱其上荀子作喻喻嘗嘗爾  
雅釋訓翁翁說說莫供職也又召見阜舉說說傳說說不供事  
也又雙聲連語左襄三十傳歲在加嘗之口取嘗元武宿也又發  
聲之詞方言十嘗何也湘潭之原荆之南鄙謂何為曾或謂之嘗  
若中夏言何為也注今江東人語云嘗為聲如斯又尸子東不嘗  
韓子說疑作董不識舌韻楚詞卜居叶嘗斯吟吮轉音莊子山木  
叶嘗蛇化為文子道原叶  
涯嘗周書太子晉叶嘗帝

也二踢也淮南齊俗必  
有管屬蹠踣注偶也

佳支此齒

齒齒相齧也一日開口見齒之兒从齒此聲讀若柴轉注考工車  
齒齒人為未底司農注謂未下岐字亦作底假借為離王篇離離廣

韻齒不正也按  
此義則與蹠同

目皆

目目也也从目此聲字亦作左形右聲列子湯問拭背揚眉而望  
之釋文目際也素問氣交變大論目赤痛皆湯注謂目際臉股

裂也後漢黨錮傳注眦眦目兒也又爾雅釋器衣皆謂之襟李注衣  
領之襟段借為眦素問解精微論一水不勝五火故目眦注視也  
又為漬周禮羊人故書凡沈辜侯禴穀眦又為孽莊子外物皆滅可  
以休

老

支此雌

雌鳥母也从佳此聲爾雅鳥翼左抱右雌詩南山疏對文則雌曰  
雌雄走曰牝牡散文則可以相通轉注老子守其雌王注雌後

之屬也淮南原道聖人守清道而抱雌節注雌柔弱也大元元告日  
月雄雌之序注月為雌古韻老子叶雌婦文子微明叶雌牝死轉音  
詩小弁叶  
使雌枝紅



𦍋

羊名號皮可以割泰从羊此聲孔

𦍋

𦍋也。从鳥，此聲。似鳩，味如鷓鴣。或曰：即鷓鴣也。鷓鴣雙聲，上林賦以鷓鴣為之。

𦍋

𦍋，鳥獸殘骨曰𦍋。𦍋可惡也。从骨，此聲。或从肉，字亦作𦍋。作𦍋，月令曰：掩骼掩體。禮記釋文：白骨為𦍋，有肉曰𦍋。呂覽孟春作𦍋。又異川澤及骸骨，周禮蜡氏掌除𦍋，故書以脊為之。注：脊讀為𦍋。引曲禮：四足死者曰𦍋。漢書婁敬傳：徒見羸𦍋，老弱後漢寇榮傳：剖棺露𦍋耳。淮南說林：海不受流𦍋，以𦍋為之。別義：大戴用兵六畜碎骨注：𦍋也。段借為𦍋，廣雅釋詁：一精病也。

𦍋

𦍋，肉也。𦍋，骨也。頭上角𦍋也。从角，此聲。頂有毛似角，轉注：鳥味銳如角，故𦍋。𦍋，日𦍋射雉賦：裂膝破𦍋，注：𦍋，𦍋也。又廣雅釋親：策口也。以策為之，則移以稱人俗字。作𦍋，又說文：一日𦍋也。按佩角銳，𦍋象𦍋形，段借為𦍋。淮南說林：海不受流𦍋，又疊韻連語。吳都賦：捫𦍋，𦍋注：大龜也。漢書楊雄傳：吐𦍋，𦍋注：雄曰：毒冒，𦍋曰：𦍋。𦍋字亦作𦍋，又雙聲連語。爾雅釋天：𦍋，𦍋之口，營室東壁也。注：室壁星四方似口，又託名標識。字面方宿𦍋三星小似聚，聚在參宿兩肩之間。

佳支 柴

柴 小木散材也。从木，此聲。大曰薪，禮記月令收秭薪。柴注：小者，合束謂之柴。柴以給燎禮器。燔柴于饗，楚辭：懸命樹以棘與薪。柴注：枯枝為柴。太元勣：柴不卻注。老木稱柴。爾雅：後漢袁紹傳：柴，穀注：賤者之車。趙壹傳：柴車注：弊惡之車也。段借為柴。虞書：柴望。秋于山川，禮記：大傳：柴于上帝，又為孝詩：車攻，助我舉柴。傳：積也。莊子：外物，柴主乎守注：塞也。又雙聲連語。史記：司馬相如傳：柴池，此鹿集解：參差也。文選：字作傑。舌。

韻詩：車攻，叶伏矢。柴。至十四歲，不任徭役，出貨錢二十，三所謂頭錢是也。段借為資。廣雅：釋詁：因貨也。蒼頡篇：財也。通俗文：平財，賄曰貨。史記：張釋之馬。唐傳：以貨為騎，即索隱：積財也。管子：山排數立，貨曰無貨。注：立，龜為寶號。曰：無貨，無貨，無價也。又為谷。後漢陳蕃傳：注：貨量也。又史記：楚世家：楚王熊賁，淮南說山作疵。

支 貲

貲 小罰以財自贖也。从貝，此聲。漢律：民不能贖，貨錢二十。按：七歲至十四歲，不任徭役，出貨錢二十，三所謂頭錢是也。段借為資。廣雅：釋詁：因貨也。蒼頡篇：財也。通俗文：平財，賄曰貨。史記：張釋之馬。唐傳：以貨為騎，即索隱：積財也。管子：山排數立，貨曰無貨。注：立，龜為寶號。曰：無貨，無貨，無價也。又為谷。後漢陳蕃傳：注：貨量也。又史記：楚世家：楚王熊賁，淮南說山作疵。

支 疵

疵 病也。从广，此聲。易：繫辭：言乎其小疵也。書：大誥：知我國有疵焉。注：瑕也。禮記：禮運：是謂疵。因殺梁丘鬼神為之。疵，腐注：謂災變也。齊策：齊貌辨之為人，也多疵。注：闕病也。後漢左周黃傳：贊累章國疵，假借為訾。荀子：不苟非毀疵也。又託名：韓識字爾雅：釋木：榆無疵。注：榲屬，似穉章字，亦作疵。若以柴為之，說文作毋，棟又史記：弟子傳江東人矯疵字子庸。漢書：作榆，疵音老子能為叶離兒疵為知呂。

江東人矯疵字子庸。漢書：作榆，疵音老子能為叶離兒疵為知呂。

支  
銀

日髤髤姿也爲  
姿容之美也

紙

此馬

馬名外  
此聲

支

贊

鼯鼠也似雞鼠  
尾从鼠此聲

卦

查

𡗗 𡗗大也从大此聲廣韻引說文𡗗大聲也按  
目背盡裂之意據此則𡗗𡗗之怨𡗗當作𡗗

齊紙

此

泚清也从水此聲段爲咨廣雅釋詁一泚度也釋言泚測也又單辭形況字詩新臺有此傳鮮明兒說文引作玼亦同又孟子

其額有泚汗出泚然也考工車人司農注引作痲屬按泚實借爲泚其者指死親也言頭殘骨尙厯厯可辨也往失之舌韻詩新

翻叶  
鲜叶

支齊

鮫

刀魚也熬飲而不食九江有之从魚此聲字亦作鱖即鱖也爾雅鱖刀注今之鱖魚亦呼爲鮓魚漢書貨殖傳鮓干助

音義紫音如楚人言齊今蘇俗謂之江紫南山經若水注于具區其中多紫魚假借為品實為疵方言十凡物生而不長大亦謂之紫廣雅釋詁二紫短也又為

紙批

批也从手此聲一切經音義十八引作批也通俗文掣挽日批與下形上聲之聲別西京賦批窠後薛注調戲撮之

寅掌

積也从手此聲與左形右聲之批別詩車攻助我舉掌毛本以紫為之西京賦收禽舉爵以爵為之或曰詩實借掌為批也又

按批掌疑同字詩之舉掌猶舉梓也別義說文一曰批頗旁也莊子外物背城可以休老以昔為之亦作擗

支娵

婦人小物也从女此聲與妓象同訓假借重言形况字詩賓之初筵莫舞娵娵毛本作倭倭傳不止也

紙紫

帛黑赤色也从糸此聲北方開色與綠紅碧駢黃為五開論語惡紫之奪朱也孔注開色之好者漢書王莽傳贊紫色繩聲按

紫即細得頭色禮記玉藻元冠紫綬注以為隋宋王者之後服左哀七傳紫衣狐裘注紫衣君服管子桓公好服紫齊人尚之五素而易一紫疑紫為春秋時所貴重論語紅紫不以為褻服二者各義轉注吳都賦綸組紫絳注紫紫榮也荀子王制東海則有紫結魚鹽焉注紫紫貝也王元長曲水詩序紫脫華又淮南天文紫宮者太一之居也西京賦脈紫極之閒敞假借顏氏家訓音辭以紫為姊聲訓春秋

𦏧 𦏨 𦏩 𦏪 𦏫 𦏬 𦏭 𦏮 𦏯 𦏰 𦏱 𦏲 𦏳 𦏴 𦏵 𦏶 𦏷 𦏸 𦏹 𦏺 𦏻 𦏼 𦏽 𦏾 𦏿 𦐀 𦐁 𦐂 𦐃 𦐄 𦐅 𦐆 𦐇 𦐈 𦐉 𦐊 𦐋 𦐌 𦐍 𦐎 𦐏 𦐐 𦐑 𦐒 𦐓 𦐔 𦐕 𦐖 𦐗 𦐘 𦐙 𦐚 𦐛 𦐜 𦐝 𦐞 𦐟 𦐠 𦐡 𦐢 𦐣 𦐤 𦐥 𦐦 𦐧 𦐨 𦐩 𦐪 𦐫 𦐬 𦐭 𦐮 𦐯 𦐰 𦐱 𦐲 𦐳 𦐴 𦐵 𦐶 𦐷 𦐸 𦐹 𦐺 𦐻 𦐼 𦐽 𦐾 𦐿 𦑀 𦑁 𦑂 𦑃 𦑄 𦑅 𦑆 𦑇 𦑈 𦑉 𦑊 𦑋 𦑌 𦑍 𦑎 𦑏 𦑐 𦑑 𦑒 𦑓 𦑔 𦑕 𦑖 𦑗 𦑘 𦑙 𦑚 𦑛 𦑜 𦑝 𦑞 𦑟 𦑠 𦑡 𦑢 𦑣 𦑤 𦑥 𦑦 𦑧 𦑨 𦑩 𦑪 𦑫 𦑬 𦑭 𦑮 𦑯 𦑰 𦑱 𦑲 𦑳 𦑴 𦑵 𦑶 𦑷 𦑸 𦑹 𦑺 𦑻 𦑼 𦑽 𦑾 𦑿 𦒀 𦒁 𦒂 𦒃 𦒄 𦒅 𦒆 𦒇 𦒈 𦒉 𦒊 𦒋 𦒌 𦒍 𦒎 𦒏 𦒐 𦒑 𦒒 𦒓 𦒔 𦒕 𦒖 𦒗 𦒘 𦒙 𦒚 𦒛 𦒜 𦒝 𦒞 𦒟 𦒠 𦒡 𦒢 𦒣 𦒤 𦒥 𦒦 𦒧 𦒨 𦒩 𦒪 𦒫 𦒬 𦒭 𦒮 𦒯 𦒰 𦒱 𦒲 𦒳 𦒴 𦒵 𦒶 𦒷 𦒸 𦒹 𦒺 𦒻 𦒼 𦒽 𦒾 𦒿 𦓀 𦓁 𦓂 𦓃 𦓄 𦓅 𦓆 𦓇 𦓈 𦓉 𦓊 𦓋 𦓌 𦓍 𦓎 𦓏 𦓐 𦓑 𦓒 𦓓 𦓔 𦓕 𦓖 𦓗 𦓘 𦓙 𦓚 𦓛 𦓜 𦓝 𦓞 𦓟 𦓠 𦓡 𦓢 𦓣 𦓤 𦓥 𦓦 𦓧 𦓨 𦓩 𦓪 𦓫 𦓬 𦓭 𦓮 𦓯 𦓰 𦓱 𦓲 𦓳 𦓴 𦓵 𦓶 𦓷 𦓸 𦓹 𦓺 𦓻 𦓼 𦓽 𦓾 𦓿 𦔀 𦔁 𦔂 𦔃 𦔄 𦔅 𦔆 𦔇 𦔈 𦔉 𦔊 𦔋 𦔌 𦔍 𦔎 𦔏 𦔐 𦔑 𦔒 𦔓 𦔔 𦔕 𦔖 𦔗 𦔘 𦔙 𦔚 𦔛 𦔜 𦔝 𦔞 𦔟 𦔠 𦔡 𦔢 𦔣 𦔤 𦔥 𦔦 𦔧 𦔨 𦔩 𦔪 𦔫 𦔬 𦔭 𦔮 𦔯 𦔰 𦔱 𦔲 𦔳 𦔴 𦔵 𦔶 𦔷 𦔸 𦔹 𦔺 𦔻 𦔼 𦔽 𦔾 𦔿 𦕀 𦕁 𦕂 𦕃 𦕄 𦕅 𦕆 𦕇 𦕈 𦕉 𦕊 𦕋 𦕌 𦕍 𦕎 𦕏 𦕐 𦕑 𦕒 𦕓 𦕔 𦕕 𦕖 𦕗 𦕘 𦕙 𦕚 𦕛 𦕜 𦕝 𦕞 𦕟 𦕠 𦕡 𦕢 𦕣 𦕤 𦕥 𦕦 𦕧 𦕨 𦕩 𦕪 𦕫 𦕬 𦕭 𦕮 𦕯 𦕰 𦕱 𦕲 𦕳 𦕴 𦕵 𦕶 𦕷 𦕸 𦕹 𦕺 𦕻 𦕼 𦕽 𦕾 𦕿 𦖀 𦖁 𦖂 𦖃 𦖄 𦖅 𦖆 𦖇 𦖈 𦖉 𦖊 𦖋 𦖌 𦖍 𦖎 𦖏 𦖐 𦖑 𦖒 𦖓 𦖔 𦖕 𦖖 𦖗 𦖘 𦖙 𦖚 𦖛 𦖜 𦖝 𦖞 𦖟 𦖠 𦖡 𦖢 𦖣 𦖤 𦖥 𦖦 𦖧 𦖨 𦖩 𦖪 𦖫 𦖬 𦖭 𦖮 𦖯 𦖰 𦖱 𦖲 𦖳 𦖴 𦖵 𦖶 𦖷 𦖸 𦖹 𦖺 𦖻 𦖼 𦖽 𦖾 𦖿 𦗀 𦗁 𦗂 𦗃 𦗄 𦗅 𦗆 𦗇 𦗈 𦗉 𦗊 𦗋 𦗌 𦗍 𦗎 𦗏 𦗐 𦗑 𦗒 𦗓 𦗔 𦗕 𦗖 𦗗 𦗘 𦗙 𦗚 𦗛 𦗜 𦗝 𦗞 𦗟 𦗠 𦗡 𦗢 𦗣 𦗤 𦗥 𦗦 𦗧 𦗨 𦗩 𦗪 𦗫 𦗬 𦗭 𦗮 𦗯 𦗰 𦗱 𦗲 𦗳 𦗴 𦗵 𦗶 𦗷 𦗸 𦗹 𦗺 𦗻 𦗼 𦗽 𦗾 𦗿 𦘀 𦘁 𦘂 𦘃 𦘄 𦘅 𦘆 𦘇 𦘈 𦘉 𦘊 𦘋 𦘌 𦘍 𦘎 𦘏 𦘐 𦘑 𦘒 𦘓 𦘔 𦘕 𦘖 𦘗 𦘘 𦘙 𦘚 𦘛 𦘜 𦘝 𦘞 𦘟 𦘠 𦘡 𦘢 𦘣 𦘤 𦘥 𦘦 𦘧 𦘨 𦘩 𦘪 𦘫 𦘬 𦘭 𦘮 𦘯 𦘰 𦘱 𦘲 𦘳 𦘴 𦘵 𦘶 𦘷 𦘸 𦘹 𦘺 𦘻 𦘼 𦘽 𦘾 𦘿 𦙀 𦙁 𦙂 𦙃 𦙄 𦙅 𦙆 𦙇 𦙈 𦙉 𦙊 𦙋 𦙌 𦙍 𦙎 𦙏 𦙐 𦙑 𦙒 𦙓 𦙔 𦙕 𦙖 𦙗 𦙘 𦙙 𦙚 𦙛 𦙜 𦙝 𦙞 𦙟 𦙠 𦙡 𦙢 𦙣 𦙤 𦙥 𦙦 𦙧 𦙨 𦙩 𦙪 𦙫 𦙬 𦙭 𦙮 𦙯 𦙰 𦙱 𦙲 𦙳 𦙴 𦙵 𦙶 𦙷 𦙸 𦙹 𦙺 𦙻 𦙼 𦙽 𦙾 𦙿 𦚀 𦚁 𦚂 𦚃 𦚄 𦚅 𦚆 𦚇 𦚈 𦚉 𦚊 𦚋 𦚌 𦚍 𦚎 𦚏 𦚐 𦚑 𦚒 𦚓 𦚔 𦚕 𦚖 𦚗 𦚘 𦚙 𦚚 𦚛 𦚜 𦚝 𦚞 𦚟 𦚠 𦚡 𦚢 𦚣 𦚤 𦚥 𦚦 𦚧 𦚨 𦚩 𦚪 𦚫 𦚬 𦚭 𦚮 𦚯 𦚰 𦚱 𦚲 𦚳 𦚴 𦚵 𦚶 𦚷 𦚸 𦚹 𦚺 𦚻 𦚼 𦚽 𦚾 𦚿 𦛀 𦛁 𦛂 𦛃 𦛄 𦛅 𦛆 𦛇 𦛈 𦛉 𦛊 𦛋 𦛌 𦛍 𦛎 𦛏 𦛐 𦛑 𦛒 𦛓 𦛔 𦛕 𦛖 𦛗 𦛘 𦛙 𦛚 𦛛 𦛜 𦛝 𦛞 𦛟 𦛠 𦛡 𦛢 𦛣 𦛤 𦛥 𦛦 𦛧 𦛨 𦛩 𦛪 𦛫 𦛬 𦛭 𦛮 𦛯 𦛰 𦛱 𦛲 𦛳 𦛴 𦛵 𦛶 𦛷 𦛸 𦛹 𦛺 𦛻 𦛼 𦛽 𦛾 𦛿 𦜀 𦜁 𦜂 𦜃 𦜄 𦜅 𦜆 𦜇 𦜈 𦜉 𦜊 𦜋 𦜌 𦜍 𦜎 𦜏 𦜐 𦜑 𦜒 𦜓 𦜔 𦜕 𦜖 𦜗 𦜘 𦜙

閉一名切博計

**闕** 又王右軍書黃庭經三用闕字从午午者杵也亦象形廣雅釋

詒三閉塞也禮記月令修鍵閉注鍵牡閉牝也易象傳先王以至日閉關左昭元傳勿使有所塞閉秋底習語閉而不通注壅也轉注詩小戎竹閉緹滕傳緹也呂覽君守魯鄙人遺宋元王閉注結不解者也釋文反閉福之小者也卻向著之領含于項反于背後閉其襟也淮南道應若轉閉鍾注閉鍾格也又左傳五傳凡分至以閉注閉立秋立冬哀六傳潛師閉塗又素問舉痛論寒則腠理閉又呂覽君守外欲不入謂之閉京房易傳利邪以食茲謂閉假借重言形况字廣雅釋訓閉閉盛也舌韻鬼谷脾闔叶實利死閉素問調經論叶閉疾靈樞脈論叶穴閉越九鍼十二原叶疾刺結閉畢術三略上叶密一疾閉結

兩十五名凡兩之派皆衍兩聲

𦘒

敗衣也。从巾象衣敗之形。按上下四注於六書為指事。謂破痕也。本訓為敗巾。轉注為敗衣。又為凡敗之。𦘒廣雅釋詁三。𦘒敗

也。假借為蔽。廣雅釋詁二。𦘒小也。

𦘒

𦘒也。从支从𦘒。𦘒亦聲。一曰敗衣。或曰𦘒𦘒二字說解當互易。𦘒者一幅巾也。廣二尺二寸。列五采。緇為之。周禮樂師。敝舞舞

者所執。从巾四注指五采之事也。敝敗衣也。从支𦘒。𦘒亦聲。存疑。記細衣。苟有衣必見其敝。按𦘒也。鄭訓敗衣非。假借為𦘒。郊特牲。冠而敝之。釋文棄也。詩敝笱在梁。又左傳十傳。敝于韓。注敗也。昭廿六傳。魯之敝室。注壞也。喪九傳。而還師以敝。楚注疲也。禮記少儀。國家靡敝。注賦稅至也。禮運刑肅而俗敝。疏凋殘也。又淮南原道。尚堅于舌而先之。敝注盡也。史記樂書。土敝則草木不長。正義猶勞熟也。莊子駢拇而敝。跬耄無用之言。假借為蔽。考工弓人。長其畏而薄其敝。古語。晏子春秋諫下叶敝。敝

𦘒

𦘒也。蔽蔽小。𦘒也。从𦘒。𦘒聲。字亦作𦘒。按此字本訓蓋覆也。爾雅釋

爾雅釋器。與竹後謂之蔽。周禮巾車蒲蔽。注車旁禦風塵者。管子乘馬其蔽五注。所以捍車馬。方言四絮襦謂之蔽。邾又淮南脩務景以蔽日。注掩也。楚辭懷沙脩路幽蔽。史記以拂為之。史記淮南陰侯傳。開道葦山索隱。蔽者蓋覆也。或曰此說借為閉。轉注老子故能蔽不新

成王注覆蓋也河上公注匿光榮也論語一言以蔽之鄭注塞也包注猶當也淮南主術聰明先而不蔽注開也本經明可見者可得而蔽也荀子解蔽篇蔽者言不能通明蔽于一隅如有物壅閉之也又京房易傳大臣厭小臣茲謂蔽又呂覽當染功名蔽天地注猶極也段借為擊按小爾雅廣言蔽斷也今蘇俗言人明決曰有蔽斷音康詰不蔽要囚左昭十四傳叔魚蔽罪邢侯哀十八傳惟能蔽志晉語及蔽獄之日注決也周禮以弊為之或曰借為制亦通又為尸史記刺客傳跪而蔽席索隱猶拂也又為傳方言玉飾謂之蔽楚辭招魂蔓蔽象基飾蔽雙聲又為弊楊君石門頌惡蟲幣紆又左襄廿七傳以誣道蔽諸侯服注跽也又疊韻連語詩蔽帶甘棠傳蔽帶小兒我行其野蔽帶其裊釋文葉始生兒魏元丕碑帶其縱張遷碑帶崇樹說文蔽蔽小草也蓋謂小草之兒古韻趙語叶蔽察藝荀子成相叶蔽勢制彙離騷叶蔽折

蔽

蔽也從足敝聲段借為蹇一日跛也辟敝雙聲又

瞽

過目也一日財見也从目敝聲莊子徐无鬼瞽之猶一也此

文又目翳也

鷺

赤雉也。从鳥敝聲。一名鵲。鵲即虞書之華。左昭十七傳之丹鳥也。中山經杜山鳥多赤鷺。西山經小華之山多赤鷺。是鳥以

立秋來立。冬去入水為蜃。故少皞官丹鳥氏。司閉周禮司服享先公

饗射則鷺。見注。蜃以雉。別義。廣雅釋地南方有鳥焉。三首六目六足

鷺

三翼其名曰鷺。鷺野訓釋名。釋首飾鷺鷥也。性急慙不

幣

可生服。必自殺。故畫其形於衣。以象人執耿介之節。貴州遵義府治西又有水曰鷺水

幣。幣也。从巾敝聲。周禮大宰四曰幣。貢司農注。繡帛又六曰幣。帛

之式注。所以贈勞賓客者。禮記曲禮幣曰。景幣。月令用圭璧更

皮幣注。謂元纁束帛也。孟子事之以皮幣注。繡帛之貨也。禮記

幣

士相見禮。凡執幣者疏。王馬皮圭璧帛皆稱幣。禮記郊特牲。旅幣無

方疏庭實也。又漢書武帝紀。有司以幣輕多。姦注。錢也。食貨志。景

幣注。凡言幣者皆所以通貨物。易有無也。故金之與錢皆名為幣。字

亦作贊。賈逵注。為敝孔宙碑。彫幣。野訓。儀禮聘禮記

幣美則沒。禮注。幣人所造成。以自嚴。嚴謂束帛也。

獎

獎。獎也。从大。敝聲。或从死。春秋傳曰。與犬犬獎。字亦作弊。

一人左隱元。傳必自斃。爾雅釋木。木自獎。杜預注。大司馬質明獎旗

注。仆也。轉注。晉語。信反。必弊注。踏也。楚語。以獎于郵。左閔元傳。難不



已將自斃假借為戰周禮大司馬火弊羅弊車弊徒乃弊山虞及弊  
田注皆訓止也又為敵晉語今吾司寇之刀鋸日弊注敗也秦策黑  
貂之裘弊注壞也西周策是公以弊高都得完周也注破也禮記祭  
義骨肉斃于下按猶化也周禮司弓矢句者謂之弊弓注猶惡也又  
為疲管子侈靡澤不弊而養足注竭也秦策韓楚乘吾弊注極也西  
周策兵弊於周注罷也又為敵秦策南陽之弊幽注隱也又為弊或  
為制周禮大宰以弊邦治賦歲終則弊其事掌囚以待弊罪注皆  
訓斷也史記范蔡傳弊御於諸侯索隱斷也又為漢淮南傲真不與  
物相弊搬注猶雜揉按即漢滅即抹搬即摩革也亦疊韻連語又為  
落莊子則陽史騎奉御而進所搏弊而扶翼按搏弊者數弊也又重  
言形况字莊子逍遙游就弊弊焉簡

弊

文注經營兒弊音三略下叶外斃世  
於水中弊音三略下叶外斃世  
轉騰弊音三略下叶外斃世  
兒又重言形况字秋興賦玩遊鯨之弊音三略下叶外斃世

弊

別也一日擊也从手敝聲字亦作敝按斷制之誼書敝因左傳  
蔽罪以蔽為之周禮弊邦治漢書刑法志桎以待弊以弊為之

所謂敝斷也擊斷也四子講德論故磨勝敝波而濟水假借為洞  
篇賦注引說文擊拭也史記孟荀傳則行敝席索隱拂也字亦作敝

肩  
嬖

情

易使怒也从女敝聲讀若擊擊之擊廣雅釋詁二𡵓怒也字亦作𡵓方言十𡵓惡也注𡵓𡵓急性也列子力命嘽𡵓𡵓左傳

齊有盧蒲嫫段借爲孽周禮大司寇  
故書以邦成慙之司農注當爲孽

弊

有弓

此字姑附于此字亦作彌

肩女龍

附錄

甲蟲也从龜敝聲字亦作𪚩作𪚪易說卦傳離爲𪚪爾雅釋魚  
𪚪三足能中山經從水多三足𪚪考工梓人注內骨𪚪屬轉注

爾雅釋草虺龍詩草蟲釋文其初生似龍脚故名字亦變作龍又程  
名與棺之車曰柩亦曰龍甲似龍甲然也段借爲蠶廣雅釋蟲蟹蚘  
蚘也又雙脊連語蚘蚘蟹蚘也舌韻管子弟子職叶龍別

肩  
文  
金

雙市

方言五注江東呼鑿刃爲鑿

異二名凡異之派皆衍異聲

切平秘

寅

果

壯大也。外三大。三目。會意。二目爲𠂔。三目爲𠂔。益大也。一日迫也。讀若虛字。亦作𠂔。又誤作𠂔。詩蕩內。吳于中國。毛傳不辭而

怒曰吳魏都賦袁回內蟲淮南墜形食木者多力而幾假借  
疊韻連語西京賦巨蠶思蠶注作力之兒也愚卽眉之誤體

賦臣靈思敏注作力之兒也愚卽眉之誤

實癰

瘕 滿也。从疒，義聲。按肝氣張滿之病，義亦意。

繫一名

切兵

眞  
繆

轉

馬廐也从絲从𠂔會意與連同義五經文字引說文从車从絲口聲按廣韻字作𦉳詩簡兮執𦉳如組車轡六𦉳如琴禮曲禮

執策分轡疏御馬索也家語執轡六官在手以爲轡左襄六傳米樂轡字子蕩按蕩者借爲錫字聲訓釋名轡拂也牽引拂戾以制馬也

自十名凡自之派皆衍自聲

切利圖

灰  
白  
耳

小阜也象形字亦作堆作雁作隄楚辭疾世踰隴堆今渡漠上林賦數維奇爾維罕水主呼水中少維焉彈史記河渠書鑿離

確以確爲之漢書作犖蓋犖之誤字周語高山而蕩以爲魁陵隄土  
以魁爲之七發踰岸出追以追爲之爾雅邛一成爲敦邛以敦爲之  
敦自雙聲儀禮士冠禮毋追以追爲之左文十六傳分爲二隊襄十  
傳以成一隊注百人爲隊以隊爲之周憬功勳銘殄絕犖難以魁爲  
之

微歸

歸  
燥

女嫁也从止从婦省會意从自聲臨文从婦省从止會意  
俗書追來爲歸見顏氏家訓易泰帝乙歸妹詩之子于歸

禮記禮運女有歸公羊隱二傳婦人謂嫁曰歸左傳魯公孫歸父楚仲歸鄭公子歸生蔡公孫歸生齊析歸父皆字子家傳注廣雅釋詁一歸往也三就也釋言歸返也左莊廿六傳凡諸侯之女歸寧曰來出曰來歸公羊傳大歸曰來歸又爾雅謂姪之子為歸孫釋名婦人謂嫁歸姪子列故其所生為孫也又左成十八傳凡去其國復其位曰復歸諸侯納之曰歸又禮記少儀燕遊曰歸又周禮大卜二曰歸藏易說卦傳萬物之所歸也虞注藏也又列子天瑞古者謂死人為歸人呂覽報更以之所歸注終也尚書大傳名曰歸來注言反其本也假借為饋廣雅釋詁三歸遺也儀禮聘禮歸饗飧五牢禮記曾子問不歸肉內則子弟猶歸器書序王命唐叔歸周公于東作歸禾左閔二傳歸公乘馬昭廿四傳歸王乘舟論語詠而歸又齊人歸女樂又為媿秦策狀有歸色又為媿禮記表記子言之歸乎君子按獨立自足之兒正義失之又為媿尚書中侯讓于益歸又水經江水注秣歸縣歸子國也又楚子熊繹之始國而居原之鄉里也歸鄉蓋夔鄉矣又為媿禮記緇衣私惠不歸德又記名標識字說苑管仲樂三歸之臺以白傷于民韓非子管仲曰臣貧桓公曰使子有三歸之家疑亦如齊棧臺鹿臺為貯藏之所矣泉志載布文有齊歸化者或卽三歸之貨歟齊訓水經江水注屈原有賢姊聞原放逐亦來歸因名之曰秣歸古韻詩葛草叶歸私衣采繁叶那歸北風叶咭那歸南山叶崔殺歸懷四叶叶駢遲歸悲四月叶淒腓歸楚茂叶尸歸遲秣歸高

叶歸歸燕民叶駭皆齊歸東山叶飛歸九戩叶飛歸句中韻左成十  
七叶魂歸懷音語叶懷歸哀微依如荀子成相叶哀歸累懷楚詞東  
君叶雷蛇懷歸轉音詩東山叶山歸按  
讀如關也素問至真要大論叶維歸知

支追

追逐也从辵自聲方言十二追隨也周禮小司徒以比追胥注逐  
寇也左莊十八傳公追戎于濟西管子七臣七主馳車充國者

追寇之馬也離騷背繩墨以追曲今釋注詩有客薄言追之箋送也  
素問調經論是謂追之注猶補也又周禮司尊彝追享朝享注謂追  
祭遷廟之主誦語慎終追遠假借為彫詩械模追琢其章傳彫也周  
禮追師追衡筭注猶治也追彫雙聲字亦作鋋又為自儀禮士冠禮  
記毋追注猶堆也白虎通夏統十三月為正其飾最大故曰毋追廣  
雅無追冠也字亦作頤又為純孟子以追燕注鐘紐也愚按借為考  
工免氏干上之靡謂之隨之隨實為遠也燕借為彛或曰追燕燕韻  
連語猶剥落也又單辭形况字禮記檀弓追然如不勝衣釋文和沐  
兒本作退又託名標識字詩韓奕其追其猶傳戎狄國也古韻詩有  
容叶追綬威夷論語微子叶哀追高唐賦叶賸追鬼谷揜闔叶密微  
追

質

帥帥悅

佩巾也从巾自聲或从兌聲字亦誤作帥詩野有死麇無  
感我輒今儀禮士昏禮毋施衿結輒禮記內則左佩紛輒

說文通訓定聲

履部第十二

音

支師

師來

或二千五百人為師或曰行師有進無退故从本兵凶多喪亡故从哭省存參

又女子設輓于門右又廣雅釋器師注也疑薰安于性緩佩弦以自  
急故謂佩輓為注也段借為敬儀禮有司徹坐輓手又為衛禮記月  
令賞軍帥武人於朝注諸將也周禮大司馬帥以門名注謂軍將及  
師帥旅帥至伍長也左成十三傳晉帥乘和襄廿五傳五吏三十帥  
齊語五卿之帥注長也又為述禮記內則欽有帥注循也王制簡不  
帥教者以告周語能帥舊德又為達周禮校人則帥驅逆之車注猶  
將也儀禮聘禮帥大夫以入注道也左宣十二傳帥七覆于放前  
注將也論語子帥以正皇疏猶先也古韻詩野有死麇叶脫吠輓  
易師貞丈人吉書偽泰誓王乃大巡六師詩采芑陳師鞠旅周禮小  
司徒五族為師春秋隱二年無駭帥師入極左傳魯公子益師字眾  
父史記弟子傳陳顓孫師字子張轉注爾雅釋詁師眾也釋言師人  
也書堯典師錫帝曰詩文王殷之未喪師左哀五傳師乎師乎又獨  
斷天子所都曰京師地下之眾者莫過于水地上之眾者莫過于人  
京大師眾也廣雅釋訓師眾也亦重言形况字又易謙卦傳比樂  
師憂廣雅釋詁一師憂也段借為帥實為衛周禮司常師都建旗大  
司馬師都載旗晉語及為旅師居大傅又為帥實為達周禮族師注  
師之言帥也虞書州十有二師鄭注長也左襄十四傳師保萬民疏  
法也廣雅釋詁四師官也周禮大宰三曰師以賢得民注有德行以

教民者師氏注教人以道者之稱禮記文王世子師也者教之以事而喻諸德者也賈子保傅師道之教訓韓詩外傳行可以為表儀者人師也大元窮師在心也注循也莊子秋水師是而無非釋文順也漢書百官表注師訓也法言學行師者人之模範也淮南主術師傳諭導注師者所從取法則者也穀梁傳三十二傳注師者教人以不目者也詩葛覃言告師氏傳女師也又書皋謨百僚師師微子卿士師師非度言相師法也又託名標識字爾雅釋獸豕生二師釋畜犬生二師又後漢順帝紀注師子似虎正黃有額彩尾端茸毛大如斗字亦作獬又東山經湖水其中多活師注科斗也爾雅謂之活東北山經師魚食之殺人注或作鯢又公羊文十六年盟于師邱殺梁作犀又國策胡服黃金師比史記匈奴傳作胥紕古韻詩無衣叶衣師下泉叶著師節南山叶氏維毗迷師瞻彼洛矣叶茨師板叶憐毗迷尸屎葵資師左昭十叶淮泝師

尾微  
歸

歸 齊實也从艸歸聲猶从歸爾雅紅蘧古其大者歸莖齊實許所見當是莖字在歸上莖即今水荳花之大者齊實細

薄黃黑色味甘其根名蘧所謂歸矣假借為葵廣雅釋草歸葵也謂向日葵歸葵同部字

支  
覽

覽 注目視也从見歸聲

支槌

宋魏陳楚江淮之間謂之槌。木迫聲按懸簪薄柱也。方言五槌。

真繩

以繩有所縣也。从糸追聲。左傳三十傳夜繩而出。襄十九傳夜繩納師。昭十九傳子占使師夜繩而登。廣雅釋器繩索也。轉注。

質臂

血祭也。从肉帥聲。或从率聲。禮記祭義取肺臂乃退。注血與腸開脂也。又郊特牲取肺臂燔燎升首。注但訓腸開脂。

異徵

對四名凡對之派皆衍對聲

都隊切

隊對

對面。無方也。从口从羊。从寸會意。寸法度也。漢文帝以爲首。

禮士冠禮冠者對注應也。聘禮對曰非禮也。敢辭。注答問也。詩桑柔聽言則對。箋答也。轉注。廣雅釋詁四對。對也。又揚也。詩江漢對揚王休。清廟對越在天。禮記祭統對揚以辟之。爾雅釋言對送也。廣雅釋詁三對當也。詩皇矣帝作邦作對。傳配也。已覽審時木大而葉葉。



對注等也後漢周黃申屠傳贊注對偶也儀禮士昏禮設對簪于東注婦髻也段借為對荀子正論非對屢注又以為對之誤字又廣雅釋詁三對治也此討之誤字賢訓詩皇矣以對于天下蕩流言以對傳皆云遂也古蘭詩皇矣叶對季蕩叶類對內桑柔叶隨類對詩

隊

對

市也从人對聲今俗

實

對

怨也从心對聲字亦作謝廣雅釋詁四對恨也左傳廿四傳以死誰怨穀梁莊三十一傳力盡則對孟子以對父母漢書外戚

傳怨以手自持注怨怒也

賈灰

對

車橫輪也从車對聲考工與人為車參分軹圓去一以為軹圓注式之植者衡者也按與前揜板謂之軹軹內縱橫小木以縮板者也軹圓當二寸一分有奇與兩旁軹內縮板之木曰軹者別司

農注立者為軹橫者為軹非是軹軹與人注軹者以其鄉人為名蓋以對為訓也軹在兩旁軹在前軹人也

雷十六名凡雷之派皆衍雷聲

魯回切

雷

雷

雷

雷

雷

雷

雷

雷

雷

雷

雷

雷

雷

雷

雷

轉形按田倉地也在地中轉也汗簡引作雷籀文又古文从雨田中雨象回  
 開有回回雷聲也按入字當在古文下雷開當作田開小篆實从德  
 文省作三田非回轉形也今隸作雷又省雷者天地開易氣也地中  
 之易為地面舍揜則破地而為雷其烈者為辟歷易說卦傳震為雷  
 禮記月令仲春雷乃發聲仲秋雷始收聲春秋元命苞陰陽合為雷  
 白虎通雷者陰中之陽也春秋繁露雷者土之氣也論衡雷虎雷火  
 也太陽之激氣也河圖帝通紀雷者天地之鼓洪範五行傳雷者人  
 君之象大荒東經馭以雷獸之骨注雷獸雷神也轉注周禮大司樂  
 雷鼓雷鼗八面鼓也詩衡語增雷鼗刻畫雲雷之形段借為雷漢禮  
 器碑雷洗鵠孤又為像長笛賦雷歎積息又為詔周禮職金注拾雷  
 推傳之屬按守城所用擊敵石又為賴周禮龜人西龜曰雷屬又記  
 名標識字穆天子傳至於雷首注山名書禹貢雷夏既澤傳澤名周  
 禮職方天其浸廬維注當為雷雍字之誤也又海內經雷祖古今人  
 表作系祖史記五帝紀作嫫祖古詩終風叶露懷雲漢叶推雷遺  
 推楚詞東君

叶雷蛇懷歸

紙苗

苗

苗

苗

苗

苗

苗

苗

苗

苗

苗

苗

苗

苗

苗

苗艸也一日艸也火艸謂百聲字亦作藥作藁作藁與从木  
 从藁之藥皆藥屬而微別易困于葛藟詩木葛藟藥之草號

紙  
三田

莫莫葛藟楚詞憂苦葛藟繫於桂樹今漢書絳傳監葛藟而授余介  
楊王孫傳葛藟為絳廣雅釋草葛藟也按一名巨荒即說文之巨荒  
或作巨荒者荒荒形近而誤也似葵黃連蔓而生葉似艾白色其子  
亦可食酢而不美幽州人謂之惟桑蓋今蒲桃之類也假借為櫟孟  
子蓋歸反桑榿而掩之劉注盛土籠也淮南說山藟成城注土  
籠也古韻詩葛藟叶葛弟膠木叶葛履句中商易田叶葛絀

葛篇石也按此字當从孔  
注訓篇篇名蓋古有是書

紙  
鳥

鳥形飛走且乳之鳥也从鳥隹省聲隹文亦隹省字亦作

其開注與隹同飛鼠也按狀如兔而鼠首肉翅類  
蝙蝠今雲南有之即爾雅釋鳥之鼯鼠夷由也

賄  
灰  
欄

器器也爾雅小器謂之坎注形似壺大者受一斛詩洞酌可以濯  
器傳祭器禮記明堂位山罍及后氏之尊也周禮壺人杜遠用大罍

注瓦罍又詩卷耳我姑酌彼金罍疏引吳義毛詩說金罍酒器也諸  
臣之所醉人君以黃金能尊大一碩金飾罍目蓋刻雲雷之象又夢

義維繫之轉注儀禮少牢禮司宮設鼈水于洗東有枓注凡設水

用鼈又漢書雋不疑傳帶櫪具劍晉灼曰櫪具古長劍首以玉作井

鹿盧形上刻木作山形如蓮花初生

未歟時舌韻詩卷耳叶鬼蹟擗擗

灰玉器也王器也詩卷耳金鼈疏引吳義韓詩說天子以玉諸侯大夫皆

以金土以梓故或从玉或从木周禮皂人大鼈

注瓦器也故从缶儀禮少牢設鼈水故从皿

灰偶相敗也从人驕省野讀若雷淮南傲真然而不免於偶身注身

不見用偶偶然也寡婦賦容貌偶以頓頓注羸兒洞簫賦榮跖

驚博偶以頓頓注羸疾兒西征賦寮位偶其隆替注敗壞兒老子傳

奕本偶偶今其不足以無所歸亦重言形况字取借鼻韻連語今謂

木偶戲為傀儡

紙大真鼎綴得理也从糸顯省聲與索字群義俱別字亦作累誤作操作

絲齊語甲不解繫按綴也注所以盛甲非莊子外物揭竿繫司

馬注綸也廣雅釋器綸絲也詩南有嘉魚傳甘瓠繫之傳蔓也禮記

儒行不累長上注繫也易大壯羸其角以羸為之又公羊昭五傳不

以私邑累公邑也注次也齊策皆以國事累君注屬也爾雅釋言謹

該累也穀梁桓二傳以是知君之累之也注從也轉注一曰大索也

字林累文索也小爾雅廣器累檣也廣雅釋言累拘也論語雖在縲  
紲之中孔注黑索也按孔本當作縲字孟子係累其子弟注猶縛結  
也左成三傳兩釋累因注係也荀子成相箕子累又禮記月令乃合  
累牛騰馬注累騰皆乘匹之名淮南時則字作縲注特牛也按縲也  
又尚書大傳大罪勿縲注延罪無辜按猶連也假借為雷史記老莊  
申韓傳達累而行正義轉行見也又為類奉策此國累也荀子王制  
累多而功少注憂累也謝靈運傳論蕪音累氣呂覽審分主無所選  
其累矣注猶負也或曰皆索之誤字又為然太元劇骨蠶其肉注猶  
縲也又為索之誤字穀梁傳十八傳善累而後進之注積也楚詞招  
魂層臺累榭注重也又為果之誤字禮記曲禮為大夫累之又疊韻  
連語莊子在宥而萬物炊果焉注若遊塵之自動又重言形况字禮  
記玉藻喪容累累注羸憊兒樂記累累如貫珠漢書石顯傳印何累  
累注重積也穀梁哀十三傳累累致小國以會諸侯注猶數數也太  
元差足累累注履桎見也史記累累如喪家之狗古韻詩樛木叶累  
纍荀子成相叶衰歸累

紙壘

壘土 軍壁也从土壘省聲與至別周禮量人營軍之壘舍禮記曲禮  
四郊多壘左文十二傳請深壘固軍假借為索廣雅釋詁二壘

積也四重也又為累荀子大略不憂其係壘也又疊韻連語莊子庚  
桑楚畏壘之山又重言形况字北芒何壘壘注冢相次之兒又託名

陳田功

標識字思元賦觀壁壘於北落今按壘壁陳  
十二星在室宿下北落師門一大星之上  
所推也从力闕省  
聲按字亦作攢

紙藥

**𣎵** 桑木也从木𣎵會意𣎵亦聲籀文从木𣎵省聲字亦作𣎵  
**𣎶** 與𣎵微別中山經卑山多𣎶注今虎豆狸豆之屬爾雅釋

紙  
標

**𢉰** 山行所乘者也。从木，𣎵聲。與櫟通。別字亦作櫟。虞書：「乘四載。」傳：「水乘舟，陸乘車。」山乘櫟，澤乘輶。按亦謂之楸，亦謂之楸。

支保

𠄎 垂兒一曰𠄎𠄎从人彙聲與𠄎𠄎別字亦作𠄎又誤作𠄎廣雅  
釋詁二條勞也釋訓條條疲也老子𠄎𠄎兮若無所歸釋文敗

支深

澤水出雁門陰館界頭山東入海亦曰治水也水出縣界今之永定河其源山西朔州馬邑縣洪溝山至直隸天津府大沽

河北入海卽桑乾  
河古一名治水

經

經

澤水也出右北平涿鹿東南入庚水水壘聲出今順天府遵化州經溫泉而南入涇水為黎河黎澤語之轉也涇水西入海

鎧

鎧

鎧也從金聲廣雅釋訓鎧鎧不

磊一名

落狠切

隊

磊

果石也从三石會意字亦作礫作礫作礫楚辭石磊磊今葛蔓莫高唐賦礫礫礫而相摩兮漢書司馬相如傳礫石相擊莊子

秋水不似礫孔之在大澤乎韓注上林賦水玉磊磊注魁兒吳都賦金鑑磊磊注果多兒音蓋光毀賦磊磊相扶注壯大之兒海賦磊磊而相逐注大兒江賦駭崩浪而相礫又埤蒼礫推石自高而下也韻集今守城下石擊賊曰礫段借雙聲連語開居賦磊磊落莫行乎其側注實兒琴賦蹀躞礫礫注壯大兒朱龜碑礫落煥炳魯峻碑礫落彭駿又疊韻連語海賦礫礫山壘注不平兒爾雅釋木注盤結礫磊

未五名凡未之派皆衍未聲

盧針切

未

手耕曲木也从木推丰古者垂作未相以振民也按丰象刻齒為鹿句形相所以起土樹所以藹草未非推草之用相廣五寸

榑廣六寸亦不同考工車人為未易繫詞傳柔木為未京注相上句  
木也禮記月令天子親載耒耜耒耜之上曲也莊子狀後耒耜之  
所刺李注耜柄也耜也後漢章帝紀注耒耜耜也

陳 萊

耕多艸也  
从艸耒聲

紙 誄

誄諫也人言耒聲案列生時行述讀之以作諡者周禮大史遺之  
日讀誄大祝六日誄禮記會子問幼不誄長墨子魯問誄者道

死人之志也論語皇疏誄者如今行狀也文賦誄繼而悽愴詩定  
之方中傳喪紀能偏以偏為之取借為論語誄曰麟爾於上下神  
祇聲訓廣雅釋詁四誄果也釋名誄果也果列其事而稱之也周禮  
大祝六日誄司農注謂積累生時德行以賜之命按皆以案為訓累  
者俗誤  
字也

陳 郝

郝桂陽郝陽縣从邑耒聲在今湖南  
衡州府耒陽縣其地以耒水得名

陳 頽

頽頽不正也从頁耒聲讀又若舊說文謂从耒耒頭傾也亦會  
意爾雅釋魚左倪不頽周禮龜人西龜曰頽屬以頽為之

丙廿七名凡丙之派皆衍丙聲

奴對切



隊內內

入也从口从入自外而入也按當从口林外曰則遠界也禮記

蔡傳惡內諸侯客經傳多以納為之釋注廣雅釋言襄也莊子內篇

釋文內者對外立名周禮內宰內司服內小臣皆官中官稿人掌共

外內朝先食者之食問人凡外內命夫命婦出入儀禮特牲禮洗獻

內兄弟于房中禮記昏義以聽天下之內治注婦學之法也左襄廿

八傳則以其內實注寶物妻妾也魯語卿之內子為大帶謂適妻也

禮記檀弓書居于內注正寢之中又大學外本內末疏親也又論語

車中不內顧皇疏猶後也東京賦車中內顧薛注謂不外視臣下之

私也又禮記禮器無節于內者疏猶心也又詩魚麗序天保以上治

內箋謂中夏也又爾雅釋邱匡內謂隍孫注曲襄也又考工輪人注

鑿枘而合之莊子在宥仁義之不為桎梏鑿枘也釋文引三若枘柱

頭枘也廣雅釋詁四枘柱也字亦作枘又考工梓人外骨內骨注內

骨鑿屬又廣雅釋草內虛黃芩也假借禮記月令蠶蟲咸俯在內此

穴之誤字呂覽正作穴古訓詩蕩叶類對內

月令叶泄出達內惠絕呂覽權勳叶外內貴

齊丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙

丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙

丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙丙

書族集命序萬伯作族集命傳注周同姓詩桑柔序萬伯刺厲王又左桓三傳內伯萬之母芮姜聲訓詩公劉箋芮之言內也

肩問

其辯不若其內也漢書李廣傳廣內口少言能宣傳臣宣內鈍

子辭韓非子八經內者言之疑禮記檀弓其言內然注舒小兒亦重言形况字

月訥

言難也从言从內會意內亦聲按當為訥之或體今附于此

論語君子欲訥於言又剛毅木訥楚辭初放言語訥謹今注鈍也古韻老子同與叶屈拙訥

齊筠

辛車騶筆也著鍼其齒長半分从竹內聲羊車者美飾之車駕以積馳驟不揮鞭策以筠標刺以促之騶者騶也字亦作銀淮

南道應訓則杖策銀上員顧范論訓是猶無鐙銜栗策銀

點肺

明而月見東方日縮肺从月內聲按此肺之誤字今訂正隸字部肉聲下又通俗文肺再生也此字从肉从內即歇之別字

霽納

水相入也从水从內會意內亦聲書堯典釐降二女于嬀汭馬注水所入曰汭方言一刺吳淮汭之閒注水口也召諸攻位于

洛汭鄭注隈曲中也左昭元傳館于洛汭注水曲流為汭廿四傳豫章之汭注水曲又禹貢涇屬渭汭傳水北曰汭穆天子傳斷多之汭

合納

注水涯也假借託名標識字周禮職方氏其川涇汭注在  
地聲訓左莊四傳漢內注內也堯典釋文汭水之內也

納

絲澤納納也糸內聲楚辭逢紛衣納納而掩露注濡澤兒也  
按納納重言形况字本訓絮也呂覽必已不衣芮溫注芮絮也

以芮爲之段借爲內廣雅釋詁三納入也易納約自牖虞書納于大

麓詩七月十月納禾稼周禮泉府而納其餘儀禮聘禮摺者又納士

介禮記曲禮俯而納履左成十八傳諸侯納之曰歸魯語則請納祿

與車服注歸也又晉語納其室以分婦人注取也又琴賦夕納景于

廣淵注藏也又爲餉周書王會於越納又爲餉家語執轡司會均入

以爲納荀子正論三公奉軌持納又爲餉後漢東夷傳注納似豹無

前足又託名漂識字周

合輶

輶馬兩內轡繫軾前腹中者也又車內轡餘六轡則總貫于轅  
而持于手詩小戎漢以腹輶大戴盛德司會均入以爲輶聲訓

小戎釋文輶內也輶

意詩小戎叶合輶已

齊蝻

蝻也秦晉謂之蝻楚謂之蝻从虫芮聲字亦作蚋通俗文小蚊  
曰蚋孟子蝻蚋姑嘅之張音諸本或作蝻誤也漢書枚乘傳譬

猶蝻蚋之

附羣牛

合納

魚

魚也似鮪無甲有尾無足口在腹下从魚納聲字亦作鮪

質

商

以維有所穿也从矛商聲廣雅釋詁三商穿也段借為商說文

不商又為諸荀子非十二子商字鬼瑱又為瓊按魏都賦商雲翔龍

注外赤內青也字亦作商或曰借為鵲青羽鳥也知天將雨又重言

舜

裔

衣末邊也从衣商聲古文从几聲字亦作裏外形內聲故

十三裔末也左襄十四傳是四嶽之裔也晉語紹續昆裔離騷帝

高陽之苗裔今張納功德敘枝衷滋布漢書藝文志亦大經之支與

流裔又廣雅釋言邊也淮南原道江潯海裔左哀十七傳裔焉大國

又小爾雅廣言裔外也廣雅釋詁一裔遠也四表也左文十八傳投

諸四裔定十傳裔夷之作晉語以實裔上海賦通延八裔方言十二

裔夷狄之總名假借為棧方言十三裔習也又為裔之誤字廣雅釋

詁一裔出也又為睇方言十三裔相也又雙聲連語東京賦紛紜悠

以容裔注高低兒又重言形况字廣雅釋詁裔裔行也史記司馬相

如傳般子裔裔集解羣行兒神女賦步裔裔兮曜殿堂注行兒遊

天台山賦觀翔鸞之裔裔注飛兒轉音楚詞湘夫人叶裔渚道蓋

質

崎

崎

危也从口齒聲爾雅釋詁崎危也

質

趙

趙

狂走也从走肅聲轉注通記禮運齊不恤也

賢明理有倍備注日旁之危氣也在

上反出為僑廣雅釋詁四僑狂也

質

通

通

同避也从走者聲按猶裏行也與僻略同轉注詩小見謀猶同

也又循也釋訓不通不蹟也詩日月報我不術以術為之書庚詰今

民將在祗通乃文考又為吹詩文王有聲通駿有聲通求厥宜通觀

厥成又雙聲連講思元賦察二紀

五緯之編繆通皇注往來見也

肩

誦

誦

廣雅釋詁二誦欺也釋言詭也論語晉文公誦而不正皇疏詭

詐也文選毛詩序主文而誦諫注詠歌依違不直諫也周禮宮正注

誦厥非常轉注廣雅釋言誦詭美也東京賦瑰異誦詭注變化也合

二九而成誦注變也舞賦瑰姿謂起注異也費鳳碑卓誦而超倫段

借為趙淮南覽冥君臣乖心則背誦見于天注日旁五色氣在雨邊

外向為誦莊子天下而倍誦不同按乖違也崔注

決也失之又為決荀子儒效若夫誦德而定次

質 鵠

鵠 音 鵠 鳥也知天將雨从鳥音聲或从通聲百三十一篇禮記

地皮弁鵠冠爾雅釋鳥翠鵠注似燕紺色生鬱林李注其羽可以飾

物別義廣雅釋鳥鵠子鵠也漢書五行志注鵠大鳥即戰國策所云

點 刮

刮 音 刮 到去惡剗肉也从刀音聲周禮

質 橘

橘 音 橘 橘果也出江南从木音聲韻會引說文云橘樹華而冬生書馬

賦戶有橘袖之圖舌

錫 窻

窻 音 窻 空見从穴音聲愚按字亦作闌又誤作闌字林園靜也易豐闌

其无人虞注空也馬鄭干注无人見孟本作室姚本作闌是誤

質 驕

驕 音 驕 驕馬白跨也从馬音聲詩

肩 慄

慄 音 慄 慄詐也从心音聲言詐曰謫心詐曰慄莊子

齊物論詭慄慄怪李注慄乖也以謫為之

質 滴

滴水滴出也。从水，商聲。與次略同。漢書司馬相如傳：鄧錫潦滴。注：水滴出聲也。又滴，滴濕也。水微轉無滴之兒，亦重言形况字別。

義：一曰，水中坻人所為，為滴爾雅釋水釋文：人亦於水作洲而小，不可止住者，名滴水，水中地也。又一日，水名，在京兆杜陵，按出今陝西西安府長安縣南山西北，流入渭，亦名沆水，或作沆水，水經汾水注滴，水即巢山之水也。又中山經：勞水，西流注于滴，水大荒東經有滴，水假借疊韻連語。南都賦：沒滑澣滴，封禪文：物滴曼羨，又雙聲連語。江賦：滴淙淙決，聲訓釋：名人所為之曰滴，滴術也。偃水使鬱術也。魚梁水碓之謂也。

質 緇

緇，緇也。从糸，商聲。古文从絲，緇文从絲，从臼，易井汔至，亦未緇，荀注：硬汲之具也。儀禮士喪禮：不說緇，假借。

為滴易緇井王注：未出井也。

質 蟪

蟪，蟪也。从虫，商聲。字亦作蛟。按蟪，蟪雙聲連語。蟪也。甲蟲以翼鳴，大如虎，豆色，綠爾雅作蛟，蟪考工鄭注：作發，皇此蟲長寸許。

金碧熒然，吾蘇婦女用為首飾，俗謂之金烏蟲。

質 醕

醕，醕也。从酉，商聲。按與醕略同。

枚一名

誤回切

灰枚

精

枝幹也可為杖从木从攴會意釋名竹曰个木曰枚廣雅釋木枚條也詩汝墳伐其條枚旱麓施于條枚釋注廣雅釋詁二枚

長也景福殿賦雙枚既脩注屋內重檐也又左襄十八傳以枚數闔注馬融也昭十二傳南蒯枚筮之疏今人數物云一枚兩枚枚是籌之名也偶禹謨枚卜功臣方言十三枚凡也又長笛賦當適注蠹者曰蠹細者曰枚周禮銜枚氏注銜枚止言語習謹也枚狀如箸橫銜之為之纏結于項七發銜枚植柜注水無聲也假借為徵詩東山勿士行枚傳徵也按徵者徵之誤字行軍將帥以下衣皆有題識今無事制此行開衣也箋訓銜枚之事失之又為救之誤字廣雅釋詁三枚收也又重言形况字詩閨宮實實枚枚傳響密也韓詩閒暇無人之兒也又託名幬識字考工輪人十分寸之一謂之枚注一分又鬼氏篆開謂之枚司農注鍾乳也古韻詩汝墳叶枚飢東山叶悲枚

眉六名凡眉之派皆衍眉聲

美悲切

支眉

眉

目上毛也久目象眉之形上象頤理也釋注方言一眉老也詩七月以介眉壽傳豪眉也閨宮眉壽無有害箋秀眉亦壽徵儀

禮士冠禮古文廉壽萬年以廉為之少牢禮古文以徵為之假借為瀛漢書游俠陳遵傳居井之眉注井邊也又為媚仲定碑不眉近戚



音韻釋名肩棚也有施棚也  
音韻詩碩人叶黃脂脂犀肩

支 璫 璫 石之似王者从  
玉肩聲讀若肩

步 相 相 屋邊聯也齊謂之檐楚謂之栢秦謂之櫨从木肩聲亦曰櫨  
雅釋室栢栢也轉注七發陽氣見于骨宇之間按以屋之近

下垂處喻額前也以肩為之假借為栢爾雅栢謂之梁注門戶上橫  
梁儀禮喪服傳剪屏杜栢注杜栢所謂梁闔鄉飲禮主人阼階上當

櫨公食禮公當栢北鄉皆是也栢栢一聲之轉別義儀禮鄉射禮記  
堂則物當栢注正中曰櫨次曰栢前曰廡按此則南北五架之堂其

前第二架梁也下豎東西兩廡者與廡與栢皆別栢在廡下廡在栢  
上聲訓釋名栢栢也近前若面之有肩也按此謂櫨宇栢廡之櫨

支 鄒 鄒 右扶風縣从邑肩聲今陝西鄒縣詩崧高王饒于鄒假借為微  
左莊廿八年冬築鄒公穀皆正作微在今山東泰安府東平州

西舌也詩崧  
高叶鄒歸

支 涓 涓 水艸交為涓从水肩聲爾雅釋水釋文字亦作涓又作涓涓源  
詩兼葭在水之涓傳水涓也疏謂水草交際之處水之岸也何

人斯居河之漘以漘為之轉注廣雅釋邱塘屋假借為浼考工蠃氏  
以涓水漚其絲司農注溫水也聲訓釋名涓涓也臨水如肩臨目也

水經川歸之處也古韻  
詩藁葭叶淒晞瀟瀟

真媚

媚

說也从女眉聲詩思齊思媚周美傳愛也假樂媚于天子卷阿  
媚于庶人左宜三傳人服媚之如是周語若是乃能媚于神轉

注小爾雅廣詁媚美也廣雅釋詁一媚好也偽同命便辟側媚呂覽  
不屈烟視媚行注徐行也周禮內宰注若今媚道廣謂道妖妄巫蠱  
以自侍媚假借為魅列子力命鬼媚不能欺舌  
韻詩藁芟叶媚依句中韻思齊叶齊媚句中韻

美二名凡美之派皆衍美聲

母比切

紙美

美

甘也从羊从大舍意羊在六畜主給膳也美與善同意易甘節  
虞注坎為美管子五行然後天地之美生注謂甘露醴泉之類

也廣雅釋草美丹甘草也轉注說語盡美矣皇疏堪合當時之稱孟  
子充實之謂美詩關雎序美教化晉語彼將惡始而美終注善也奇  
于致仕美意延年注樂意也假借為媿左桓元傳美而醜齊策我孰  
與城北徐公美注好也魯語楚公子甚美注謂服飾盛也大戴易本  
命息土之人美釋名虹又曰美人又為義之誤字禮記少  
儀言語之美古韻詩靜女叶煒美周書文傳叶美茨費

紙媿

媿

色好也从女美聲字亦作媿經傳皆以美為之轉注周禮太司  
徒一曰媿官室注善也行夫媿惡而無禮者注福慶也師氏掌

以聲謂王聲訓  
師氏疏熾美也

彪二名凡彪之派皆衍彪聲

密記切

寅彪

彪 𧈧 𧈩 𧈪 𧈫 𧈬 𧈭 𧈮 𧈯 𧈰 𧈱 𧈲 𧈳 𧈴 𧈵 𧈶 𧈷 𧈸 𧈹 𧈺 𧈻 𧈼 𧈽 𧈾 𧈿 𧉀 𧉁 𧉂 𧉃 𧉄 𧉅 𧉆 𧉇 𧉈 𧉉 𧉊 𧉋 𧉌 𧉍 𧉎 𧉏 𧉐 𧉑 𧉒 𧉓 𧉔 𧉕 𧉖 𧉗 𧉘 𧉙 𧉚 𧉛 𧉜 𧉝 𧉞 𧉟 𧉠 𧉡 𧉢 𧉣 𧉤 𧉥 𧉦 𧉧 𧉨 𧉩 𧉪 𧉫 𧉬 𧉭 𧉮 𧉯 𧉰 𧉱 𧉲 𧉳 𧉴 𧉵 𧉶 𧉷 𧉸 𧉹 𧉺 𧉻 𧉼 𧉽 𧉾 𧉿 𧊀 𧊁 𧊂 𧊃 𧊄 𧊅 𧊆 𧊇 𧊈 𧊉 𧊊 𧊋 𧊌 𧊍 𧊎 𧊏 𧊐 𧊑 𧊒 𧊓 𧊔 𧊕 𧊖 𧊗 𧊘 𧊙 𧊚 𧊛 𧊜 𧊝 𧊞 𧊟 𧊠 𧊡 𧊢 𧊣 𧊤 𧊥 𧊦 𧊧 𧊨 𧊩 𧊪 𧊫 𧊬 𧊭 𧊮 𧊯 𧊰 𧊱 𧊲 𧊳 𧊴 𧊵 𧊶 𧊷 𧊸 𧊹 𧊺 𧊻 𧊼 𧊽 𧊾 𧊿 𧋀 𧋁 𧋂 𧋃 𧋄 𧋅 𧋆 𧋇 𧋈 𧋉 𧋊 𧋋 𧋌 𧋍 𧋎 𧋏 𧋐 𧋑 𧋒 𧋓 𧋔 𧋕 𧋖 𧋗 𧋘 𧋙 𧋚 𧋛 𧋜 𧋝 𧋞 𧋟 𧋠 𧋡 𧋢 𧋣 𧋤 𧋥 𧋦 𧋧 𧋨 𧋩 𧋪 𧋫 𧋬 𧋭 𧋮 𧋯 𧋰 𧋱 𧋲 𧋳 𧋴 𧋵 𧋶 𧋷 𧋸 𧋹 𧋺 𧋻 𧋼 𧋽 𧋾 𧋿 𧌀 𧌁 𧌂 𧌃 𧌄 𧌅 𧌆 𧌇 𧌈 𧌉 𧌊 𧌋 𧌌 𧌍 𧌎 𧌏 𧌐 𧌑 𧌒 𧌓 𧌔 𧌕 𧌖 𧌗 𧌘 𧌙 𧌚 𧌛 𧌜 𧌝 𧌞 𧌟 𧌠 𧌡 𧌢 𧌣 𧌤 𧌥 𧌦 𧌧 𧌨 𧌩 𧌪 𧌫 𧌬 𧌭 𧌮 𧌯 𧌰 𧌱 𧌲 𧌳 𧌴 𧌵 𧌶 𧌷 𧌸 𧌹 𧌺 𧌻 𧌼 𧌽 𧌾 𧌿 𧍀 𧍁 𧍂 𧍃 𧍄 𧍅 𧍆 𧍇 𧍈 𧍉 𧍊 𧍋 𧍌 𧍍 𧍎 𧍏 𧍐 𧍑 𧍒 𧍓 𧍔 𧍕 𧍖 𧍗 𧍘 𧍙 𧍚 𧍛 𧍜 𧍝 𧍞 𧍟 𧍠 𧍡 𧍢 𧍣 𧍤 𧍥 𧍦 𧍧 𧍨 𧍩 𧍪 𧍫 𧍬 𧍭 𧍮 𧍯 𧍰 𧍱 𧍲 𧍳 𧍴 𧍵 𧍶 𧍷 𧍸 𧍹 𧍺 𧍻 𧍼 𧍽 𧍾 𧍿 𧎀 𧎁 𧎂 𧎃 𧎄 𧎅 𧎆 𧎇 𧎈 𧎉 𧎊 𧎋 𧎌 𧎍 𧎎 𧎏 𧎐 𧎑 𧎒 𧎓 𧎔 𧎕 𧎖 𧎗 𧎘 𧎙 𧎚 𧎛 𧎜 𧎝 𧎞 𧎟 𧎠 𧎡 𧎢 𧎣 𧎤 𧎥 𧎦 𧎧 𧎨 𧎩 𧎪 𧎫 𧎬 𧎭 𧎮 𧎯 𧎰 𧎱 𧎲 𧎳 𧎴 𧎵 𧎶 𧎷 𧎸 𧎹 𧎺 𧎻 𧎼 𧎽 𧎾 𧎿 𧏀 𧏁 𧏂 𧏃 𧏄 𧏅 𧏆 𧏇 𧏈 𧏉 𧏊 𧏋 𧏌 𧏍 𧏎 𧏏 𧏐 𧏑 𧏒 𧏓 𧏔 𧏕 𧏖 𧏗 𧏘 𧏙 𧏚 𧏛 𧏜 𧏝 𧏞 𧏟 𧏠 𧏡 𧏢 𧏣 𧏤 𧏥 𧏦 𧏧 𧏨 𧏩 𧏪 𧏫 𧏬 𧏭 𧏮 𧏯 𧏰 𧏱 𧏲 𧏳 𧏴 𧏵 𧏶 𧏷 𧏸 𧏹 𧏺 𧏻 𧏼 𧏽 𧏾 𧏿 𧐀 𧐁 𧐂 𧐃 𧐄 𧐅 𧐆 𧐇 𧐈 𧐉 𧐊 𧐋 𧐌 𧐍 𧐎 𧐏 𧐐 𧐑 𧐒 𧐓 𧐔 𧐕 𧐖 𧐗 𧐘 𧐙 𧐚 𧐛 𧐜 𧐝 𧐞 𧐟 𧐠 𧐡 𧐢 𧐣 𧐤 𧐥 𧐦 𧐧 𧐨 𧐩 𧐪 𧐫 𧐬 𧐭 𧐮 𧐯 𧐰 𧐱 𧐲 𧐳 𧐴 𧐵 𧐶 𧐷 𧐸 𧐹 𧐺 𧐻 𧐼 𧐽 𧐾 𧐿 𧑀 𧑁 𧑂 𧑃 𧑄 𧑅 𧑆 𧑇 𧑈 𧑉 𧑊 𧑋 𧑌 𧑍 𧑎 𧑏 𧑐 𧑑 𧑒 𧑓 𧑔 𧑕 𧑖 𧑗 𧑘 𧑙 𧑚 𧑛 𧑜 𧑝 𧑞 𧑟 𧑠 𧑡 𧑢 𧑣 𧑤 𧑥 𧑦 𧑧 𧑨 𧑩 𧑪 𧑫 𧑬 𧑭 𧑮 𧑯 𧑰 𧑱 𧑲 𧑳 𧑴 𧑵 𧑶 𧑷 𧑸 𧑹 𧑺 𧑻 𧑼 𧑽 𧑾 𧑿 𧒀 𧒁 𧒂 𧒃 𧒄 𧒅 𧒆 𧒇 𧒈 𧒉 𧒊 𧒋 𧒌 𧒍 𧒎 𧒏 𧒐 𧒑 𧒒 𧒓 𧒔 𧒕 𧒖 𧒗 𧒘 𧒙 𧒚 𧒛 𧒜 𧒝 𧒞 𧒟 𧒠 𧒡 𧒢 𧒣 𧒤 𧒥 𧒦 𧒧 𧒨 𧒩 𧒪 𧒫 𧒬 𧒭 𧒮 𧒯 𧒰 𧒱 𧒲 𧒳 𧒴 𧒵 𧒶 𧒷 𧒸 𧒹 𧒺 𧒻 𧒼 𧒽 𧒾 𧒿 𧓀 𧓁 𧓂 𧓃 𧓄 𧓅 𧓆 𧓇 𧓈 𧓉 𧓊 𧓋 𧓌 𧓍 𧓎 𧓏 𧓐 𧓑 𧓒 𧓓 𧓔 𧓕 𧓖 𧓗 𧓘 𧓙 𧓚 𧓛 𧓜 𧓝 𧓞 𧓟 𧓠 𧓡 𧓢 𧓣 𧓤 𧓥 𧓦 𧓧 𧓨 𧓩 𧓪 𧓫 𧓬 𧓭 𧓮 𧓯 𧓰 𧓱 𧓲 𧓳 𧓴 𧓵 𧓶 𧓷 𧓸 𧓹 𧓺 𧓻 𧓼 𧓽 𧓾 𧓿 𧔀 𧔁 𧔂 𧔃 𧔄 𧔅 𧔆 𧔇 𧔈 𧔉 𧔊 𧔋 𧔌 𧔍 𧔎 𧔏 𧔐 𧔑 𧔒 𧔓 𧔔 𧔕 𧔖 𧔗 𧔘 𧔙 𧔚 𧔛 𧔜 𧔝 𧔞 𧔟 𧔠 𧔡 𧔢 𧔣 𧔤 𧔥 𧔦 𧔧 𧔨 𧔩 𧔪 𧔫 𧔬 𧔭 𧔮 𧔯 𧔰 𧔱 𧔲 𧔳 𧔴 𧔵 𧔶 𧔷 𧔸 𧔹 𧔺 𧔻 𧔼 𧔽 𧔾 𧔿 𧕀 𧕁 𧕂 𧕃 𧕄 𧕅 𧕆 𧕇 𧕈 𧕉 𧕊 𧕋 𧕌 𧕍 𧕎 𧕏 𧕐 𧕑 𧕒 𧕓 𧕔 𧕕 𧕖 𧕗 𧕘 𧕙 𧕚 𧕛 𧕜 𧕝 𧕞 𧕟 𧕠 𧕡 𧕢 𧕣 𧕤 𧕥 𧕦 𧕧 𧕨 𧕩 𧕪 𧕫 𧕬 𧕭 𧕮 𧕯 𧕰 𧕱 𧕲 𧕳 𧕴 𧕵 𧕶 𧕷 𧕸 𧕹 𧕺 𧕻 𧕼 𧕽 𧕾 𧕿 𧖀 𧖁 𧖂 𧖃 𧖄 𧖅 𧖆 𧖇 𧖈 𧖉 𧖊 𧖋 𧖌 𧖍 𧖎 𧖏 𧖐 𧖑 𧖒 𧖓 𧖔 𧖕 𧖖 𧖗 𧖘 𧖙 𧖚 𧖛 𧖜 𧖝 𧖞 𧖟 𧖠 𧖡 𧖢 𧖣 𧖤 𧖥 𧖦 𧖧 𧖨 𧖩 𧖪 𧖫 𧖬 𧖭 𧖮 𧖯 𧖰 𧖱 𧖲 𧖳 𧖴 𧖵 𧖶 𧖷 𧖸 𧖹 𧖺 𧖻 𧖼 𧖽 𧖾 𧖿 𧗀 𧗁 𧗂 𧗃 𧗄 𧗅 𧗆 𧗇 𧗈 𧗉 𧗊 𧗋 𧗌 𧗍 𧗎 𧗏 𧗐 𧗑 𧗒 𧗓 𧗔 𧗕 𧗖 𧗗 𧗘 𧗙 𧗚 𧗛 𧗜 𧗝 𧗞 𧗟 𧗠 𧗡 𧗢 𧗣 𧗤 𧗥 𧗦 𧗧 𧗨 𧗩 𧗪 𧗫 𧗬 𧗭 𧗮 𧗯 𧗰 𧗱 𧗲 𧗳 𧗴 𧗵 𧗶 𧗷 𧗸 𧗹 𧗺 𧗻 𧗼 𧗽 𧗾 𧗿 𧘀 𧘁 𧘂 𧘃 𧘄 𧘅 𧘆 𧘇 𧘈 𧘉 𧘊 𧘋 𧘌 𧘍 𧘎 𧘏 𧘐 𧘑 𧘒 𧘓 𧘔 𧘕 𧘖 𧘗 𧘘 𧘙 𧘚 𧘛 𧘜 𧘝 𧘞 𧘟 𧘠 𧘡 𧘢 𧘣 𧘤 𧘥 𧘦 𧘧 𧘨 𧘩 𧘪 𧘫 𧘬 𧘭 𧘮 𧘯 𧘰 𧘱 𧘲 𧘳 𧘴 𧘵 𧘶 𧘷 𧘸 𧘹 𧘺 𧘻 𧘼 𧘽 𧘾 𧘿 𧙀 𧙁 𧙂 𧙃 𧙄 𧙅 𧙆 𧙇 𧙈 𧙉 𧙊 𧙋 𧙌 𧙍 𧙎 𧙏 𧙐 𧙑 𧙒 𧙓 𧙔 𧙕 𧙖 𧙗 𧙘 𧙙 𧙚 𧙛 𧙜 𧙝 𧙞 𧙟 𧙠 𧙡 𧙢 𧙣 𧙤 𧙥 𧙦 𧙧 𧙨 𧙩 𧙪 𧙫 𧙬 𧙭 𧙮 𧙯 𧙰 𧙱 𧙲 𧙳 𧙴 𧙵 𧙶 𧙷 𧙸 𧙹 𧙺 𧙻 𧙼 𧙽 𧙾 𧙿 𧚀 𧚁 𧚂 𧚃 𧚄 𧚅 𧚆 𧚇 𧚈 𧚉 𧚊 𧚋 𧚌 𧚍 𧚎 𧚏 𧚐 𧚑 𧚒 𧚓 𧚔 𧚕 𧚖 𧚗 𧚘 𧚙 𧚚 𧚛 𧚜 𧚝 𧚞 𧚟 𧚠 𧚡 𧚢 𧚣 𧚤 𧚥 𧚦 𧚧 𧚨 𧚩 𧚪 𧚫 𧚬 𧚭 𧚮 𧚯 𧚰 𧚱 𧚲 𧚳 𧚴 𧚵 𧚶 𧚷 𧚸 𧚹 𧚺 𧚻 𧚼 𧚽 𧚾 𧚿 𧛀 𧛁 𧛂 𧛃 𧛄 𧛅 𧛆 𧛇 𧛈 𧛉 𧛊 𧛋 𧛌 𧛍 𧛎 𧛏 𧛐 𧛑 𧛒 𧛓 𧛔 𧛕 𧛖 𧛗 𧛘 𧛙 𧛚 𧛛 𧛜 𧛝 𧛞 𧛟 𧛠 𧛡 𧛢 𧛣 𧛤 𧛥 𧛦 𧛧 𧛨 𧛩 𧛪 𧛫 𧛬 𧛭 𧛮 𧛯 𧛰 𧛱 𧛲 𧛳 𧛴 𧛵 𧛶 𧛷 𧛸 𧛹 𧛺 𧛻 𧛼 𧛽 𧛾 𧛿 𧜀 𧜁 𧜂 𧜃 𧜄 𧜅 𧜆 𧜇 𧜈 𧜉 𧜊 𧜋 𧜌 𧜍 𧜎 𧜏 𧜐 𧜑 𧜒 𧜓 𧜔 𧜕 𧜖 𧜗 𧜘 𧜙 𧜚 𧜛 𧜜 𧜝 𧜞 𧜟 𧜠 𧜡 𧜢 𧜣 𧜤 𧜥 𧜦 𧜧 𧜨 𧜩 𧜪 𧜫 𧜬 𧜭 𧜮 𧜯 𧜰 𧜱 𧜲 𧜳 𧜴 𧜵 𧜶 𧜷 𧜸 𧜹 𧜺 𧜻 𧜼 𧜽 𧜾 𧜿 𧝀 𧝁 𧝂 𧝃 𧝄 𧝅 𧝆 𧝇 𧝈 𧝉 𧝊 𧝋 𧝌 𧝍 𧝎 𧝏 𧝐 𧝑 𧝒 𧝓 𧝔 𧝕 𧝖 𧝗 𧝘 𧝙 𧝚 𧝛 𧝜 𧝝 𧝞 𧝟 𧝠 𧝡 𧝢 𧝣 𧝤 𧝥 𧝦 𧝧 𧝨 𧝩 𧝪 𧝫 𧝬 𧝭 𧝮 𧝯 𧝰 𧝱 𧝲 𧝳 𧝴 𧝵 𧝶 𧝷 𧝸 𧝹 𧝺 𧝻 𧝼 𧝽 𧝾 𧝿 𧞀 𧞁 𧞂 𧞃 𧞄 𧞅 𧞆 𧞇 𧞈 𧞉 𧞊 𧞋 𧞌 𧞍 𧞎 𧞏 𧞐 𧞑 𧞒 𧞓 𧞔 𧞕 𧞖 𧞗 𧞘 𧞙 𧞚 𧞛 𧞜 𧞝 𧞞 𧞟 𧞠 𧞡 𧞢 𧞣 𧞤 𧞥 𧞦 𧞧 𧞨 𧞩 𧞪 𧞫 𧞬 𧞭 𧞮 𧞯 𧞰 𧞱 𧞲 𧞳 𧞴 𧞵 𧞶 𧞷 𧞸 𧞹 𧞺 𧞻 𧞼 𧞽 𧞾 𧞿 𧟀 𧟁 𧟂 𧟃 𧟄 𧟅 𧟆 𧟇 𧟈 𧟉 𧟊 𧟋 𧟌 𧟍 𧟎 𧟏 𧟐 𧟑 𧟒 𧟓 𧟔 𧟕 𧟖 𧟗 𧟘 𧟙 𧟚 𧟛 𧟜 𧟝 𧟞 𧟟 𧟠 𧟡 𧟢 𧟣 𧟤 𧟥 𧟦 𧟧 𧟨 𧟩 𧟪 𧟫 𧟬 𧟭 𧟮 𧟯 𧟰 𧟱 𧟲 𧟳 𧟴 𧟵 𧟶 𧟷 𧟸 𧟹 𧟺 𧟻 𧟼 𧟽 𧟾 𧟿 𧠀 𧠁 𧠂 𧠃 𧠄 𧠅 𧠆 𧠇 𧠈 𧠉 𧠊 𧠋 𧠌 𧠍 𧠎 𧠏 𧠐 𧠑 𧠒 𧠓 𧠔 𧠕 𧠖 𧠗 𧠘 𧠙 𧠚 𧠛 𧠜 𧠝 𧠞 𧠟 𧠠 𧠡 𧠢 𧠣 𧠤 𧠥 𧠦 𧠧 𧠨 𧠩 𧠪 𧠫 𧠬 𧠭 𧠮 𧠯 𧠰 𧠱 𧠲 𧠳 𧠴 𧠵 𧠶 𧠷 𧠸 𧠹 𧠺 𧠻 𧠼 𧠽 𧠾 𧠿 𧡀 𧡁 𧡂 𧡃 𧡄 𧡅 𧡆 𧡇 𧡈 𧡉 𧡊 𧡋 𧡌 𧡍 𧡎 𧡏 𧡐 𧡑 𧡒 𧡓 𧡔 𧡕 𧡖 𧡗 𧡘 𧡙 𧡚 𧡛 𧡜 𧡝 𧡞 𧡟 𧡠 𧡡 𧡢 𧡣 𧡤 𧡥 𧡦 𧡧 𧡨 𧡩 𧡪 𧡫 𧡬 𧡭 𧡮 𧡯 𧡰 𧡱 𧡲 𧡳 𧡴 𧡵 𧡶 𧡷 𧡸 𧡹 𧡺 𧡻 𧡼 𧡽 𧡾 𧡿 𧢀 𧢁 𧢂 𧢃 𧢄 𧢅 𧢆 𧢇 𧢈 𧢉 𧢊 𧢋 𧢌 𧢍 𧢎 𧢏 𧢐 𧢑 𧢒 𧢓 𧢔 𧢕 𧢖 𧢗 𧢘 𧢙 𧢚 𧢛 𧢜 𧢝 𧢞 𧢟 𧢠 𧢡 𧢢 𧢣 𧢤 𧢥 𧢦 𧢧 𧢨 𧢩 𧢪 𧢫 𧢬 𧢭 𧢮 𧢯 𧢰 𧢱 𧢲 𧢳 𧢴 𧢵 𧢶 𧢷 𧢸 𧢹 𧢺 𧢻 𧢼 𧢽 𧢾 𧢿 𧣀 𧣁 𧣂 𧣃 𧣄 𧣅 𧣆 𧣇 𧣈 𧣉 𧣊 𧣋 𧣌 𧣍 𧣎 𧣏 𧣐 𧣑 𧣒 𧣓 𧣔 𧣕 𧣖 𧣗 𧣘 𧣙 𧣚 𧣛 𧣜 𧣝 𧣞 𧣟 𧣠 𧣡 𧣢 𧣣 𧣤 𧣥 𧣦 𧣧 𧣨 𧣩 𧣪 𧣫 𧣬 𧣭 𧣮 𧣯 𧣰 𧣱 𧣲 𧣳 𧣴 𧣵 𧣶 𧣷 𧣸 𧣹 𧣺 𧣻 𧣼 𧣽 𧣾 𧣿 𧤀 𧤁 𧤂 𧤃 𧤄 𧤅 𧤆 𧤇 𧤈 𧤉 𧤊 𧤋 𧤌 𧤍 𧤎 𧤏 𧤐 𧤑 𧤒 𧤓 𧤔 𧤕 𧤖 𧤗 𧤘 𧤙 𧤚 𧤛 𧤜 𧤝 𧤞 𧤟 𧤠 𧤡 𧤢 𧤣 𧤤 𧤥 𧤦 𧤧 𧤨 𧤩 𧤪 𧤫 𧤬 𧤭 𧤮 𧤯 𧤰 𧤱 𧤲 𧤳 𧤴 𧤵 𧤶 𧤷 𧤸 𧤹 𧤺 𧤻 𧤼 𧤽 𧤾 𧤿 𧥀 𧥁 𧥂 𧥃 𧥄 𧥅 𧥆 𧥇 𧥈 𧥉 𧥊 𧥋 𧥌 𧥍 𧥎 𧥏 𧥐 𧥑 𧥒 𧥓 𧥔 𧥕 𧥖 𧥗 𧥘 𧥙 𧥚 𧥛 𧥜 𧥝 𧥞 𧥟 𧥠 𧥡 𧥢 𧥣 𧥤 𧥥 𧥦 𧥧 𧥨 𧥩 𧥪 𧥫 𧥬 𧥭 𧥮 𧥯 𧥰 𧥱 𧥲 𧥳 𧥴 𧥵 𧥶 𧥷 𧥸 𧥹 𧥺 𧥻 𧥼 𧥽 𧥾 𧥿 𧦀 𧦁 𧦂 𧦃 𧦄 𧦅 𧦆 𧦇 𧦈 𧦉 𧦊 𧦋 𧦌 𧦍 𧦎 𧦏 𧦐 𧦑 𧦒 𧦓 𧦔 𧦕 𧦖 𧦗 𧦘 𧦙 𧦚 𧦛 𧦜 𧦝 𧦞 𧦟 𧦠 𧦡 𧦢 𧦣 𧦤 𧦥 𧦦 𧦧 𧦨 𧦩 𧦪 𧦫 𧦬 𧦭 𧦮 𧦯 𧦰 𧦱 𧦲 𧦳 𧦴 𧦵 𧦶 𧦷 𧦸 𧦹 𧦺 𧦻 𧦼 𧦽 𧦾 𧦿 𧧀 𧧁 𧧂 𧧃 𧧄 𧧅 𧧆 𧧇 𧧈 𧧉 𧧊 𧧋 𧧌 𧧍 𧧎 𧧏 𧧐 𧧑 𧧒 𧧓 𧧔 𧧕 𧧖 𧧗 𧧘 𧧙 𧧚 𧧛 𧧜 𧧝 𧧞 𧧟 𧧠 𧧡 𧧢 𧧣 𧧤 𧧥 𧧦 𧧧 𧧨 𧧩 𧧪 𧧫 𧧬 𧧭 𧧮 𧧯 𧧰 𧧱 𧧲 𧧳 𧧴 𧧵 𧧶 𧧷 𧧸 𧧹 𧧺 𧧻 𧧼 𧧽 𧧾 𧧿 𧨀 𧨁 𧨂 𧨃 𧨄 𧨅 𧨆 𧨇 𧨈 𧨉 𧨊 𧨋 𧨌 𧨍 𧨎 𧨏 𧨐 𧨑 𧨒 𧨓 𧨔 𧨕 𧨖 𧨗 𧨘 𧨙 𧨚 𧨛 𧨜 𧨝 𧨞 𧨟 𧨠 𧨡 𧨢 𧨣 𧨤 𧨥 𧨦 𧨧 𧨨 𧨩 𧨪 𧨫 𧨬 𧨭 𧨮 𧨯 𧨰 𧨱 𧨲 𧨳 𧨴 𧨵 𧨶 𧨷 𧨸 𧨹 𧨺 𧨻 𧨼 𧨽 𧨾 𧨿 𧩀 𧩁 𧩂 𧩃 𧩄 𧩅 𧩆 𧩇 𧩈 𧩉 𧩊 𧩋 𧩌 𧩍 𧩎 𧩏 𧩐 𧩑 𧩒 𧩓 𧩔 𧩕 𧩖 𧩗 𧩘 𧩙 𧩚 𧩛 𧩜 𧩝 𧩞 𧩟 𧩠 𧩡 𧩢 𧩣 𧩤 𧩥 𧩦 𧩧 𧩨 𧩩 𧩪 𧩫 𧩬 𧩭 𧩮 𧩯 𧩰 𧩱 𧩲 𧩳 𧩴 𧩵 𧩶 𧩷 𧩸 𧩹 𧩺 𧩻 𧩼 𧩽 𧩾 𧩿 𧪀 𧪁 𧪂 𧪃 𧪄 𧪅 𧪆 𧪇 𧪈 𧪉 𧪊 𧪋 𧪌 𧪍 𧪎 𧪏 𧪐 𧪑 𧪒 𧪓 𧪔 𧪕 𧪖 𧪗 𧪘 𧪙 𧪚 𧪛 𧪜 𧪝 𧪞 𧪟 𧪠 𧪡 𧪢 𧪣 𧪤 𧪥 𧪦 𧪧 𧪨 𧪩 𧪪 𧪫 𧪬 𧪭 𧪮 𧪯 𧪰 𧪱 𧪲 𧪳 𧪴 𧪵 𧪶 𧪷 𧪸 𧪹 𧪺 𧪻 𧪼 𧪽 𧪾 𧪿 𧫀 𧫁 𧫂 𧫃 𧫄 𧫅 𧫆 𧫇 𧫈 𧫉 𧫊 𧫋 𧫌 𧫍 𧫎 𧫏 𧫐 𧫑 𧫒 𧫓 𧫔 𧫕 𧫖 𧫗 𧫘 𧫙 𧫚 𧫛 𧫜 𧫝 𧫞 𧫟 𧫠 𧫡 𧫢 𧫣 𧫤 𧫥 𧫦 𧫧 𧫨 𧫩 𧫪 𧫫 𧫬 𧫭 𧫮 𧫯 𧫰 𧫱 𧫲 𧫳 𧫴 𧫵 𧫶 𧫷 𧫸 𧫹 𧫺 𧫻 𧫼 𧫽 𧫾 𧫿 𧬀 𧬁 𧬂 𧬃 𧬄 𧬅 𧬆 𧬇 𧬈 𧬉 𧬊 𧬋 𧬌 𧬍 𧬎 𧬏 𧬐 𧬑 𧬒 𧬓 𧬔 𧬕 𧬖 𧬗 𧬘 𧬙 𧬚 𧬛 𧬜 𧬝 𧬞 𧬟 𧬠 𧬡 𧬢 𧬣 𧬤 𧬥 𧬦 𧬧 𧬨 𧬩 𧬪 𧬫 𧬬 𧬭 𧬮 𧬯 𧬰 𧬱 𧬲 𧬳 𧬴 𧬵 𧬶 𧬷 𧬸 𧬹 𧬺 𧬻 𧬼 𧬽 𧬾 𧬿 𧭀 𧭁 𧭂 𧭃 𧭄 𧭅 𧭆 𧭇 𧭈 𧭉 𧭊 𧭋 𧭌 𧭍 𧭎 𧭏 𧭐 𧭑 𧭒 𧭓 𧭔 𧭕 𧭖 𧭗 𧭘 𧭙 𧭚 𧭛 𧭜 𧭝 𧭞 𧭟 𧭠 𧭡 𧭢 𧭣 𧭤 𧭥 𧭦 𧭧 𧭨 𧭩 𧭪 𧭫 𧭬 𧭭 𧭮 𧭯 𧭰 𧭱 𧭲 𧭳 𧭴 𧭵 𧭶 𧭷 𧭸 𧭹 𧭺 𧭻 𧭼 𧭽 𧭾 𧭿 𧮀 𧮁 𧮂 𧮃 𧮄 𧮅 𧮆 𧮇 𧮈 𧮉 𧮊 𧮋 𧮌 𧮍 𧮎 𧮏 𧮐 𧮑 𧮒 𧮓 𧮔 𧮕 𧮖 𧮗 𧮘 𧮙 𧮚 𧮛 𧮜 𧮝 𧮞 𧮟 𧮠 𧮡 𧮢 𧮣 𧮤 𧮥 𧮦 𧮧 𧮨 𧮩 𧮪 𧮫 𧮬 𧮭

皆十四名凡皆之派皆衍皆聲

**皆** 俱詞也。从白，从比，會意。小爾雅：廣言皆同也。詩：豐年降福孔皆。

言皆嘉也皆嘉雙聲舌韻  
詩豐年叶秭醴妣禮皆

佳  
堦  
堦  
黑石似王者从  
玉皆聲讀若諧

佳  
喈  
留  
鳥鳴聲也。从口皆聲。一曰鳳皇鳴。喈喈。按喈喈重言形容字。  
詩卷阿。雝雝喈喈。爾雅釋訓。嘒嘒喈喈。民協服也。葛覃。其鳴喈

啗傳和聲之遠聞也風雨鷄鳴啗啗猶膠膠也楚辭悼亂鶴鳴兮啗  
 啗注鳴之和也又詩鼓鐘鼓鐘啗啗傳猶將將也烝民八鸞啗啗傳  
 將將勢也又單辭形况字詩北風北風其啗傳疾兒舌韻詩葛覃叶  
 姜桑啗北風叶啗霏歸風雨叶淒啗夷鼓鐘叶啗潛悲回烝民叶  
 歸

佳  
俞此音  
無  
自竟繼理傳皆以諧爲之

佳音

詒也从言皆聲爾雅釋詁詒和也虞雅釋詁曰詒和也  
克諧以孝周禮調人掌司萬民之難而詒和之漢書東方朔傳

妄爲諧語曰注諧者和韻之言也設僞爲離虞書八音克諧禮記樂  
記嘒諧慢易左襄十一傳無所不諧列子周穆王予一人不盈于德

而說于樂注於也古獲  
高唐賦叶蚘諧哀悽歎

佳  
腊

𦵏 體也从  
內皆聲

蟹  
桔

櫨櫨木也从木背聲孔子冢蓋樹之者食信爲介廣雅釋詁一櫨  
 櫨也四式也禮記儒行後世以爲櫨武梁祠堂畫象後世觀式

以禮爲之按介之爲式猶井之爲法也古韻禮記儒行叶稽推

點  
稽

稻禾粟去其皮者从禾皆聲祭天以爲藉字亦作稭作𥼮作𥼮廣雅釋草稭橐也書禹貢三百里納稭馬注去其穎也禮記禮器

栗縣之設注穗去實曰縣  
史記封禪書席用苴稽

佳  
偕

俱也。从人皆聲。詩擊鼓與子偕老。陟岵風夜必偕。左莊七傳與雨偕也。倍廿四傳與女偕。感音語。偕出偕入。禮記樂記名與功。

借孟子故油油然與之借漢書文帝紀借之大道又管子版法借度  
量注同也段借重言形况字詩北山借借士子傳強壯兒說文借彊

說文通訓定聲

履部第十二

笑。

也古韻詩陟岵叶弟借死扶杜叶借運魚麗叶  
旨借賓之初筵叶旨借楚詞九辨叶借毀弛

佳 借

馬和也八馬皆發荀子六馬  
不和則造父不能以致遠

佳 潜

水流潜潜也八水皆發詩鼓鐘淮水潜潜傳猗湯湯也廣雅釋  
訓潜潜流也別義一曰潜潜寒也詩風雨風雨潜潜毛本作淒

淒淒亦皆重言形况字皆  
韻詩鼓鐘叶潜潜悉叶

佳 緒

大絲也从  
糸皆聲

佳 錯

鐵也九江謂鐵曰錯从金皆聲吳郡賦銅錯之垠劉注金屑也  
釋注方言二錯堅也自關面西秦晉之閒曰錯廣雅釋詁一錯

也

佳 階

陞也从阜皆聲字亦作階尚書大傳御史奏糗鳴于階下景福  
殿賦浮階乘虛釋注孟子指階注梯也禮記喪大記狄人設階

注集虞之屬虞人設階注所乘以升屋者又漢書匡衡傳但以無階  
朝廷注謂升次也指田賦森率璋以階列注爵之次也又小爾雅廣  
詁階因也詩瞻卬維屬之階易繫辭傳則言語以為階禮記少儀不  
得階主注上進者左襄廿四傳懼而思降乃得其階注猶道也周語

婦嫗廟之階也假借託名標識字後漢崔駰傳注三台謂之三公之象也按六星在太微垣北門外之西上階為司命中階為司下階為司祿三階亦名泰階古韻詩巧言

叶康階伊維桑柔叶資維階窈窕叶鴉階

支

夔

神魁也如龍一足人面夔夔已止久象手足形上象其角即

陽有之八面猴身能言莊子達生山有夔司馬注形如鼓而一足東京賦殘夔轉與罔像薛注如龍有角麟甲尤如日月假借託名標識字中山經岷山多夔牛注即爾雅犝牛又虞書夔命汝典樂禮記樂記夔始制樂以資諸侯樂緯歸典協律以歸為之又左傳廿六傳夔子不祀祝融注楚之別封公羊倍廿六以隗為之漢書地理志歸子國以歸為之又重言形况字孟子夔夔齊果注敬慎職權也

黃十九名凡黃之派皆衍黃聲

求位切

真

夔

夔器也古文史象形小篆从夔貴聲貴以史為聲而小篆之史反以貴為聲字亦作黃从竹廣雅釋器黃龍也論語

有荷史而過孔氏之門者皇疏織草為器可貯物也未成一黃鄭注盛土籠也孟子我知其不為黃也漢書何武王嘉師丹傳贊以一黃

陸江河王莽傳成在一假以假為之別義爾雅釋草黃赤莧注今之人莧赤莧者取借為塊禮記禮運黃桴而土鼓明堂位土鼓黃桴注皆讀為由今按黃讀為廟訓束茅莧以擊也由非可為鼓惟者又為項呂覽達鬱篇草鬱則為黃注據也又託名標識字禮記檀弓杜黃自外來左昭九傳作屠劇

木貴

魯小

物不賤也从貝古文貴聲今字作貴古文貴見妻象說解

按此釋名文也晉語貴貨而賤土注重也老子不貴難得之貨王注降之稱也釋注廣雅釋言貴尊也賤賤以物喻猶尊卑以器喻周禮太宰一曰爵以取其貴禮記坊記民猶犯貴注挾異者祭義貴貴為其近于君也晉語釋名釋言語貴歸也物所歸即也汝穎言貴聲如歸往之歸也古語易頤叶貴類悖小言賦叶貴類配位靈樞官箴叶貴歸文子精誠叶貴貴配呂覽權勸叶外內貴文子守平叶制勢大

文遺

遺

亡也从辵聲廣雅釋詁三又釋言遺離也易泰不遐遺詩谷風棄予如遺左成十六傳君惟不遺德刑注失也列子說符得

人道契者注棄也禮記鄉飲酒義知其能弟長而無遺矣注猶脫也忘也漢書刑法志三曰遺忘注忽忘也孝經不敢遺小國之臣劉炫



隊讀

謂意不存錄假借為韻廣雅釋詁三遺予也四送也周禮遺人掌邦之委積禮記曲禮凡遺人弓者左隨元傳爾有母遺又詩北門政事一俾遺我傳加也鵲鳴序為詩以遺王疏流傳致達之稱禮記檀弓天不遺者老疏置也漢書嚴助傳遺王之憂注猶與也又為饋呂覽本味遺風之來注行迅謂之遺風聖主得賢臣頌追奔電送遺風注風之疾者也又為饋詩角弓莫肯下遺箋讀曰隨調墮也荀子非相作隨調隊也建辭思古目眇眇而遺泣廣雅釋詁二遺墮也又為饋廣雅釋詁三遺餘也又為馳史記孝文紀遺財足索隱猶留也陳涉世家不如少遺兵索隱留餘也又書盤庚無道有禮記樂記有遺音者矣左昭三傳及遺姑姊妹若而人孟子其故家遺俗史記淮南衡山傳子孫無遺類後漢張衡傳遺光燄燄注言光彩射也按猶流光也遺馳一聲之轉又雙聲連語漢書東方朔傳遺蛇其迹注猶透也又託名標識字海外北經平邱爰有遺玉注玉名古韻詩北門叶遺推谷風叶積懷遺雲漢叶推雷遺摧

**謔** 中止也从言貴聲司馬法曰師多則人讀謔止也按魏都賦贊許書訓止無疑外言未審其指或欲改中止為中訂非許意別義廣雅釋訓謔謔欺也按即詩召見之潰潰回通皋皋訛訛也字亦作謔方音三注汝南呼欺為謔訛亦難定為讀字本訓又廣雅釋詁二謔怒也

實 韞

韞韞也。从革，貴聲。漢書：烏桓傳：婦人能刺韞，作文繡。齊語：韞以韞也。又為劍。淮南原道：堅強而不韞。本經：剛而不韞。注：折也。

隊 殯

殯，殯也。从歹，貴聲。一切經音義：十引說文：漏也。今多以漬為之。

實 饋

饋，饋也。从食，貴聲。禮記：檀弓：君有饋焉，曰：獻。周禮：玉府注：古者致饋，物于人尊之。則曰：獻。通行曰：饋。左傳：三十傳注：野饋曰：餼。經傳亦多以餼以歸，以遺為之。廣雅釋詁：三饋，遺也。釋注：易家人：在中饋。傳：文食也。儀禮：既夕記：燕養饋羞湯沐之饌。注：朝夕食也。淮南：汜論：一饋而十起。注：食也。又蒼頡篇：饋，祭名也。儀禮：特牲饋食禮：注：祭祀自執始曰：饋。食饋食者，食道也。周禮：遷人饋食之邊。注：薦孰也。聲訓儀禮：士虞禮：特豕饋食。注：猶歸也。禮記：坊記：君子於有饋者，弗能見，注：遺也。否韻：易家人：叶迷饋。

實 饋

饋，饋也。从食，貴聲。禮記：檀弓：君有饋焉，曰：獻。周禮：玉府注：古者致饋，物于人尊之。則曰：獻。通行曰：饋。左傳：三十傳注：野饋曰：餼。經傳亦多以餼以歸，以遺為之。廣雅釋詁：三饋，遺也。釋注：易家人：在中饋。傳：文食也。儀禮：既夕記：燕養饋羞湯沐之饌。注：朝夕食也。淮南：汜論：一饋而十起。注：食也。又蒼頡篇：饋，祭名也。儀禮：特牲饋食禮：注：祭祀自執始曰：饋。食饋食者，食道也。周禮：遷人饋食之邊。注：薦孰也。聲訓儀禮：士虞禮：特豕饋食。注：猶歸也。禮記：坊記：君子於有饋者，弗能見，注：遺也。否韻：易家人：叶迷饋。

實 櫝

櫝，櫝也。从木，貴聲。爾雅：釋木：櫝，櫝也。詩：皇矣：傳：櫝，櫝也。草木疏：櫝，節中腫似扶老，即今靈壽是也。

隊 饋

饋，饋也。从食，貴聲。一日：長見廣雅釋詁：二饋，長也。

灰 積

積 秃兒从秃貴聲字亦作頽假借為頽詩谷風維風及頽爾雅和天焚輪謂之頽李注暴風從上下降謂之頽頽下也毛詩傳風

薄相扶而上疑下脫曰頽二字長笛賦感迴颺而將頽注落也又禮記檀弓頽乎其順也注頽兒史記河渠書水頽以絕商頽頽曰下流

曰頽又雙聲連語洞簫賦頽唐遂往注頽陸兒舌韻詩谷風叶頽頽遺禮記檀弓叶頽懷姜

宣 鬢

鬢 屈髮也从髟貴聲與髻略同方言四髻頭其偏者謂之鬢帶廣雅釋詁四鬢髻也按斂其髮曰髻盤其髮曰鬢斂之而盤之盤

之而簪之既成曰髻

隊 憤

憤 亂也从心貴聲漢書息夫躬傳憤既不知所為注心亂也王莽傳憤既不明楚辭逢尤心煩憤兮意無聊廣雅釋詁憤憤亂也

亦重言

形况字

隊 潰

潰 漏也从水貴聲鎔本亦決也蒼頡篇潰旁決也水經河水注不道其道曰澤亦曰潰吳都賦潰江注謂直望無涯也海賦

沸潰淪溢注亂流也高唐賦潰淡淡而並入注水相交過也轉注荀子議兵當之者潰注壞散也左文三傳凡民逃其上曰潰局書作雒

殷大震潰又詩谷風有沈有潰傳潰潰怒也假借為遂為寧詩召貝草不潰茂傳遂也箋云當作彙小貝是用不潰于成傳遂也又為殞

周禮瘍醫掌腫瘍潰瘍金瘍折瘍之祝藥案問五常政大論分潰瘡  
腫注爛也又為潰詩召旻無不潰止箋亂也又重言形况字召旻潰  
潰同通傳亂也古韻  
詩谷風叶潰肆壁

隊 闐

闐 市外門也久門貴聲市墻曰環亦作闐廣雅釋室闐道也西京  
賦通闐帶闐注闐中隔門也蜀都賦闐闐之裏注市外內門也

卦 聵

聵 生而聵也从耳貴聲或从叔聲又錯本或从衆聲晉  
語聵聵不可使聽注生而聵曰聵轉注周書芮良夫

爾乃聵聵既戎  
注陽不聞也

真 匱

匱 匱也久亡貴聲字亦作饋俗作匱漢書司馬遷傳石室金匱之  
書莊子肱篋將為肱篋探囊發匱之盜楚辭謬諫玉璫石而回

匱兮愍命藏垢石於金匱兮假借為潰禮記月令則財不匱注乏也

詩既醉孝子不匱傳竭也漢書昭帝紀注匱空也杜欽傳注匱盡也

又為道實為匱廣雅釋詁二匱加也古  
通詩既醉叶匱類左九叶刪悻匱

隊 績

績 績餘也久糸貴聲調機尾也機頭口絰皆可系物漢書東方朔  
書市傳狗馬被績屬假借為會考工畫績之事禮記禮運疏初畫日

畫成文曰績曲禮飾羔鴈者以績深衣衣純以績玉藻緇布冠績綏

周禮司几筵蒲筵績純巾車勒面績總虞書華蟲作會鄭本作績字

亦以續為之別義神女賦

注引若頤篇續似纂色赤

灰墮

下隊也八阜貴聲字亦作墮經傳亦以頤為之廣雅釋詁一墮下也又墮也二衰也易繫辭夫坤墮然示人簡矣馬注柔兒虞

注安也孟作退陸董姚作安漢書食貨志墮其土注謂下之也淮

南原道先者墮陷注墮者車承或言跋踣之墮也轉注釋名陰腫曰

墮氣下墮也既借聲韻連語詩卷耳我馬馳墮聲訓漢書蘇武傳注

墮陸也歎逝風引韓詩章句墮猶遺也古韻詩卷耳叶與墮韻懷高

唐賦叶

墮迫

由二名凡由之派皆衍由聲

苦對切

隊

由

塊也一切經音義引說文堅土也氣土一屈象形或从土

莊子齊物論大塊噫氣文選張華詩大塊稟羣生注謂地也假借為

塊楚辭初放塊鞠兮當道宿按塊鞠病窮也又單辭形况字穀梁傳

五傳塊然受諸侯之尊疏安然也漢書陳湯傳使湯塊然注獨處之

兒東方朔傳魁然無徒荀子性惡傀然獨立天地之間用魁傀亦同

屈行不便也从尸由聲意與綬略同假借為界爾雅釋言屈極也

詩采芣君于所屈蕩靡屈靡究臚中靡有夷屈閭宮致天之屈

節南山君子如屈又爾雅釋詁般至也孫炎云古屈字方言一注同  
按般屈同意古者通用故亦以般為界也詩節南山不知所屈箋至  
也偽屈誤無遠弗届傳至也否韻詩節南山  
叶惠辰屈開贈叩叶疾屈小弁叶摩屈泮寐

佳三十九名凡佳之派皆衍佳聲

職迫切

支佳

鳥之短尾總名也象形與从人圭聲之佳迥別假借為雞爾雅  
釋鳥佳其鳩鴉又為雞廣雅佳轉也雞佳一聲之轉又疊韻連

語莊子山林之  
畏佳與鬼崔同

支玼

石之似玉者从  
王佳聲讀若維

支荏

艸多兒从艸佳聲釋文从艸假借為荏爾雅釋草荏菹菅  
子地員薛下于荏荏下于茅注荏菹草也即今益母草

支唯

誰也从口佳聲廣雅釋詁一唯摩也華嚴音義引書孔傳直曉  
不問曰唯禮記曲禮必慎唯諾又唯而起注應辭唯恭于諾故

禮父命呼唯而不諾左昭四傳號之曰牛曰唯釋文猶吟也史記大  
史公自序唯唯否否漢書東方朔傳伏而唯唯荀子大略惟惟而亡  
者誰也注聽從兒以惟為之假借重言形况字詩敝笱其魚唯唯傳  
傳入不制也箋行相隨順之兒韓詩作遺遺亦同又發聲之詞廣雅

釋詁三唯獨也易彖傳唯君子為能通天下之志禮記奔喪唯父以之喪注言唯善異也表記唯天子受命于天注當為雖荀子性惡然則唯禹不知仁義法正注讀為雖莊子庚桑楚唯焱能焱

紙 趙

釋文本作雖按與用惟惟字皆同舌韻詩敝笱叶唯水 趙動也从走隹聲字亦作雖廣雅釋室趙齊也史記司馬相如傳 茂蒙踊躍騰而丘趙段道託名標識字左桓十七年公會邾儀

父盟于趙注魯地當在今山東兗州府泗水鄒縣之閒

支 誰

誰何也从言隹聲按詞問之詞也過秦論陳利兵而誰何注誰何問之也易林無敢誰者詩墓門誰昔然矣爾雅釋訓誰昔也

莊子天運不至乎孩而始誰注誰者別人之意也詩桑柔誰能執熱 墨子尚賢以就為之誰就一聲之轉史記孝武紀索隱河東人呼誰 與蔡同假借為詐此誤字也公羊傳廿一傳注誰設劫 質諸侯求其國聲訓釋名誰推也有推擇言不能一也

支 睢

睢仰目也从目隹聲與从隹且聲之睢聲義迥別聲類睢睢大視 也史記伯夷傳暴戾恣睢正義仰白目怒兒也漢書五行志萬

眾睢睢注仰目視兒也亦重言形况字段借疊韻連語南都賦方今 天地之睢刺注喻禍亂也按猶乖戾又為睢之誤字魯靈光殿賦厥 狀睢盱張注質朴之形莊子萬言老子曰而睢睢盱盱而誰與居注 跋扈之兒列子黃帝而睢睢而盱盱釋文視聽兒淮南傲真萬民睢

睢野野然注聽視之兒也易野豫向秀注睢野小人喜悅侯孺之兒也廣雅釋訓睢野元氣也劇秦美新權輿天地未祛睢野野按睢野者聲連語睢野野者又重言形况字此以聲為義義不在字之外目也高誘聽視之訓失之又託名標識字中山經景山睢水出焉注音難壯之類則亦睢之誤字左

夫  
離

雉

祝鳩也外鳥佳聲或體卑字今移置屯部驚策下爾雅佳其鳩鳩以佳為之注今鴛鳩方言八鳩其小者梁宋之間

謂之鴛鴦詩四牡駟駟者離傳夫不也箋鳥之慈謹者南有嘉魚傳壹宿之鳥也左昭十七傳祝鳩氏司徒也注鴛鳩也鴛者鴛之誤字按孝鳥今之勃姑也亦曰楚鳩曰荆鳩曰鴛鳩鴛鳩鴛鴦所調天將雨鳩逐婦者也又有善鳴而形小者蘇俗謂之水勃姑亦其屬也別義淮南說林鳥力勝日而服于離禮注爾雅謂之碑苙秦人謂之祝祝鸞時晨鳴人舍者鴻鳥皆畏之按爾雅鴛鴦鴛鴦注小黑鳥鳴自呼江東名謂鳥鳴此鳥小于鳥而能逐鳥亦名離札札誤為札因為禮耳廣雅車揭鴛鴦也今又誤作鴛鴦托段借為難廣雅離鴦也按張用說文而誤許謂準一口離字非謂離有熟訓也又託名標識字詩大車傳焚離也釋文本作荏疑荏之誤字荏誤為荏因又為佳離耳

支  
雀

雀  
雀  
鳥張毛羽自奮也亦大从  
佳合意佳亦聲讀若離



支 肱

肱

屍也从肉佳聲。肱，本作尻也。廣雅釋親，肱謂之肱。漢書東方朔傳：連尻肱，段借為鄭漢書武帝紀：汾陰肱上集注：彼鄉人呼葵。

支 椎

椎

音如誰，故轉而為椎。又為自水經汾水注：椎，邱類也。又託名。標識字：武帝紀：肱上注：椎者以其形高起如人尻，肱故以名。

所以擊也。齊謂之終葵，从木佳聲。按終葵之合音為椎，考工玉人：杼上終葵首，疏終葵椎也。後漢補衡傳：漁陽參，槌注：槌及槌。

並擊鼓杖也。以槌為之。轉注字林：椎，擊也。三蒼：椎打也。史記：張釋之。馬唐傳：五日一椎牛，索隱：擊之也。爾雅：釋訓：拊心也。注：謂椎臂又。

素問：刺熱篇：三椎下間主胃中熱。注：脊節謂之椎。又後漢度尚傳：椎。

警注：獨髻也。又史記周勃世家：其椎少文。如此集解：椎不撓曲，直至。

如椎，漢書注：謂撲笮如椎也。服虔曰：訥鍾也。應劭曰：拙語為椎。段借。

支 帷

帷

名釋：用器帷，推也。古韻圖：兼泰攻部，聊叶推。乘。驗：握石推，注：讀曰鍾。按謂稱懸之權也。聲訓釋。

禮：幕人掌帷幕，幄，布，綬之事。禮記曲禮：帷薄之外不趨，釋文：幔也。莊。

子漁父：孔子逍遙乎緇帷之林。轉注禮記喪大記：帷之疏障也。又君。

兌之通川字彙

履部第十二

三

昭王碑文獻替帷屣注帷屣帝座也又後漢卽頌傳注帷幄謂謀謨之臣也

支  
隹  
隹

倪惟讀面也从人隹聲字實與雉同淮南脩務嫫母此惟注讀近陴此惟一說讀曰莊維也按此惟疊韻連語或以倭倪爲之

同亦

支頤頤

出頤也。欠頁佳聲。謂頤腭  
出向前。蘇俗謂之充頤角。

魃

爾雅釋獸魑如小熊竊毛而黃注淩赤黃色俗呼謂赤熊建平山中有此獸此字从鬼隹聲大徐補入說文爲十九文之一按說文有从言魑聲字今補附于此假借爲椎漢書陸賈傳尉陀魑結箕踞服虔曰今兵士椎頭髻也又爲顧史記魑顏厲裼膝攀索隱顏鬼魅同若魑梧然也以爲魑梧字失之又託名

縹緇字論語桓魋其如子何按宋向戌之孫一

綱鑑字論語桓魋其如子何按宋向戍之孫

雇

高也从戶佳聲說文錯本無崔知  
崔卽崔也今據大徐本並存之

庚崔崔

大高也从山佳聲錯本無此篆按與崖隄字皆同字又作確爾雅釋山石戴土謂之崔嵬詩卷耳陟彼崔嵬傳土山之戴按爾雅謂石戴於土與毛不異孫郭注失之谷風維山崔嵬巖也南山南山崔嵬傳高大兒按崔嵬亦疊韻連語楚詞涉

傳山嶺也南山南山疊嶂傳高大兒按崔嵬亦疊韻連語楚詞涉

陲隄高也外卑佳聲按卽  
崔嵬之或體今附于此

𡵓 𡵓從上傾下也。从广佳聲。

春也从石隹聲春以手確以足春掘地爲臼木爲杵確則以石  
後世又有水確水磑方言五磑機謂之挺注機梢按確上主發

之機也假借爲椎周  
禮鼓人注圖如碓頭

馬蒼黑裸毛也从馬隹聲爾雅釋畜蒼白裸毛騶詩騶有騶有騶傳同大荒東經三青馬三騶漢書項籍傳駿馬名騶賁借託

名標識字爾雅釋言莢騷也注草色如騷在青白之間今按騷當爲藿之誤字藿誤作佳因又誤借騷也

凡思也从心佳聲爾雅釋詁惟思也又謀也詩生民載謀載惟  
 謀書韋賢傳不惟履水覆義傳惟經疏分析經傳亦以惟爲之

段借為離漢書地理志惟留其道又發聲之詞魯語師尹惟族注陳也呂覽知分子惟之矣注宜也東京賦卜惟洛食注有也東征賦惟承初之有七分注是也呂覽義賞不失若臣之禮者惟救注獨也孟子惟士無田注辭也廣雅釋詁四惟詞也經傳亦以維以唯為之又左定六年小惟子釋文本

佳

淮

淮

淮水也出南陽平氏桐柏大復山東南入海从水佳聲出今河南南陽府桐柏縣桐柏山經安徽至江蘇清河縣合于河經安

東縣至雲梯關入海爾雅江淮河濟為四瀆青禹貢淮夷蠙珠暨魚馬注二水名周禮職方氏其浸淮泗司農注或為睡夏小正元雉入于淮為蜃唐扶頌區夷來降以隄為之段借為維左昭十二傳有酒如淮又為淫之誤字尚書大傳淮雨注暴雨之名也又託名標識字周書王會祝淮氏榮氏次之注二祝氏之官也又海內東經汝水入淮極西北注淮極地名聲訓春秋說題辭淮者均其勢也廣雅淮均也淮均雙聲釋名淮圍也固繞揚州北

支

推

推

排也从手佳聲倉頡篇推輶也前也墨子小取推也者以其所不取之同於其所取者予之也詩雲漢則不可推傳去也禮記

祭義推而放之東海而準公羊定四傳推刃之道也莊子天運孰居無事推而行之淮南脩務與物推移轉注禮記儒行下弗推注猶進

也舉也公羊昭三十一傳於是推而因之也注猶因也段借為惟或為端按管子海王受人之事以重相推注猶度也太元元圖朔幽推厥注謀也後漢馮緄傳注推步謂推究日月五星之度昏旦節候之

支 雉

操作介子殺舌韻詩雲漢叶推雷遺推禮記儒行叶稽推推

支 維

連語說文姿維恣也按即暴戾恣睢字

離維綱注侯有上下綱其邪制躬舌之角青為維左昭十傳居其維首疏綱也管子禁藏法合為維綱又爾雅釋水清侯維舟李注中央左右相維持者曰維舟又詩白駒繫之維之傳繫也公羊昭廿五傳牛馬維婁注繫馬曰維又廣雅釋言維限也秦策其宣于太山四維淮南天文東北為報德之維也注四角為維西京賦振天維又太元達蒼木維流注杖枚垂兒也又周禮大司馬以維邦國注猶連結也易隨乃從維之虞注兩係稱維段借為惟詩維天之命韓詩念也史記三王世家維者度也念也秦楚之際月表維萬世之安又為雍之誤字周禮職方氏其浸盧維注當為雷雍又發聲之詞爾雅釋詁維侯也詩板价人維藩烈祖維民所止長發潛旨維爾荀子子道非推

下流水多邪與用惟唯字皆同又託名標識字爾雅太歲在己曰屠

維淮南高注屠別維離也史記作祝翠亦同又疊韻連語大荒南經

赤水之東爰有委維注即委蛇也古韻詩節南山叶氏維毗迷師

桑柔叶資維階采葢叶維葵腹房素同至真要大論叶維歸知

獸如母猴印鼻長尾从虫隹聲其鼻向上兩即自縣樹以尾塞

山經崦嵫之山有鳥焉維身或曰一名狄即許書之狄江賦迅維臨

虛以聘巧注狄也謠允南異物志說狄如此段借為離周禮司尊彝

裸用虎彝維彝先鄭讀為虺或讀為華後鄭以為屬按讀為華

是也維字謹之鳥維不見于他經不必泥離鳥皆禽虎維皆獸

支錐錐從也从金隹聲釋名釋用器錐利也淮南兵略疾如錐矢

注金藏翦羽之矢也釋注後漢樊豐傳注錐刀喻小事也

無嗟嗟從也从艸隹聲王肅似鳥差而黃假借為

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

支

灰 譴

者與奪之辭又少儀雖有君賜注或為唯僞五子之歌雖悔可追釋文本作唯按用唯唯字亦同或曰雖字从唯虫聲商詞也有參

灰 灌

深也从水崔聲詩小弁有灌者淵傳深兒假借為灌後漢崔駰傳王綱灌以陵遲注猶灌落也西征賦名節灌以零落注壞兒

又單辭形况字韓詩新臺有灌傳鮮兒弔魏武帝文指季豹而灌焉注泣涕垂兒又舞賦灌似摧折注折兒又託名標識字水經鍾水注

灌水即桂水也又雙聲連語字亦作灌格神賦披羅衣之瑤榮兮注衣聲遊天台山賦琪樹瑤瑤而垂珠注珠垂兒魯靈光殿賦汨瑤瑤

以瑤瑤注采材飾兒又下弗瑤以瑤錯注眾盛兒

灰 摧

擠也一曰搗也一曰折也从手崔聲詩兜央摧之林之傳莖也楚辭憂苦折銳摧矜注挫也釋注詩北門室人交偏摧我傳沮

也箋刺譏之言韓詩字作謹易晉如摧如虞注憂愁也釋文退也繁陽令楊君碑哀今摧傷郭究碑萬夫慘摧字亦作摧廣雅釋詁一摧

憂也釋訓摧摧悲也又釋詁三摧推也素問五常政大論其變振法摧按注謂仆落假借是韻連語史記司馬相如傳摧萎咽郭注皆

陰屈廢折兒按猶崔嵬也又發聲之詞爾雅釋詁摧至也方言一摧至也楚語也廣雅釋詁三摧就也詩雲漢先祖于摧傳至也箋當作

噓嗟也東京賦五精帥而來摧又太元元圖摧上萬物注極也古韻詩北門叶遠摧驚驚叶摧綬雲葉叶推雷遺摧吳語叶他摧

灰催催相摧也从人崔聲引詩室人交徧催我按即摧之或體今

隊羅羅著絲子竿車也从糸崔聲通俗文織織謂之羅

賄匯匯器也从匕淮聲假借為回書禹貢東匯澤為彭蠡傳迴也鄭注同也又為弄按廣雅釋詁一匯大也

灰推推崔也从艸推聲字亦誤作滯詩中谷有推傳推也釋文本作崔韓詩傳莞蔚也兩雅釋草崔推注葉似荏方莖白華華生節閒

又名益母李巡曰臭穢草也按崔與驪皆推之同聲莞蔚者推之合音臭穢又莞蔚之轉語也段氏改崔為佳以合毛傳其實佳驪亦各

字知崔驪皆推之同聲段借無煩改字耳

支淮淮水出邾邪箕屋山東入海兗州漢也从水推聲禹貢淮濡其淮道左襄十八傳東侵及淮出今山東沂州府莒州箕屋山即覆

舟山至萊州府昌邑縣東北竟入海曰淮河淮淮水同聲也周禮職方氏兗州其浸盧維以維為之鄭讀為雷驪謂雷夏離水也離水則

在東昌府濮州雷澤縣平地宋時已涸



揣四名凡揣之派皆衍揣聲

初委切

紙揣

量也从手从揣會意按揣者高也方言十二度高曰揣廣雅釋詁一揣度也方言十三揣試也字亦作徹左昭三十二傳揣高

卑孟子不揣其本而齊其末轉注論衡逢遇准主調說以取尊貴是名爲揣鬼谷子摩內符者揣之主也注所以度其情慕秦策簡練以指注謂探求之淮南人開規慮揣度注商量高下也段借爲啜易頤京房本觀我揣頤廣雅釋詁一揣動也或曰借爲衆釋訓揣托搖指也亦雙聲速語信揣莫之疊韻連語也又爲劉廣雅釋詁三揣除也又爲推老子揣面

寅瑞

銳之願注治也玉瑞也人執以見曰瑞禮神曰瑞蓋圭璽璋琮之總稱虞書輯五瑞

謂桓信躬致蒲也周禮小行人成六瑞蓋王所用鎮圭也禮記禮器以圭爲瑞轉注廣雅釋言瑞符也左哀十四傳司馬請瑞焉注符節以發兵又蒼頡篇瑞應也信也周禮大祝五曰瑞祝司慶注逆時雨宣風旱也論衡指瑞異物見則謂之瑞東京賦總集瑞命又左襄九傳信者言之瑞也注符也又爾雅釋器璽瑞也詩大東鞞鞞佩璽字亦作璽又爾雅釋器璽璽也注即佩王之組所以連繫瑞王者字亦

作繼或曰此  
繼之誤字

寄端

端 簞也从木端省聲假借為端一日度也又為  
列一曰刻也別義太元難狂馬端木注差也

真端

端 憂懼也从心端省聲廣雅釋詁一端憂也漢書甯成傳人皆端  
端又詩黃鳥端端其栗爾雅釋詁端端懼也莊子齊物論小恐

端端李注小心兒亦重言形况字假借為端孟子吾不端焉丁公著  
音義作端是也形之譌又雙聲連語莊子肱隨端與之蟲釋文無足

蟲也實端顛字字亦作端  
端意莊子齊物論叶端緩

及二名凡及之派皆衍及聲

楚鏡切

及

及 行遲也及久也象人兩脰有所矐之形詩南山  
雄狐綏綏玉篇引作及又按亦重言形况字

退

退 得納 日聲也从千从口从及會意久亦聲一日从千从及从  
日聲或从千內聲古文从走从日从及儀禮聘禮贊

三退負片注三遠遁也鄉射禮主人少退注猶少辟也禮記玉藻侍  
坐則必退席注謂旁側也易說卦傳巽為進退又廣雅釋詁二退歸

也儀禮士冠禮主人退注去也詩碩人大夫夙退韓傳罷也禮記少  
儀朝廷曰退燕遊曰歸左宣十二傳退思補過轉注廣雅釋詁二退

減也周禮小司寇以圖國用而進退之注猶損益也詩羔羊退食自  
公箋謂減膳也又楚語六子踐位則退注謙退也賈子道術功遂自  
卻謂之退又晉語雖欲有退注改悔也又呂覽仲夏退嗜慾注止也  
禮又單辭形况字擅弓文子其中退然如不勝衣注柔和兒或作安  
賢訓釋名祥言語退陸也古韻詩雨無正叶退遂瘁評退易大壯叶  
利退遂

### 綏二名凡綏之派皆衍綏聲

息道切

支綏

車中把也从糸从妥會意廣雅釋器鞞謂之綏儀禮士昏禮授  
綏注所引以升車者禮記少儀負良綏君升所用又以散綏升

及曲禮取貳綏僕升所用左哀二傳子良授太子綏論語必正立執  
綏漢書司馬相如傳繆繞玉綏注即今所謂采縵垂緇者也段借爲  
妥爾雅釋詁綏安也廣雅釋言綏撫也書禹貢五百里綏服詩穆木  
福履綏之夏小正綏多女士漢書燕刺王旦傳北州以安正作安或  
曰皆本字之轉注亦通又爲綏禮記明堂位夏后氏之綏注謂注簾  
牛尾于杠首所謂大麾曲禮武車綏旌王制天子殺則下大綏周禮  
夏采以乘車建綏復于四郊又詩韓奕淑旗綏章箋謂本字失之又  
爲隋儀禮少牢禮上佐食以綏祭禮記曾子問不綏祭不配又爲垂

三

四

賁爲取禮記曲禮國君綏親又大夫則綏之又爲後儀禮既夕記賁綏澤焉注廉置也字亦作萎閒居賦蓼莪芬芳又爲退左文十二傳乃皆出戰交綏注古名退軍爲綏司馬法注綏卻也齊語以勸綏誘言注止也又爲又廣雅釋詁四綏舒也洞簫賦時恬淡以綏肆注遲也又重言形况字詩南山雄狐綏綏傳綏然無別有狐有狐綏綏傳匹行兒漢書禮樂志赤蛟綏綏又荀子儒效綏綏兮其有文章也注安泰之兒舌韻詩樛木叶纍綏南山叶崔綏歸懷鴛鴦叶摧綏有客叶追綏威夷

友  
桜

綏

戰於爾雅檄白按注小木叢生有刺字亦以棘爲之

衰四名凡衰之派皆衍衰聲

切所追

灰歌

衰

森入合

下象發形字亦作裴按亦名襪見齊語其非草者謂之

製見左傳詩無羊何蓺何筮係則朝夕言事車輪裴笠公羊之方伯  
不喪城也謂以草覆城管子禁藏被裝以當鎧鎔注雨衣又西山經  
三危之山有獸焉其豪如披髮又南都賦敷華蒙之莢莢注下垂兒  
按實借爲𦏧𦏧亦重言形况字假借爲瘕素問痞論衰則氣復反入  
注謂病衰退也又左襄廿九傳其周德之衰乎注小也數梁邱昔周  
道衰微疏謂衰弱陵遲淮南秦族乘衰而流注下也主衛年衰志憊

注老也呂覽去有人之老也形益衰注肌膚消也楚辭涉江年既老而不衰注解也又太元果兵衰衰注瘦瘠之見亦重言形况字又為左相二傳皆有等衰注殺也衰廿五傳自是以衰注差降也昭三十二傳遲速衰序齊語相地而衰征注差也管子地員凡彼草物有十二衰注謂草上下相重大也或曰此義如編衰之上下長短有叙則為本字之轉注亦通又為衰儀禮喪服記凡衰外削幅衰內削幅左衰廿三傳墨衰冒經禮記檀弓衰與其不當物也野訓後漢郭丹傳注經之言實衰之言推言實摧痛於中也古韻記檀弓叶綏衰論語微子叶衰追管于七臣七主叶哀閼荀子

支 衰

綏

秦名屋椽也周謂之椽齊魯謂之桷久木衰聲或曰國曰椽方

數尺注椽題屋窗也荀子哀公仰視椽棟淮南主術脩者以為閼椽注穩也漢書司馬相如傳華橫璧瑤楊雄傳坑浮柱之飛橫今魯

光殿賦騰蛇蟠蚪而遠橫張注亦椽也野訓釋名橫在椽旁下列衰衰然垂也

支

衰

綏

減也从疒衰聲按本訓為病減轉注為凡減損消退之稱經傳皆以衰為之

灰 縗

縗

喪服衣也長六寸博四寸直心从糸衰聲字亦作縗按前曰衰後曰負版左右有辟領經傳亦以衰為之儀禮喪服斬縗裳注

凡服上日衰下日衰又記齊表四升總表四升有半上表十七傳晏  
嬰傳注續在胃前裏三十一傳三易續野訓釋名三六不生生者  
成服日續續推也言傷推也儀禮喪服  
釋文續之言推也所以表中心摧痛

# 水三名凡水之派皆衍水聲

式癸切

## 紙水



準也北方之行象果泉並流中有微陽之氣也其文即坎卦  
始兩人臂男左言陰陽交物以一起也此俗書誤說白虎通五行水  
者盛陰者也淮南天文積陰之寒氣為水易說卦傳坎為水書洪範  
五行一曰水左昭十七傳水火之牡也昭九傳火水妃也管子水地  
水者地之血氣如筋脉之流通者也洪範五行傳厥罰恒寒注聽曰  
水按淮南天文水曰內景水內明故聽屬水漢書魏相傳注水為智  
又左桓元傳凡平原出水為大水又禮記曲禮水曰清滌段借託名  
標識字五緯辰星為水星按其色黑暗故名于七曜及凡恒星中體  
最小在日之下月之上第八重天去地中心九十一萬八千七百五  
十里附日而行或前或後一歲一周天見以二分二至其餘當伏日  
下也又列子說符注引古博經博法局分為十二道兩頭當中名為  
水聲訓說文水準也釋名水準也準平物也白虎通水之為言准也  
養物平均有准則也春秋元命苞水之為言演也陰化冲濡流施濟

行也。古詩揚之水。叶水弟。敵荷叶唯。

紙

瘵

瘵。瘵也。从瘵省。水聲。讀若得與。从米之。瘵說文作。

紙

林

二水也。關。今附于此。

# 尸五名凡尸之派皆衍尸聲

式脂切

支

尸

神像也。象臥之形。按意凡尸以儀禮士虞禮祝迎尸注尸主也。

尸女。女尸必使異姓。不使親之。形象心無所繫。立尸而主意焉。又記男男

禮記郊特牲尸神象也。注此尸神象當從主訓之言。陳非也。曲禮孫

可以為王父尸。儀禮特牲禮注尸所祭者之孫也。祖之尸則主人乃

天子以卿為尸。諸侯以大夫為尸。卿大夫以下以孫為尸。夏立尸。殷

坐尸。周旅酬六尸。爾雅釋詁尸案也。案官也。晉語董伯為尸。又詩采

蘋誰其尸之。按女尸也。轉注爾雅釋詁尸主也。書康王之誥序康王

禮記表記近而不諫則尸利也。戰國策楚為雞尸毋為牛。從又後漢

梁冀傳尸官注猶尸祿也。以借為屍。易師或與尸。禮記曲禮在牀曰

覓

尸

尸左隱元傳贈死不及尸晉語殺三卻而尸諸朝又後漢方術傳尸

解注言將登仙假託為尸以解化也又為陳爾雅釋詁尸陳也詩斯

父有母之尸喪左莊四傳楚武王荆尸陳古讀如申申尸雙聲又託

名際講字詩鵲巢德如尸鳩西山經鳥多尸鳩注布殺類也或曰鵲

鵲也方言廣雅以為即鵲勝誤爾雅鵲鳩字亦作鵲鵲訓禮記

郊特牲尸陳也邱季彬禮統尸之為言矢也陳也又釋名既定死曰

尸尸舒也竹節解舒不復能自勝教也此當為屍之訓

舌韻詩楚茨叶尸歸遲私板叶擠毗述尸屎葵資師

支明 吟呻吟也五經文字引說文呻吟吟也从尸誤字當从尹尹省聲字亦作呻

字林呻內悉也吟呻者猶吟呻也存疑楚詞卜居醒

支屍 呻吟亦雙聲連語轉意楚詞卜居叶晉斯吟呢

屍 終主也外尸从死按从死尸聲許誤也春秋元命苞示戴尸首

以寸者此俗諺謬說史記周公世家以其屍與之禮記曲禮在

牀曰尸以尸為之段借為尸周

禮大司樂屍出入則台奏肆夏

紙 屎

屎 糞柄也外木尸聲或从尼聲與左形右聲之棍別絲收于

謂之櫛廣雅釋言釋器屎柄也假借發聲之詞方言十

哩屎拾也廣雅釋詁二哩屎坎也列子力命墨屎單至



紙履

履俗八足所伏也八千从又會意舟象履形尸聲古文从舟从足  
注為所以踐之具也易坤履霜履虎尾不傳履不處也詩生民  
履帝武敏東方之日履我即今禮記玉藻履黼黻祭義禮者履此者  
也文王世子行不能正履表記處其位而不履其事左傳十五傳登  
臺而履薪焉又諸四傳賜我先君履注所踐履之界文元傳履端于  
始漢步也晉語下武代履轉注釋名釋姿容履以足履之因以名之  
也小爾雅廣詁履具也服在足謂之履方言四絲作之者謂之履  
儀禮圖卑下曰履莊子讓王縱履杖藜而應門列子黃帝脫履戶外  
釋文皆云本作履漢書鮑宣傳衣敝履空注猶履也段借為禮詩長  
發率履不越爾雅釋言履禮也又為履詩樛木福履綏之爾雅釋詁  
履福也釋言履祿也又為履禮記坊記履無咎言又為履詩賦傳  
履幸也又託名標誠字論語予小子履白虎通姓名湯名也釋詁易  
歸妹跛而履虞注禮也釋名釋衣服履禮也飾足所以為禮也古韻  
詩大東叶七紙夫履視涕行葦叶葦履體泥弟  
爾几易歸妹叶娣履詩樛木叶蕭履句中韻

豕二十二名凡豕之派皆衍豕聲

式祝切

豕

豕也端其尾故謂之豕象頭足而後有尾讀與豬同今世  
字誤以豕為豕以豕為豕何以明之為豕豕从豕豕从豕

皆取其聲以是明之驗按三豕字皆當作豕三豕字許以代豕字避形近也古文亦象形與亥同字易說卦坎爲豕詩漸漸之石有豕白蹄傳豬也禮記曲禮豕曰剛鬣大戴曾子天圓豕曰饋食段借託名標識字莊子徐无鬼豕零也司馬注豕囊一名猪荅根似猪卵古豕

鬼易  
句中韻

豕也从豕从匕。豕，若弛與豕字音義俱別。攸，卽豕之異體。𧰨，皆以爲聲。今豕于此又古文豕當據蓋下古文補。

从𠂔也从入豕聲按入象氣之舒散經傳皆以遂爲之

州木實𦵿𦵿也从生丩聲讀若綏按下文之見

艸土 艸木華垂兒从艸𢇛聲按字實𢇛之或體今系于此白虎通  
五行𢇛者下也假借爲緩甘泉賦鸞鳳紛其銜𢇛注緩也又

艸土 艸木華垂兒从艸𢇛聲按字實𢇛之或體今系于此白虎通  
 五行𢇛者下也假借爲𢇛甘泉賦鸞鳳紛其銜𢇛注綏也又  
 疊韻連語甘泉賦螭略𢇛綏注龍行之兒也又託名標識字周禮  
 大師𢇛實注長六寸八十一分寸之二十六淮南天文𢇛實者安  
 而服也則以綏爲訓又𢇛實五月也陰氣萎𢇛在下似主人陽在  
 上似賓客也周語四日𢇛實所以安靖神人獻酬交醕也以綏爲  
 訓注委𢇛柔兒也史記律書𢇛實者言陰氣幼少故曰𢇛痿陽不  
 用事故曰實又太元元數應鍾生𢇛實注繼也漢書律麻志𢇛繼

○用事故曰賓又太元元數應鍾生養賓注繼也漢書律厯志繼繼

○用事故曰賓又太元元數應鍾生養賓注繼也漢書律厯志繼繼

隊  
家

喙

日也从口象聲各本作彖聲誤按獸蟲之口曰喙鳥曰喙禮記少儀羞首者進喙祭耳左昭四傳深目而喙喙爾雅釋言黑喙

騶漢書匈奴傳以摧餓虎之喙又易說卦艮爲黔喙之屬漢書公孫  
 宏傳跂行喙息注凡有口能息者也轉注莊子徐无鬼耶頗有喙三  
 尺段借爲咽方言二息秦晉之間或曰喙又晉語余病喙注短氣兒  
 詩蘇維其喙矣傳困也字亦作瘰方言十二瘰瘵也亦作瘰十三瘰  
 極也舌韻詩極  
 叶汝兌駝喙

佳  
塚


傷

怨恨也从心衆聲各本作彖聲誤讀若朕

齊支齊

暴虎馮河

一、

个蟲齧木中也从虫彖聲各本作彖聲誤古文亦从虫从古文彖按汗簡引古文作謝从彖从虫孟子以追齧注齧欲

絕之見也段遺爲於按孟子追蠡謂鍾璉并拆也或曰追蠡音韻連語猶毗劉剝落之意亦通方言六蠡分也楚曰蠡通俗文瓠鄂曰蠡漢書東方朔傳以蠡測海按一匏勞爲二故曰蠡字亦作蠡方言五注蠡卽勺也又爲麻東征賦諒不登櫟而杯蠡兮又廣雅釋魚蠡蠡蟪也又爲羅尚書考靈曜取六項加三旁蠡順餘之注猶羅也又重言形况字楚辭惜賢覽芷圖之蠡蠡注猶愿愿行列見也又託名蠡

真遂

遂

亡也。从辵，遂聲。古文形似隸書之通，或曰亡者往之誤。往

識字水經雖水注，蓋臺亦曰升臺。又趙范蓋字少伯，史記谷梁王音離。

亡不訓往，但此義不見經傳。愚按遂道也，與術略同。春秋顏孔圖使開階立遂，宋均注道也。史記蘇秦傳禽夫差於干遂，索隱遂者道也。字亦作隧，蓋從辵，陳聲。詩桑柔大風有隧，禮記曲禮出入不當門隧。左襄十八傳連大車以塞隧，哀十三傳為二隧，魯語具舟除隧。莊子馬蹄山無蹊隧，淮南兵略隧路亟傳注皆訓道也。左昭十七傳盈其隧，炭注出入道也。廣雅釋室隧道也，以隊為之。西都賦貨列隧，分西京賦俯察百隧，薛注列肆道也。轉注為水道，周禮稻人以遂均水者，工匠人廣二尺深二尺謂之遂。注夫開小溝，廣雅釋水遂坑也。字亦作洫，又為郊外之道。周禮遂人五縣為遂，注鄰里鄉閭縣遂猶郊內。比閭族黨州鄉也。書費誓魯人三郊三遂，禮記王制不變移之遂。又為水開之道。荀子大略溺者不問遂，注水中可涉之徑也。又為地中。之遂，周禮冢人以度為邱隧，注遂道也。左隱元傳隧而相見，注若今。經道也。傳廿五傳請隧弗許，注闕地通路曰隧。又為人身血行之道。素問調經論五藏之道皆出于經隧，注潛道也。故又為進往通達之道。讀廣雅釋詁一遂往也，又行也。易大壯不能遂，虞注進也。禮記月令。遂賢良注猶進也。鄉衣百姓以仁遂焉，注猶達也。晉語置而不遂，賈

注從也尚書大傳三王整然欲銷刑遂罰注行也淮南精神何往而  
不遂注通也周語面行以遂入風注猶順也良信為疑誕者永應成  
秀也故轉注為生成長育之誼禮記月令百事乃遂注猶成也齊語  
犧牲不略則牛羊遂注長也漢書禮樂志損莠以遂注生也春秋元  
命苞歲之為言遂也注出也晉語遂感而遠權往申也又廣雅釋言  
遂育也禮記樂記氣衰則生物不遂史記樂書作育又為家聲類遂  
從意也廣雅釋詁三遂竟也素問六元正紀大論請遂言之注盡也  
詩長發遂視既發遂發隨偏也教梁襄十傳遂直遂也僖四傳遂繼事  
也儀禮燕禮遂卒甸注猶因也左傳三遂伐楚注兩事之辭也詩蟋  
蟀傳幸遂也疏從始向末之言也又為筵考工覓氏為遂六分其厚  
上文于上之辨謂之隧注隧在鼓中望而生光有似夫遂又為遂與  
人去一以為隧司農注謂車與深也楚辭天問遂古之初按遠也又  
為漢漢書西域傳欲起亭隧北征賦登輶隧而遙望兮又為隊易震  
遂泥荀子儒效至共頭山隧非相莫了下隧又為綏詩雨無正飢成  
不遂傳安也又為指吳語以能遂疑下隧注決也又為及遲也詩候  
人不遂其媾氓言既遂矣傳箋皆訓久也論語遂事不諫荀子禮論  
然而遂之則是無窮也注謂不時除也又重言形况字爾雅釋訓遂  
遂作也禮記祭義陶陶遂遂注相隨行之見又單辭形况字詩芄蘭  
容兮遂兮按垂也又託名標識字儀禮大射儀袒決遂注射鞬也以  
朱章為之著左臂所以遂弦也周髀算經二十節為一遂注遂者竟

也齊訓詩元蘭箋遂瑞也按當作觀我指顧之指實為衆也古韻詩  
尤蘭叶遂序兩無正叶退遂序辭退易大壯叶退遂利家人叶遂韻  
文子守平叶貴遂  
上德叶類遂施

真樣

樣羅也从木萊聲字亦作樣爾雅樣羅注今楊樣也實似萊而小  
酢可食詩晨風照有樹樣傳亦羅也按如小梨圖而赤山東濟

卦

類

類頭蔽類也从頁萊聲左傳衛太  
荀子禮論疏房樾類古韻詩晨風叶棟樾辭

真

樣

樣深也从心萊聲字亦作樣廣雅  
釋詁三樣智也按心思深遠也

真

隊

隊從高隄也从阜萊聲俗字作隊爾雅釋詁隄落也廣雅釋詁二  
陸陸也考工輪人般般而馳不隊禮記檀弓退人若將隊諸淵

公羊文三傳死而隄也注隄地也又廣雅釋詁三隄失也左僖廿八  
傳傳隊其師注隄也書君奭乃其隄命晉語敬不隊命淮南說山愈  
于一人之隄注陷也石經論語殘碑未隄于地西狹頌數有顛覆  
隄之患皆以遂為之假借為自廣雅釋詁二隊陳也左文十六傳分  
為二隊注部也襄十傳以成一隊漢書楊雄傳曲隊堅重又為隄實為  
面擊之注軍二百人為一隊漢書楊雄傳曲隊堅重又為隄實為

穆天子傳于是得絕鮮山之脉注谷中險阻道也又爲泃左閭二傳  
服本敗犬戎于涇陽吉翬時桑柔叶詵類對醉悻轉育望權管氣叶

隊礮隊

齊  
蠶

火船江中大船名从木亞聲字亦作熖越絕書號溪城國廬所置船  
 官也以熖爲之轉注方言九東南丹陽會稽之間謂艇爲極莊  
 子秋水梁麗可以衝城司馬注小船也三國王朗傳注獨與老母共  
 乘一艇皆與方言之艇爲小舸同又曹植盤石篇呼吸吞船機別義  
 廣雅釋器置器免  
 害也其臂謂之機

真  
遂

旒 全羽曰纛从𠂔遂聲或从道聲按竿首飾有犛牛毛曰旒  
復以五采全羽注于上者曰纛其析羽者曰旌周禮司常  
道車載旒蓋果路也旒與旌卽常旂植物旗旗旗七旗之加以羽旌  
者左襄十四傳范宣子假羽旌于齊是也天子所建齊私有之聲  
說文旒道車所以載全羽以爲允允進也旒允雙聲  
允者執字也釋名全羽爲旒旒猶滑也順滑之兒也

實  
禾

注挺穠草莖也古  
謂詩生民叶施穠

真 遂

窳

深遠也从穴遂聲小爾雅廣誌遠深也隴駟中既遠遠兮招魂高堂遂字釋注禮記玉藻前後遂延注言皆出冕前後而垂

也又典引伊考自遂古注遠古也以遂為之

真 穠

穠

衣死人也从衣遂聲春秋傳曰楚使公親穠春秋說題解穠也廣雅釋詁四穠送也貨財曰贈車馬曰贈衣裘曰穠即襲也

禮記少儀獻者曰穠左文九年秦人來歸僖公成風之穠公羊隱元傳衣被曰穠注知死者則穠穠謂白虎通穠之為言遠也以饋為訓禮記少儀疏穠者送彼生時之意也以饋以緩為訓

真 祝

祝

贈終者衣被曰祝人衣兒齊漢書朱建傳通奉百金泰祝祝祝鮑宣傳祝以衣衾按當為送之重文今附于此

真 燭

燭

亦作燭見說文燭篆下史記周本紀幽王為燭燧正義燧火也漢書司馬相如傳開燧舉燧燧燧注燧積薪有道則燧然之也按齊舉燧夜燧燧轉注左定四傳王使執燧象以奔吳師又西京賦升

燧舉燧注火也假借為燧考工輪人謂之鑿燧之齊注鑿燧取水火于日月之器也禮記內則小燭金燧注可取火于日大燭木燧注鑽



火也左文十傳命夙駕載燧注取火者又世本造火者燧人因以為名也

隊

燧也火非隊聲細切者為燧為燧全物若燧者為道通俗文淹非曰燧淹非曰燧

鏃

鏃陽鏃也从金隊聲經傳皆以遂以燧為之司烜氏掌以夫遂取明火于日禮記內則小觶金燧釋文火鏡也

矢十七名凡矢之派皆衍矢聲

式視切

矢

弓弩所發矢也从入象鏃括羽之形古者夷牟初作矢或曰少皞子般為之考工矢人為矢周禮司弓矢掌六弓四弩八矢之

灋入矢者柱梁殺鏃留弗恒痺也廣雅釋器矢箭也易噬嗑得金矢解得黃矢太元唐注兵而飛者矢也又齊策疾如錐矢注小矢也又禮記少儀侍投則擁矢大戴記投壺矢以柝若練無去其皮大七分再注廣雅釋詁三矢直也詩小東其直如矢又釋詁一矢正也太元義得矢夫段借為陳實為敵敵从陳聲陳从申聲申矢一聲之轉俗尸巾一聲之轉也爾雅釋詁夫陳也書序舉陶矢厥謀詩大明矢于牧野卷阿以矢其音左隱五傳公矢魚于棠又為岐矢岐雙聲詩江漢矢其文德傳施也爾雅釋詁矢弛也法言五百聖人矢口而成言又為誓爾雅釋言矢誓也詩柏舟之死矢靡它考槃永矢弗諼論語夫子矢之又為齒史記廉藺傳三遺矢矣莊子人閒世夫愛馬者以

筐盛矢又爲整太元戾殺生相矢注乘也野訓釋名矢指也言其所指向迅疾也古韻詩車攻叶飲矢柴句中韻吉日叶矢咒禮大東叶七砥矢履視涕

易噬嗑叶肺矢

灵

此古文矢字據此篆說解補按又从尸聲爾雅  
釋詁戾陳也廣雅釋詁二戾陳也皆卽古文矢

釋詁戾陳也廣雅釋詁二戾陳也皆卽古文矢

抵

英界

艸矢聲

紙

雉

錫

雉有十四種盧諸雉喬雉鳴雉鷺雉秋秋海雉翟山雉薩雉卓雉伊洛而南曰羣江淮而南曰播南方曰鷩東方曰

出北方曰鵠西方曰蹲从佳矢聲古文从弟聲駿按爾雅兩言鵠疑  
 首曰鵠雉當依說文作盧諸雉也韓鵠郭注合爲一亦當從說文分  
 爲二惟絕有力奮說文不數以與雞羊屬同爲通名疑亦當數此爲  
 十五雉而韋素質五采鵠青質五采則許引文不備也尚書大傳雉  
 者野鳥韓詩章句雉耿介之鳥也易說卦離爲雉謂其有文章禮記  
 曲禮凡摯士雉謂其守介節交有時別有倫也虞書三帛二生一死  
 爲其不可生服也漢書五行志雉者聽察先聞雷聲故月令以紀氣  
 禮記曲禮雉曰疏趾轉注公羊定十二傳五堵而雉左隱元傳郿城  
 過百雉注三堵曰雉考工匠人王宮門阿之制五雉注長三尺高一  
 丈按方丈爲堵版廣二尺長一丈是五版而堵三堵而雉也鳥鵠多

中庾故以雉名字亦作垓太元開闢黃埃又釋名屈頸開氣曰雉結如雉之為也霞借為雞周禮雉氏掌殺草又為侯左昭十七傳五雉為五工正夷民者也服注雉者夷也方言六雉理也按謂平治之又為獸爾雅釋詁雉陳也雉陳一聲之轉與尸矢同又託名標識字禮記明堂位雉門天子應門周禮闕人注雉門三門也文選列新雉于林薄即辛夷香草也醫訓春秋感精符雉之為言弟也古韻楚詞天問叶底雉詩苑有苦葉叶濟雉句中韻公羊襄廿七傳叶昧雉彼祝句中韻

雉

豕也後曉廢謂之豕从豕矢聲从二匕豕足與鹿足同按象形

豕也後曉廢謂之豕从豕矢聲从二匕豕足與鹿足同按象形  
証者北方之牲也魯孟武伯名彘字子洩按以彘為彘也釋注西山經竹山有獸焉名曰彘彘注狙猪也吳楚呼為彘猪漢書五行志以為人彘假借託名標識字周語乃流王子  
証注晉地舌韻荀子成相叶敵勢制彘

矢

盛弓弩矢器也从匕从矢會意矢亦聲齊語兵不解匠今本以窮為之廣雅釋器匠矢藏也

矢

未定也从匕吳聲吳古文矢字經傳皆以疑為之而本字廢置不用

雉

除神也从艸雉聲明堂月令曰季夏燒雉按禮記月令曉雉行水注謂迫地芟草也周禮雉氏注讀如鬻小兒頭之鬻書或作

夷左隱六傳莢夷蓋崇之亦以夷為之

璊

璊 劍鼻玉也从王 璊 晉漢書王莽傳欲獻其璊耳注劍鼻也按字亦作璊从彖聲非从豕聲也注謂傳寫者訛以璊非璊耳不知

璊璊各字

毳

毳 擊中聲也从攴毳聲毳借為雉一曰惡姿也又為瘰一曰病

毳

毳 華蓋也从羽毳聲君之乘輿以羽覆車蓋所謂羽葆幢也海外

自隱也管子小匡兵不解翳注所以蔽兵謂盾之屬按借為毳字注失之又方言大翳也十三掩也廣雅釋詁二障也韻集督目病

也字變作翳江賦標之以翠翳注草之翳蒼也字變作翳周語是去其藏而翳其人也注猶屏也一曰滅也楚語從過而翳諫注郭也離

騷石神翳其備降兮怨思石慘嗟以翳目注蔽也甘泉賦翳華芝注

隱也西京賦翳雲芝注覆也段借為瑤爾雅釋木蔽者翳即詩皇矣

之其當其翳傳自斃為翳也韓詩作瑤郭注爾雅失之按或神或播凡斃皆曰翳又瑤韻連語楚辭怨思舉蛻旌之瑤翳兮注陰翳兒廣

雅釋詁瑤障蔽也又重言形况字張景陽詩翳翳結繁雲注曉也

又託名標識字海內經翳鳥注鳳屬也詩譜堯時有伯翳者翳翁一

聲之轉轉音詩  
皇矣叶聲

齊醫鳥

鳥屬从鳥以聲詩鳥驚在涇釋文引蒼頡篇驚也一名水鳥後漢馬融傳驚鳥驚周處風土記驚驚以名自呼大如鷄

生卵荷葉上疑即爾雅之鷄沈亮也別義離騷玉虬以乘鷁兮注鳳皇別名後漢張衡傳注九疑山有五采之鳥名曰鷁按山海經作

鷁故書正作鷁青黑色也

卦瘕

瘕劇聲也从疒酸聲按疾病呻吟之聲

齊醫黑

小黑子也从黑酸聲古謂之黑子今謂之瘕

齊嬰

嬰兒也久女設聲孟子反其施倪注小兒驚倪者也按嬰兒聲連語猶言嬰兒也禮記檀弓嬰兒失其母注嬰猶驚也釋

名釋長幼嬰是也言是人也倪其啼聲也按嬰兒皆小兒學語聲

齊緊

色以指為之似借為緊說文鞮衣也按猶弓矢衣之為醫又為底廣雅釋詁一緊至也又發聲之詞左隱元傳緊我獨無傷五傳惟

德緊物周語豈緊多龍吳語緊起死人而肉白骨也注是也詩雄雉

自論伊阻兼葭所謂伊人東山伊可曠也用伊亦同又左幾十四傳緊伯父是賴服注蒙也謂借為樂非是

壁 豎土 塵埃也从土豎聲

癸十三名凡癸之派皆術癸聲 居謀切

癸 癸 癸 兵也象形 癸文从 癸 省 夫 聲 戴氏 何曰 古 鼎 文 作 癸 按 卽 癸 字 三 鋒 矛 也 因 爲 借 義 所 專 復 加 戈 傍 假 借 託 名 標 識

字 禮 記 月 令 其 日 壬 癸 虞 書 辛 壬 癸 甲 又 以 紀 年 紀 月 爾 雅 太 歲 在 癸 曰 昭 陽 月 在 癸 曰 極 說 文 冬 時 水 土 平 可 揆 度 也 象 水 從 四 方 流 入 地 中 之 形 又 太 一 經 曰 癸 承 壬 象 人 足 癸 文 从 癸 从 夨 周 伯 琦 曰 象 二 木 交 錯 度 地 取 平 與 準 同 意 六 書 正 義 曰 以 足 步 量 地 也 从 夨 夨 會 意 矢 者 以 近 度 遠 六 書 統 曰 水 王 之 盛 也 亦 象 水 縱 橫 于 木 根 葉 之 形 古 文 作 此 意 自 壬 而 變 泉 說 皆 失 之 又 左 哀 十 三 傳 呼 庚 癸 乎 注 北 方 之 水 素 問 上 古 天 眞 論 二 七 而 天 癸 至 左 傳 衛 石 癸 字 甲 父 鄭 印 癸 字 子 櫛 聲 訓 史 記 律 書 癸 之 爲 言 揆 也 白 虎 通 癸 者 揆 度 也 釋 名 釋 天 癸 揆 也 揆 度 而 生 乃 出 土 也 太 元 元 數 注 癸 取 其 揆 然 向 萌 芽 也

支 戣 戣 周 制 侍 臣 執 戣 立 于 東 垂 兵 也 从 戈 癸 聲 按 卽 癸 之 後 製 字 戣 弁 今 系 于 此 書 顧 命 一 人 冕 執 戣 傳 戣 戣 皆 戟 屬 鄭 注 蓋 今 三

葵



葵菜也从艸葵聲今字作葵爾雅蓴葵注洵啖之滑又芹楚葵今水芹菜廣雅蓴非兔葵也今蓴菜許書所說當卽三者之

大名而詩七月烹葵及菽儀禮士虞禮記夏用葵周禮醢人其實葵  
菹疑專指菹葵其二則經傳稱芹稱菲也轉注爾雅蒹葭葵注今蜀  
葵也廣雅荊葵葢也似蜀葵而小又藟葵也今之秋葵向日者左成  
十七傳葵猶能衛其足又爾雅葵葵藟露注承露也疑卽今之西番  
蓮又廣雅地葵地膚也今藥品之地膚于此五者皆不得爲菜霞借  
爲揆爾雅釋言葵揆也詩采葍天子葵之板則莫我敢葵又爲椎考  
工玉人杼上終葵首按連語也終葵之合音爲椎又託名標識字左  
傳殷民七族終葵氏又莊八戍葵邱齊地在今山東青州府臨淄縣  
西玉韻詩板叶情毗迷尸屎

齊  
睽

𠂇

目不相視也。从目，姿聲。廣蒼：睽，目少精也。易序卦傳：睽者乖也。

也左僖十五傳歸妹之睽注乖離之象莊子天運下睽山川之精段  
 笮疊韻連語魯靈光教賦顧頤頤而睽睽注張目兒又雙聲連語西  
 京賦睽貳序諸皆臺形貌爾雅釋草鉤  
 睽姑廣雅釋草蔞姑王瓜也字亦作蔞

支 鄧

鄧

河東臨汾地即漢之所祭后土處从邑癸聲在今山西平陽府

太平縣水經汾水注鄧邱故漢氏之方澤也澤中有方邱故謂

寅 倭

倭

左右兩視也从人癸聲按蘇俗謂之門雞眼疑倭二篆說解

支 駢

駢

富互易倭者兩人之目神不相屬倭者一人之目神不相貫

也馬行威儀也从馬癸聲詩采芣芣四牡駢駢注行兒廣雅釋訓駢盛

也按亦重言形况字字亦作倭吳都賦狂趨駢駢注壯勇兒良借爲

駢西京賦駢駢奔駢薛注走兒非是否韻詩采芣叶駢依腓六月叶

駢柔叶駢夷黎

歸柔叶駢夷黎

廣按與上陽方爲韻語也

肩 涑

涑

涑辟深水處也从水癸聲爾雅涑涑通流疑許

事已閉門也从門癸聲莊子人閒世瞻彼關者虛室生白吉祥

止止轉注廣雅釋詁四關訖也詩節南山俾民心關傳息也儀

禮大射儀樂關注止也呂覽古樂按足以歌八關注終也史記留侯

世家歌數開案隱調曲終也左莊元注喪制未關假借託名標識字

爾雅釋畜馬回毛在肯關



𦣻

耳不相聽也玉篇廣韻引說文有此字姑附于此按形即睽之說文義即睽之轉注不則亦睽之或體也

𦣻

度也據六書故引唐本說文訂从手癸聲易繫辭傳初率其辭而揆其方虞書納于百揆詩定之方中揆之以日周語南北之

揆七同也孟子其揆一也離騷皇覽揆余于初度兮爾雅釋言揆度也晉訓說文揆莠也徐爾雅葵揆也

𦣻

𦣻

吳楚之外凡無耳者謂之𦣻言若斷耳為盟从耳𦣻聲按方言六𦣻之甚者秦晉之間謂之𦣻吳楚之外郊凡無耳者亦謂之

𦣻其言𦣻者若秦晉中土謂𦣻耳者明也廣雅釋詁三𦣻𦣻也說文遺𦣻一訓殆以𦣻字當之𦣻者明之誤字也

𦣻一名

𦣻

𦣻

糞也从艸𦣻省會意說文𦣻亦𦣻字亦作屎莊子知北遊在屎溺史傳皆以矢為之假借為𦣻詩板民之方殿屎古韻詩板叶

憤毗迷尸屎葵資師

示九名凡示之派皆衍示聲

神至切

示示示示

天垂象見吉凶所以示人也从古文上三垂日月星也觀乎天文以察時變示神事也古文上省與帝旁同上省為

一一者天也亦指事也莊子應帝王嘗試與來以予示之蒼頡篇示現也秦策武王示之病楚辭懷沙窮不得所示注語也東京賦示戮斬牲注教也漢書趙充國傳敕視諸羌以視爲之假借爲實實爲寔周禮朝士注示于叢棘詩鹿鳴示我周行禮記中庸其如示諸斯子荀子大略示諸槃括又爲視莊子徐无鬼中之質若示日司馬注瞻遠也又爲視尚書中候示乃天覆訓釋名釋書契示示也過所至關津以示之也古韻禘記儒行叶示死致

秦禘

禘父也从父示聲詩候人何戈與祲別義或說城郭市里高縣羊

羊皮之竿爲祲也非謂驚牛馬之聲如咄轉音詩候人叶殷蒂

秦柰

柰果也从木示聲字亦誤作奈閒居賦二柰曜丹白之色假借發聲之詞書召詰曷其柰何弗敬禮記曲禮柰何去社稷也疏

猶言如何也老子柰何萬乘之主注疾時主傷痛之辭廣雅釋言柰那也按那者柰何之合音

支祁

祁太原縣外邑示聲今山西太原府祁縣也左傳賈辛爲祁大夫又晉祁奚祁午皆以邑爲氏假借爲齊詩吉日其祁孔有傳大

也小爾雅廣詁祁大也鄭箋云當作慶疑鄭本祁爲祈耳然示廣亦雙聲禮記緇衣資冬祁寒注祁之言是也齊西風之語也示是亦雙

寘視

營又重言形况字詩七月采藥祁祁傳果多也采藥被之祁祁傳舒  
還也大田典兩祁祁傳徐也韓奕祁祁如雲傳徐觀也烈祖來假祁  
祁箋果多也漢書韋賢傳祁祁我徒集注行來見又漢書霍去病傳  
至祁連山注匈奴呼天為祁連天者祁連之合音也又左傳提彌明  
公羊作祁史記晉世家作祁昧明祁誕生音祁彌祁提亦雙聲又潛  
夫論氏姓祁父世本作畢夷父祁者亦畢夷之合音也又託名釋讀  
字爾雅釋地燕有昭餘祁釋文本作底舌  
韻詩采芣叶祁歸轉音詩元鳥叶祁河

視

睪

睪也从氏之睪別書洪範三曰視鄭注視屬火禮記曲禮

毋淫視注睪眇也左成六傳視流而行遠注不端諦也呂覽重已莫  
不欲長生久視注活也廣雅釋詁四視明也左僖三十二傳百里視  
字孟明周禮春官眡瞭又大宗伯殷頌曰視敷衆隱五傳常事曰視  
非常曰觀又儀禮士昏禮記親諸衿盤今文以肅為之又禮記坊記  
則不親其饋注猶不內也又海外南經爰有視肉注聚肉形如牛肝  
有兩目也轉注小爾雅廣言視比也廣雅釋詁三視效也按觀此可  
以知彼也周禮食醫凡食齊既春時時小東小人所視禮記王制天  
子之卿視伯假借為示廣雅釋詁一眡語也詩鹿鳴視民不怵禮記  
曲禮幼子常視毋詘漢書高帝紀亦視項羽無東意注漢書多以視  
為示古通用字又為指列于湯同視揭則諸侯從命又為視之訖字



十九名凡人之派皆衍人聲息夷切

有支

人

者謂之私說又繫傳引詩碩人諱公惟人經傳皆以私為之段

借託名標識字穀梁桓二注鄭人地按

支

私

石

石之似玉者从

支

私

禾

禾也从禾人聲北道名禾主人曰私主人段借為人賈子道術

主也離騷皇天無私阿兮注竊受為私秦東實不私親近注猶曲也

呂覽有度奚道知其不為私注邪也轉注儀禮燕禮寡君君之私也

注謂獨受恩厚也秦策王雖有萬金弗得私也注愛也左襄廿五傳

非其私暱注所親愛也又禮記聘義賓私面私覲疏以其非公聘正

禮故謂之私禮記大夫有私喪注妻女子之喪也曾子問自卿士大

夫之家曰私館公羊昭五傳不以私邑累公邑也注臣邑也詩崧高

遷其私人傳家臣也噫宰駿發爾私傳民田也葛覃薄汚我私傳燕

服也又碩人諱公維私爾雅女子謂姊妹之夫為私又孟子有私淑

艾者注獨也又呂覽似順以臣私之鐸可賞也注惟也又左襄十五

傳師慧過宋朝將私焉注小便也又方言二私小也梁益之閒凡物

韻部第十二

小者謂之私小此發聲之詞聲訓釋名釋言語私恤也所恤念也曰

覽而以私其子孫注私利也古詩葛覃叶歸私衣碩人叶衣妻嬖

菰

菰亦謂之菰廣雅釋草菰穗也

鬼

鬼人所歸為鬼从古文人由象鬼頭也鬼陰氣賊害从厶會

土此之謂鬼水經河水注彼羌曰鬼為唐述易睽載鬼一車淮南本

經蒼頡作書鬼夜哭轉注廣雅釋天鬼祭先祖也又物神謂之鬼周

禮鼓人以路鼓鼓鬼享注享宗廟也禮記祭法庶士庶人無廟死曰

鬼又去蟬曰鬼又論衡訂鬼鬼者老物之精也又後漢楊綸傳鬼薪

注取薪以給宗廟三歲刑也既借發磨之詞方言一虔假慧也或謂

之鬼又託名標識字易既濟高宗伐鬼方于注北也虞注國名詩覃

及鬼方傳遠方也又禮記明堂位鬼侯史記作九侯又莊子有徐无

鬼有門无鬼又郭璞詩云是鬼谷于注鬼谷之名隱者通號也又廣

瑰

瑰

瑰玫瑰火齊也从玉鬼聲或从襄聲或體本在傀篆下今訂



聚也注以其聚人果也又為腹亦即搜字左文十八傳服饌蒐恩注  
隱也又託名標識字穆天子傳巨蒐之人按即禹貢之渠搜聲訓左  
襄廿四傳蒐軍實服注數也按數也隱五傳春蒐注蒐索擇取不孕  
者周語蒐于農隙注春田曰蒐蒐擇也禽獸懷妊未著秋乃取之也  
說苑脩文蒐者搜  
索之皆以搜為訓

實餽

餽 吳人謂祭鬼曰餽久食鬼會意鬼亦發段借為饋禮記檀弓君  
有餽焉曰獻孟子王饒兼金一百中山策飲食餽饒漢書禮樂

志齊人餽魯而孔子行食貨志千里負擔餽饒高帝紀給餽廣陵  
厲王荀傳數相餽送又為置實為饋墨子七患四穀不收謂之餽又

為餽莊子庚桑楚夫  
復謂不餽而忘人

以佳槐

槐 槐木也从木鬼聲爾雅槐槐大葉而黑按槐皆細葉其大黑者  
別其字為槐也莊子曰槐之生也入季春五月而免目十日而

鼠耳西山經中曲之山有木焉狀如棠而圓葉赤實大如木瓜名曰  
懷漢書西域傳屬省國奇木有懷又爾雅守宮槐葉書新背炕注書

蠶合而夜炕布者假借為臥之誤字爾雅槐小葉曰榎聲韻周禮朝  
士而三槐三公位焉注槐之言懷也春秋元命苞槐之言歸也淮南

時則九月官儼  
其樹槐注懷也



貽癭 癭病也从疒鬼聲詩小弁譬彼瓠木一曰腫旁出也毛本以瓠為

樹難抱道木魁癭注謂木病疳偃癭腫無枝條假借聲韻連語

無傀 傀倅也从人鬼聲此象本有或體瓠今移置瓠下字亦作傀方音

解帶之兒假借為怪周禮大司樂大傀異裁又單辭形况字荀子性

佳裏 裏袖也从衣鬼聲假借為裏一曰藏也

貽顛 顛頭不正也从頁鬼聲假借為顛廣雅釋詁一顛大也

貽崑 崑高不平也从山鬼聲字亦作崑又誤作瓠吳都賦崑崙崑元注

崑崙而複陸亦疊韻連語字亦作瓠江賦元瓠瓠環而環經注不平兒

史記司馬相如傳崑崙瓠瓠正義高峻兒吳都賦瓠瓠瓠瓠劉注石

在山中兒廣雅釋詁鬼鬼高也亦重言形况字假借為怪荀子正論

夫是之謂鬼說注狂妄之說非十二子衛字鬼瓠注謂為狂險之行

灰隗

隗隗也从阜鬼聲按即鬼之或體今附于此段借託名標識

隗于具茨之山釋文

獸支驪

驪馬淺黑色也从馬鬼聲漢舊儀天地大變丞相上病使者奉策

于驪關之下又託名驪

實媿

媿媿也从女鬼聲或从心廣雅釋詁媿恥也字亦作媿禮記

聘義所以媿厲之也儒行小則如媿表記不以人之所不

大隗

人媿之秦策狀有歸色以歸為之古韻詩何人斯叶媿畏句中韻

于媿

灰魁

魁魁也从斗鬼聲漢書梅福傳授以魁柄轉注天文北斗七星

書天文志平旦建者魁又廣雅釋詁二魁主也龍記魁為不為魁

猶首也漢書尹賞傳賞所置皆其魁宿注銀去也段借為魁廣雅

詁一魁大也史記留侯世家計魁梧奇偉荀子脩身尚魁之行吳都賦魁岸豪傑廣雅釋訓魁岸雄傑也又後漢許楊傳注子魁芋根也又為表太元周吉凶之魁注藏也又為自周語魁陵黃土史記趙世家范魁之西又疊韻連語楚辭怨思陸魁堆以蔽視今注為見禍上魁景擠摧兮常困辱注促迫也爾雅抱遺木魁槐注盤結魂磊漢書鮑宣傳有艾魁蟲之士注壯兒又為厄後漢東夷傳注魁頭猶科頭也厄魁雙聲又託名標識字釋名盾大而平者曰吳魁本出于吳為魁帥所持也又東京賦仰不睹炎帝帝魁之美按神農子臨魁也又儀禮士冠禮以魁附之注屋蛤爾雅釋魚魁陸注今之蚶也又單辭形况字莊子庚桑楚猶之魁然釋文主也安也

# 死一名

息姊切

## 紙死

死

民之卒事也久夕从人會意古文亦从古文夕古文人列

死廣雅釋詁四死窮也淮南精神死歸也易豫恒不死假借為屬漢書陳湯傳求谷吉等死注尸也齊說文死漸也人所離也白虎通死之為言漸精氣窮也古韻詩谷風叶華體死相鼠叶體禮死陟岵叶弟偕死禮記儒行叶示死致楚詞九辨叶濟至死老子成象叶死牝呂覽辨土叶死米牝弟管子心術上叶死利鬼谷掉闕叶實利死開文子微明叶離牝死轉音家語觀周叶死敵

四六名凡四之派皆衍四聲

息利切

寅四

四 𠂔 三

全數也四分之指事古文亦指事籀文从重二會意

享注當為三古書作三四或皆積畫由此誤也大戴公冠四加元冕

注當為三王制今以周尺六尺四寸為步按考工云六尺有六寸與

寅四

𠂔 𠂔

四歲牛也从牛从四會意四亦聲𠂔文从貳

寅四

𠂔 𠂔

東夷謂息為𠂔从口四聲按方言二𠂔息也東齊曰𠂔疑東夷

為東齊之誤詩緜維其喙矣以喙為之字亦作𠂔思元賦𠂔河

寅四

𠂔 𠂔

七也从木四聲儀禮士冠禮角𠂔注狀如七以角為之者欲

𠂔也又周禮王府角枕角𠂔禮記喪大記小臣楔齒用角𠂔疏長

寅四

𠂔 𠂔

一馬一乘也从馬从四會意四亦聲夏后氏駕兩謂之𠂔殷紂以

一駟謂之駟周人又益一駟謂之駟詩青人駟介旁旁禮記三

真泗

年問若騶之過隙論語騶不及舌孟子樂馬千駟穆天子傳乃獻良馬十駟家語子路初見及文馬四十駟漢書五行志宋公子地有白馬騶左定十傳作四轉注廣雅釋詁三駟逐也又爾雅天駟房星也孫注龍為天馬校房四星為駟按東方宿也騶傳夏夜有大人星房四星直下為面向西周語駟見而隕霜又文十一傳富父終甥駟乘注四人共車段借為四禮記樂記天子夾振之而駟伐  
**泗** 泗水受沛水東入淮从水四聲出今山東兗州府泗水縣陪尾山徑曲阜與沂合至濟寧州天津關入運河古道則至江蘇清河縣入淮今自徐州府以南為黃河所占矣書禹貢泗濱浮磬又魯語宣公夏濫于泗濫注泗在魯城北又曰南門段借為洩詩澤陂沛  
**沱** 沱水受沛水東入淮从水四聲出今山東兗州府泗水縣陪尾山徑曲阜與沂合至濟寧州天津關入運河古道則至江蘇清

兕一名 徐弟切

紙兕

兕 兕

如野牛而青象形與禽商頭同周伯琦云當作象古文从

鐘藝文類聚引說文嶠冢之山其獸多兕晉語唐叔射兕于徒林殖以為大甲考工兩人兕甲壽二百年按皮堅厚過于犀又詩卷耳我姑酌彼光觥韓詩說以兕角為之容五升左昭元傳舉兕爵曰注所以罰不敬爾雅釋獸注兕一角海內南經兕其狀如牛蒼黑一角劉

欣期交州記兕出九德有一角角長二尺餘形如馬鞭柄廣志角班  
 似瑯琊又傳禮鄉射記大夫兕中按作為兕形也南山經講過之山  
 其下多犀兕注似水牛重千斤廣志是有十爪段借託名輟識字書  
 古太誓蒼兕蒼兕馬注主舟楫官名論衡是應蒼兕者水中之獸也  
 善覆人船古韻詩吉日叶矢兕  
 醴轉音楚詞招魂叶先還兕

自十三名凡自之派皆衍自聲

疾二切

真自自

鼻也象形古文加一面也指事假借發聲之詞廣雅釋詁  
 一自從也鼻大有自天石之又詩文王自西自東箋山也

禮記禮記客使自下由路西注率也又書召誥自服于土中鄭注用  
 也鼻讀自我五禮傳用也詩歸自土沮漆羔裘自其人居居傳用也  
 又老子道法自然王注自然者無稱之言窮極之辭也漢書禮樂志  
 湛沔自若注言自如故也公羊僖廿八傳自者何有力焉者也又禮  
 記大學毋自欺也按已也然古傳注未見此訓今按自之通訓當為  
 始即本義之轉注方言十三梁益之間謂鼻為初或謂之祖說文鼻  
 篆下自始也俗以始生子鼻于為自子後世俗說謂人之胚胎鼻先  
 受形又借為詁方言十二憤自盈也又為嗜書酒誥庶孽自酒疏俗  
 本多誤為嗜  
 按嗜正字

𠂔

此亦自序地省自者謂君之氣從鼻出與口相助也按凡語同字如皆者之類俱从𠂔

隊

𠂔

隊氣清聲在人上从音自聲讀若反目相睽方言十二自強也引齊蒼喉喘聲也方言

三騰盛也十三騰息也

齊

𠂔

汝南邵陵里从邑自聲讀若美今河南許州鄆城縣東四十五里有故召陵城召陵有邵里又有萬歲里許叔重萬歲里人也

真

𠂔

泉與訓也从水自聲古文从因从八从木未詳虞書泉舉陶史記夏本紀惟夷蠙珠泉魚漢書地理志注泉及也今

字以豎為之或以洎為之

卦

眉

卧息也从尸从自會意自亦聲與𠂔略同字亦誤作眉作眉按吳眉疊韻連語鼓忠作力之兒西京賦巨靈最屬吳都賦巨鼇

貞

真

洎

灌岳也从水自聲謂以水添岳字亦誤作洎周禮士師洎鑊水注謂增其沃汁史記封禪書水而洎之呂覽應言多洎之則淡

而不可食轉注左襄廿八傳去其肉而以其洎饋釋文肉汁也又管子地越之水濁重而洎注浸也段借為泉書無逸鄭本洎洎小人

注與也漢書王莽傳左洎前七部注及也東京賦于斯胥泊又澤泊幽荒

寘 垧

堅土也从土自聲讀若舉周禮所謂疆聚管子所謂五塏也

脂 皐 皐

犯法也从辛从自言罪人辱鼻苦辛之受素以皐似皇字改用罪按辛从羊上大皐也干上為辛羊上為辛羊者刺也此字从

辛自聲爾雅釋詁皐辟及皐也經傳皆以罪為之假借為皆廣雅釋詁二皐皐也否韻詩巧言叶威皐

齊 普

廢一偏下也从立回聲六書故引說文廢也一日偏企白然也下也或从白或从統从白俗字作替按从日者白之

誤體爾雅釋詁替止也替待也釋言替滅也替廢也詩楚茨勿替引之楚語唯獨居思念前世之崇替離騷替朝諝而夕替又晉語薦可而替不注去也若之象嗣其替乎注誤也又書大誥不敢替上帝命漢書翟方進傳作僭疑即替字之誤假借為連廣雅釋詁一替往也太元永不替不爽注施也古韻楚詞懷沙叶抑替轉音詩召旻叶抑替離騷叶艱替

寘 湲

水泉聲

脂 皐

山兒从山皐聲字亦作皐假借為皐韻連語甘泉賦皐皐皐皐乎其相嬰按猶崔嵬也



助 澤 澤 新也久水聲按水之蟲也字亦作澤王篇澤清也

希 十四名凡希之派皆衍希聲

紙 希 希

鐵樓所紮衣从巾華省象刺文也按北宋本說文彙作希汗簡作希疑象形非華省爾雅釋言希紮也虞書緇緇以緇為之

微 希

此希之古文也从巾从彖象紮文說文彙記今據書益稷鄭注周禮司服注知希希同字補系于此以希為聲者凡十一文周禮司

服祭社稷五祀則希冕注引書曰希纁九章藻粉米黼黻皆希以爲紮或作希字之誤也言古文不作今文希字段借爲希爾雅釋詁希罕也論語忽是用希又十世希不失矣孔注少也鼓瑟希皇疏疎也呂覽原亂禍希不及身注鮮也又爲希莊子讓王夫希世而行司馬注望也漢書董仲舒傳希世用事注觀相也周髀算經希望北極中大星注仰也又爲凱後漢盧植傳注希求也趙壹傳注希慕也吳良傳注希猶冀望也西征賦注引廣雅希庶也又爲希周禮澤虞注水希曰數疏乾也又希韻連語老子聽之不聞名曰希視之不見名曰夷注無聲曰希非是又孟子異於深山之野人者幾希注希遠也亦非又發聲之詞方言七希摩也燕齊摩鉛謂之希廣雅釋詁三希磨也又託名標識字周禮染人注北方希雉左昭十七傳注同字亦作鵠爾雅北方曰鵠古韻論語公冶長

叶齊希老子贊

元叶夷希微

紙襦

紙衣也从衣帶會意帶亦聲按紙為繡文曰帶凡衣縫紉曰襦字亦作綴方言四紙衣謂之襦秦謂之綴廣雅釋詁四綴補也

段借為至詩鴉羽傳不攻綴假樂箋綴密無所失

微蓐

兔葵也从艸希聲爾雅蓐菟葵注頗似葵而小葉狀如蓐有毛則稱蓐也其他劉葵向日葵以今度之皆不得為菜

尾唏

笑也从口希聲按笑聲也方言十三唏聲也廣雅釋詁唏笑也段借為歛說文一日哀痛不泣曰唏史記十二諸侯表紂為

象著而箕子唏思元賦慨含唏而增愁方言一唏痛也哀而不泣曰唏於方則楚言哀曰唏

微睢

望也从目希聲海岱之間謂眇曰睢方言二睢眇也東齊青徐之閒曰睢廣雅釋詁一視也又望也淮南汜論引而伸之可直

而睢西都賦睢秦嶺漢書公孫宏傳希世用事以希為之

支頰

創肉反出也从肉希聲調皮肉卷腴字亦作瘠作瘠或曰瘠瘠熱氣箸膚中玉篇瘠腫起也

支 郗

糸

周邑也在河內人邑希左隱十一年溫原綸樊以緇為之

微 晞

糸

日乾也从日希聲詩湛湛露斯在野王縣今河南懷慶府河內縣

作稀小爾雅廣言晞乾也段借為稀楚辭疾世塵漠漠兮未晞又為

閭按詩東方未晞傳明之始升古詩東方未明叶晞衣葉葭叶淒

微 稀

糸

疏也久禾希聲按禾稀疎

佳 稀

糸

適林也經傳皆以希為之

微 歔

糸

歔也久欠希聲廣雅釋詁三歔悲也蒼頡篇歔歔泣餘聲也漢

在招 歔

糸

書中山靖王勝傳悲者不可為業歔字亦作稀公羊成十六傳

尾 稀

糸

豕走稀稀也从豕希聲古有封稀脩蛇之害方言入猪南楚謂

北遊履稀也每下愈況李注大豕也楚辭天問封稀白歟注神獸也

軸漢書食貨志名曰豬突豨勇段借託  
名螺諱字漢書高帝紀代相國陳豨反

支絺

支布細葛也久系希聲者曰絺今之葛布其緝績之一如麻集也  
絺儀禮大射儀幕用錫若絺禮記曲禮衫絺絺不入公門  
月令天子始絺假借為希虞書絺繡傳葛之精者曰絺誤

久一名

陟几切

紙久

從後至也象人兩脛後有致之  
者讀若帶與久久二字皆別

至廿二名凡至之派皆衍至聲

脂利切

冥至

至

鳥飛從高下至地也象形从一猶地也指事不上去而  
至下來也古文从土上亦象飛下之形尾上首下論語鳳

鳥不至至者本字不者轉注字字林至到也轉注易臨至臨无咎虞  
注下也周禮太卜六曰至注謂至不也禮記樂記物至知知注來也  
樂至則無怨注猶達也行也楚語至于神明注通也又左傳五傳凡  
分至敬聞注冬夏至也易象傳先王以至日閉關虞注冬至之日按  
日體行最南遠于人為冬至行最北近于人調夏至近故晝長遠故  
晝短月令所謂長至短至也史記春申君傳物至則反注極也孟

子充類至義之盡也注甚也又周禮師氏至德以為道本禮記孔子  
則居我五至而行三無中庸至道不疑焉莊子天下不離於真謂之  
至人東京賦降至尊以制恭又考工弓人覆之而角至注猶善也詩  
節南山箋至猶善也管子法法夫至用民者注善也詩鴉羽傳豎不  
政綴也假樂箋綴密無所失以補為之段借為綴爾雅釋蟲蛭蛭至  
穿古道詩東山叶煙室室至葉茂叶恤至賓之初筵叶禮至易需叶  
泥至楚詞悲回風叶至比九辨叶濟至死管子形勢解叶水至  
文子精誠叶旨至莊子知北遊叶視至呂覽宿時叶至疾節  
實綴此字大徐補入說文為十九文之一按即補字之或體徐鉉曰綴  
密也廣雅釋器綴練也釋名細線染練為五色細且綴不漏水也

或曰皆至字之  
轉注姑附於此

支莖

莖

莖莖艸也久艸至聲按雙聲連語爾雅釋草蔕莖蔕注五味也  
本草一名會及按春生苗引赤莖于高木長六七尺葉似杏而

大子作房大如葉子轉注爾雅釋木味莖著注疑重出豈以莖引于  
木亦列其名歟然齊民要術載孔子家樹有五味是木中亦或有莖

著具五味者矣別義爾雅釋木蔕莖注今之刺

檢假借廣雅釋草牛莖牛郭也此莖之誤字

禾真  
屑啞

啞

大笑也从口至聲詩氓啞其笑矣按當為笑聲與啼略同易訟  
鄭本有孚啞注覺悔息段借為融易履不啞人亨馬注訛也鄭

注嚙齧也廣雅釋詁三嚙齧也

齧

齧至聲

支脰

鳥月也久肉至聲一曰禽獸五藏總名也

真致

送詣也久久至會意至亦聲易象下傳君子以致命遂志詩皇矣是致是附儀禮聘禮卿致館會子問廢人既葬而致事明

堂位七年致政於成王左襄廿八傳受而稍致之公羊莊三十二傳吾將焉致乎魯國論華事君能致其身漢書武帝紀存問致賜史記伯夷傳索隱叔齊名致字公達段借為至禮記大學先致其知中庸其次致曲月令必工致為上又樂記武坐致右憲左玉藻稽首據掌致諸地陶器五十不致器德產之致也精微又其致一也周禮大西階上禮弓致喪三年禮器德產之致也精微又其致一也周禮大卜一曰致喪小司寇以致萬民而詢焉遂人以下劑致也左宣二傳致果為教哀因傳致蔡子負函論語致遠恐泥君子學以致其道喪致子哀而止人未有自致者也孟子可坐而致也又漢書嚴延年傳皆文致不可得反注至密也又為質實為札禮記曲禮獻田宅者操書致按猶券也聲訓廣雅釋詁一致至也樂記致右憲左注謂膝至地也魯語子治歸致祿而不出注歸也迷人致吐注猶會也漢書公

質 桎

孫宏傳致利除害注謂引而至也古重

記儒行叶示死致詩皇矣叶類致句中韻

桎 桎足械也久木至聲在手曰桎易蒙用說桎桎說卦九家坎為桎

桎 桎注手足各一木也詩節南山維周之氏據鄭箋以氏為之段借

質 郅

北地郅縣久邑至聲在今甘肅慶陽府安化縣水經謂之尉

李城段借為至字亦作旺爾雅釋詁旺大也史記司馬相如傳

爰周郅隆索隱大也盛也文穎注至也又為陟方言一郅登也魯衛

質 室

宮也从宀从至台意室屋皆从至所止也按至亦齊易繫辭傳

上古穴居而野處後世聖人易之以宮室古者宮室貴賤同稱

內則由命士以上父子皆異宮詩斯干序直王考室秦漢以來惟工

者所居稱宮焉又宗廟亦稱宮室公羊文十三傳魯公稱世室羣公

稱宮詩朱頌宗室廟下凡堂之後一架以墻閉之中曰室左右曰房

房之左右曰東夾室西夾室亦稱翼室齊洛誥王入太室禋廟命王

履部第十二

入翼室釋注詩桃夭宜其室家左祖十八傳男有室女有家禮記曲禮三十曰壯有室又詩葛生歸于其室箋猶家嫡也又周禮大司徒以其室數制之往城郭之宅曰室孟子不得罪於巨室注大家也又為巨室注大宮也又楚語施二帥而分其室注家資也又詩鳴鵒無毀我室箋猶巢也又小爾雅廣器刀之削謂之室史記刺客傳劍長振其室又淮南傲真虛室生白注身也又爾雅營室謂之定按北方宿二星上下兩旁有離宮六星兩兩而綴室亦謂之天廟其星昏中周在小雪時今在大雪時周語營室之中土功其始左莊廿九傳水昏正而裁故以營室名也又海內東經少室山在雍氏一曰緱氏齊說文室實也釋名人物實滿其中也古韻詩桃夭實室定之方中叶日室栗梁瑟大車叶室穴日東門之墀叶栗室東山叶庭室至爾無正叶血疾室曉彼洛矣叶秘室錄叶庭漆穴室良邦叶庭栗

葉室乙舉

室

座

實也久穴至聲廣雅釋詁一室滿也易訟有孚室虞注案止也詩七月窈窕室熏鼠傳塞也呂覽盡數處鼻則為窺為室注不

也字亦作臣作慣易損孟喜本意忿怪欲鄭到本為慣釋文慣止也廣雅釋詁一慣止也二怪懼也三怪恨也四借為室韓勅後碑舟口牆城庫室中郎又為屋論語惡果敢而室者按礙也又託名韓識字左宣十四傳履及于室皇注寢門闕也古韻詩東山叶庭室室至





之兄女左襄十九傳其姪嚴齊姬生光廿三傳繼室以其姪漢書杜欽傳姊姪雖缺不復補釋注左傳十五傳姪其從姑周語則我皇妣大姜之姪注女子謂昆弟之子男女皆曰姪按受姪稱者男女皆可通而稱人姪者必婦人也男子稱兄弟之子曰從子賢訓釋名姑謂兄弟之女為姪姪也

肩經

共行事夫更迭進御也  
肩經 喪首帶也从糸至聲儀禮喪服直經注首經象緇布冠之缺項

麻經 經而不糾又禮記釋記大夫之哭大夫弁經注大夫錫衰相弔之服也按喪禮直經斬衰之經也杜麻經齊衰以下之紼也轉注儀禮喪服注麻在首在要皆曰經要經象大帶也別義爾雅釋草經履注未詳賢訓禮記檀弓經也者實也釋名經實也傷推之實也成伯

禮記外傳經者實也表其有喪感

質蛭

質蛭 蟻也從虫至聲爾雅釋魚蛭蟻注今江東呼水中蛭蟲入人肉

食寒菹而得蛭遂吞之久病心腹之疾皆愈論衡虛蛭之性食血惠王殆有積血也博物志水蛭三斷而成三物此釋魚之蛭也陶注本草有山蛭唐本注有草蛭在深山草木蜀本注有石蛭泥蛭論衡商蟲下地之澤其蟲曰蛭蛭食人足今蘇俗謂之馬黃此釋蟲之蛭

也史記屈賈傳夫豈從螳與蛭煩注水蟲別義方言十一螭蟬菜益之開或謂之蛭絡此桑蠶也又史記司馬相如傳索隱引字林蛭蟬

二獸名假借為垤淮南人閒世人莫蹟于山而蹟于垤

用垤

垤蛭蟬封也久土至聲方言十垤場也十一蚍蜉其場謂之垤或謂之垤詩東山鶴鳴于垤傳垤家也按鶴水鳥見垤知天將雨

故喜而鳴也孟子泰山之於邱垤品皆傾小不慶於山而慶於垤古韻詩東山叶垤室室至

質銓

銓稷禾短鎌也从金至聲詩注小爾雅廣物載穎謂之銓釋名銓金稷禾鐵也銓銓斷禾穗也詩臣工奄觀銓艾又書禹貢二百里

納銓鄭注斷去葉也史記秦本紀乞食倓人字誤作銓

寘莖

莖即莖字之誤文常剛艸大也从艸致聲按

紙揪

揪刺也一日刺之財至也从手致聲廣雅釋詁三揪搏也段借為至方音十三揪到也廣雅釋詁一揪至也甘泉賦揪北極之嶠

寘二名凡寘之派皆衍寘聲

陟利切

真寔

礙不行也从車引而止之也重者如重馬之鼻从此與率同意

按从此者从口之誤爾雅釋文引說文寔礙足不行也字亦作

賡作楚詩狼跋載寔其尾字又作駐廣雅釋詁三駐止也淮南脩務

胡人有知利者而人謂之駐假借為蹟爾雅釋言寔什也寔路也又

為抵爾雅釋木棗李曰寔之孫注去抵也禮記曲禮士寔之注不中

齊嚏

悟解氣也从口寔聲謂鼻有所觸逆而欲氣蒼頡篇嚏噴鼻也

嚏

詩終風飄言則寔以寔為之毛傳哈也謂借為灋失之禮記內

則不敢噦噦噦咳月令民多飢噦噦訓釋名寔

寔也聲作寔而出也古韻詩終風叶噦寐寔

弟

十二名凡弟之派皆衍弟聲即履

紙弟

止也从米盛而一橫止之也一指事

支

與毋之一止姦乍之一止亡同意

越

越卒也从走弟聲讀若資字亦作屨廣雅釋詁二屨猝也段借

聲

雙聲連語易大鄭本其行越且又為業蒼頡篇屨此也則字當

聲

易速

行兒从彡弟聲按唐韻蒲撥切此訓前頓速字之音也說文今本速速二字皆誤作速而唐韻一蒲撥切一北未切又皆誤為

速今訂正

齊第

牀簣也外竹市聲方言五牀陳楚之閒或謂之第則雅釋器簣謂之第儀禮士喪禮牀第夷矣既夕記設牀第則禮玉府衽席

牀第凡喪器禮記喪大記設牀第左襄廿六傳牀第之言不踰閭荀子禮論越席牀第几筵所以發體也注牀棧也楚辭怨世蓬艾親

人御于牀第今易頤噬乾肺鄭訓以肺為之

紙柿

赤實果也外木市聲俗誤作柿禮記內則棗栗榛柿瓜桃李梅

紙柿

五稷為柿从禾市聲禾二百束也周禮掌客注耗柿麻答廣雅釋詁一種值也假借託名標識字說文一日數億至萬曰柿國

雅釋詁柿數也注今以十億為柿詩豐年萬億及柿傳數億至億曰柿韓詩傳陳穀曰柿也按五經算術有億兆京垓秭壤溝澗正載十

等之大數風俗通十垓謂之柿又漢書秭歸縣據水經江水注則借為姊省韻詩豐年叶柿體此禮皆載芟叶濟秭體比禮

齊糴

意細切勻之有敘也弟聲說文云兩聲者糴糴二文尚亦

非聲也凡醴醬所和細切爲醴全物者醴爲醴廣雅釋器醴菹也周禮醴人五齊注謂當爲齋禮記曲禮徹飯齋以投相者釋文本作齊轉注莊子大宗師盤萬物而不爲義司馬注倅也天道盤萬物而不爲仄注變而和醪故曰齋列禦寇齋其所患釋文配也知北遊以是非相齋注和也齊訓釋名齋濟也與諸味相濟成也

1. 棋

疝

狹

雅替詰一病也

實

規

親

覲 覲 闕 觀 也 从 見  
弟 聲 字 或 誤 作 覲

藏

沛

清

沈也東入于海从水弟聲此四瀆之水發原入海者也經傳皆以濟爲之出今河南懷慶府濟源縣王屋山有東西二也合流

至溫縣東南入河今不特入河以後如禹貢云不可考卽所謂東流爲沛當王莽時溫之故瀆已枯絕其流已非禹跡之舊矣今山東大清河小清河非無沛水在其間而混淆不辨與古絕殊也假借爲滴周禮酒正注清謂醴之沛者按猶滲漉也又託名蝶識字詩泉水出宿于沛傳地名古韻

祇

姊

耕

女兄也。从女弗聲。爾雅：男子謂女子先生爲姊，又夫之姊爲女公。方言：十二姑，孟姊也。詩：泉水遂及伯姊。齊訓：白虎通：姊者，咨

齊鈔

也釋名姊積也猶日始出積時多而明也按太迂曲古韻詩泉水叶沛淵弟姊

齊鈔

利也从金弟聲讀若齊易旅得其

紙

發

二爻也按象交文麗爾之形實即古文爾字

余十五名凡余之派皆衍余聲

見矢切

紙

余

詞之必然也从入一八會意入者气之分散珠叢余謂言相然也按猶言如此也經傳皆以爾為之假借為邇荀子禮論余則

徵哀公不可以身余也斥彭長田君斷碑絃覆遺余

紙

爾

麗爾猶靡麗也从門从兒其孔發从余聲此與爽同意按實即效字小篆加門又聲也本義為窗縫之交文玲瓏可觀詩采芣

彼爾維何傳華盛兒即本義之轉注說文引作爾後出字也因爾為借義所專效廢不用故有爾之俗字假借為余猶言如此也禮記檀弓爾毋從從爾注語助也孟子鬱陶思君爾注辭也謝元暉詩故人心尚爾注詞之終也世說聊復爾耳猶云如此而已也或作爾爾誤

紙齊  
**爾**

詩行葦叶葦履體泥弟爾几  
華盛外州爾聲詩曰彼爾維何按此後製字當為爾之重文字  
亦作茶段借為關莊子齊物論茶然疲役而不知其所歸崔注

忘稅司馬  
性極兒

紙  
**爾**

近也久矣爾爾古文从余聲與尼略同字亦作爾作禮庚  
書柔遠能邇詩汝墳父母孔邇禮記郊特牲節遠邇之期

也左傳廿二傳戎事不邇女器昭廿九傳吾何邇封之有儀禮多以  
爾為之轉注周禮甸祝禘亦如之司農注父廟也堯廟碑祖禮所出  
按書高宗彤日典祀無豐于昵以昵為之莫若格于藝祖以藝為之  
考于七廟最近也小徐本示部有爾字訓秋畋則與爾同非是假借  
託名候識字詩泉水飲饒于爾傳地名韓詩作泥九域志引作爾愚  
按借為泥即式微之泥中也在今山東兗州府魚臺縣東若據袁字

又為邇儀禮特性禮祝命爾敦少牢禮上佐食爾上敦黍于筵上燕  
禮南鄉爾卿士昏禮贊爾泰則禮肆長實相近者相爾也又大戴小  
辨爾雅以觀於古荀子天論其說甚爾釋名釋典藝爾昵也昵近也  
雅義也義正也五方之言不同皆以近正為主也又發聲之詞俗字  
作你小爾雅廣詁爾汝也書呂刑告爾祥刑詩雄雉百爾君子周禮  
大司徒各共爾職又重言形況字詩載驅垂轡爾爾傳眾也釋文本

作爾若穿鑿說之當作爾古韻  
詩行葦叶葦履體泥弟爾几



記大酺在清州宛句縣則在今曹州府三國魏有酺衡疑以邑為氏古韻詩汝墳叶尾變迴泉水叶酺弟姊扶杜叶借通

齊

酺

知少力劣也从門爾聲廣雅釋詁一關弱也爾雅釋獸夷長春而泥以泥為之莊子齊物論茶然疲役以茶為之茶即齊字

葉

箭

箭也久竹爾聲字亦作鐃方言十二鐃正也按凡舊持物以竹日箭日箭以鐵日鐃日鐃日鐃蘇俗謂之鐃子段借為鐃

漢書郊祀志箭浮雲鐃雙聲又為鐃易姤子夏傳繫于金鐃

齊

櫛

絡絲櫛似木爾聲讀若柅今絡絲架子是也易姤子夏傳繫于金櫛以櫛為之

齊

髻

髮兒从髟爾聲讀若江南謂髻母為髻按實與髻同字髮長兒又按許母之髻有音無字猶歐俗稱母為阿嫗也嫗亦有音無

字即母之轉聲廣雅釋親嫗母也後製字準此則酢母亦可作爾

支

爾

久長也从長爾聲按實與爾同字今字作爾蓋以壘為之爾雅釋言爾終也小爾雅廣詁爾久也轉注左哀廿五傳以肥之得

備彌甥也注遠也段借為救周禮小祝彌茲兵又為昧周禮既祓七日彌注氣貫日也按如物入目中又為梁子虛賦梁綱彌山注覆也西京賦跨谷彌阜注掩也方言十二彌合也又為康呂覽明理有不生而彌注蹄不甲也又為彌小爾雅廣詁彌益也廣雅釋詁三彌深

也漢書司馬相如傳掩平彌洋注滿也又為彌方言十三彌縫也易繫辭彌綸天地之道王肅注猶縫裂也或曰借為席亦通又為磨荷子禮論絲末彌龍所以養威也注讀為彌又為摩穆天子傳彌旗以節之注猶低也

紙齊紙

彌

彌滿也久水爾聲字亦作彌作彌作洋詩苑有苦葉有彌濟盈傳作泮泮韓詩作泥泥亦重言形况字轉注為凡盈益之誼經傳皆以彌為之段借聲韻連語蕪城賦彌池平原注相連漸平之兒也按猶運靡也又重言形况字詩苑聖垂響彌彌傳眾也古韻

支

龍

龍龍有苦葉叶彌驚載驅叶濟爾弟新聲叶此彌鮮詩苑有苦葉叶彌驚載驅叶濟爾弟新聲叶此彌鮮

紙

爾

新臺以成施為之龍施一聲之轉詹諸蘇俗謂之煩園王者印也所以主土从土爾聲籀文从王按蔡邕月令章句云秦以前諸侯卿大夫皆曰爾獨斷云秦以來天子獨

以印稱璽又獨以玉羣臣莫敢用也此字本訓當曰印也用印以泥故从土秦以後字从玉亦非籀文廣雅釋器印謂之璽淮南齊俗若璽之印璽按周禮職金錫而璽之掌節貨賄用璽節左襄廿九傳璽書追而與之注古者大夫之印亦稱璽此通言印也史記高祖紀封皇帝璽符節西京賦懷璽藏紱東京賦佩玉璽此言天子印也按本朝御寶二十有五一金一旂檀香木餘皆玉有白碧青黑四色璽

訓釋名望徒也封物使可轉徙而不可發也漢書百官表注璽之言信也皆雙聲

鈇

璽

秋田也从犬璽聲或从禾璽宗廟之田也故从禾爾雅釋天秋獵為獮釋文引說文从犬爾聲或从示作獮按字

亦作獮周禮大司馬遂以獮田禮記玉藻惟君有備裘以示省明堂位春社秋省皆以省為之又按周語獮于既悉春秋繁露夏獮此說

之岐者當以爾雅周禮左傳為正轉注爾雅釋詁獮殺也西京賦已獮其什七八

紙

璽

弛弓也从弓璽聲字亦作璽作獮段借為璽漢石門頌歷世璽久周書諡法獮久也詩卷阿俾爾獮爾獮性傳終也又為獮西京

賦獮望廣豫注遠也漢書司馬相如傳獮山跨谷注滿也周禮大祝獮祀社稷禱祠注猶偏也祗褻七日獮司農注白虹獮天也易繫辭

獮綸天地之道劉焯注廣也又儀禮士冠禮三加獮尊注猶益也晉語讒言獮與東京賦慙世獮光又為獮為救儀禮士喪禮注巫掌招

獮以除疾病又為昧左宣二傳提獮明哀十一傳衛公孫獮年又為果廣雅釋詁二獮合也西京賦獮泉被國注猶覆也又為獮廣雅釋

詁二獮繼也左昭二傳取拜子之獮經版邑注猶補合也又為獮淮南原道橫之而獮于四海注猶絡也又為獮唐史記禮書獮龍又為獮

連諸爾雅釋詁注弗離即獮離獮離獮龍耳莊子至樂乾餘骨之殊為斯獮又重言形况字漢書韋賢傳獮獮其失注猶稍稍也又託

名標識字周書王會其右泰士臺右彌士注泰彌相儀之士也又彌宗旁之注官名又左傳彌子瑕大戴作迷

支經 粗緒也 糸重聲字亦作絳作經廣雅釋器纒紬也按略如今之棉紬

二廿三名凡二之派皆衍二聲而至

寅 二 二 二 地之數也从耦一會意古文从𠂔說苑辨物二者會易之數也易繫辭因二以濟民行虞注謂乾與坤也後世官

書數目以貳為之為防奸易又後漢鄧騭傳元二之災注即元元也古書字當再讀即于上字之下為小二字言此字當兩度言之段借為貳禮記坊記唯卜之日稱二君疏副貳也呂覽應言令二輕臣也注疑也

寅次 二 二 二 不前不精也从欠从二會意二亦聲古文未詳疑本為茨之古文象茅蓋屋次弟之形此字从欠欠本訓當為敘詞也

左宜十二傳內官序當其次楚辭思古宗鬼神之無次注第也漢書楚元王傳元王亦次之詩傳注謂綴集之也又廣雅釋詁三次近也又呂覽季冬次諸侯之列注列也東京賦次和樹表注比也晉書失次犯令注行列也又書顧命次輅在右塾之前鄭注象路之貳穆天子傳次車之乘注副車也又周禮追師為副編次注次次第長短為之所謂髮也又周禮司几筵次席黼純注桃核席有次列成文又

貳

廣雅釋詁四次舍也左莊三傳凡師一宿為舍再宿為信過信為次殺梁傳次止也易師左次旅即次莊子田于方喜怒哀樂不入于胃次又周禮司市以次敘分地而經市上桂于思次泄于介次謂市中候樓也又掌次張大次小次注謂經也宮伯入次入舍注在內為次在外為舍儀禮士冠禮賁就次大射儀司射適次注若今時更衣處禮記奔喪相者告就次注倚廡也禮記既冠于次注廡也左僖九傳里克救夷齊于次注喪寢也又晉語五刑三次注處也又禮記月令日窮于次謂日所宿之處又左僖士九傳注水次有妖神疏水旁也段借雙聲連語論語造次必於是鄭注謂借謂蒼猝或謂借為送資或謂借為越皆可通又易其行次且馬注卻行不前也後製有越起字又重言形况字太元養次注恣睢不安兒也又託名標識字爾雅釋蟲次蠶龍龜古韻易旅叶次資鬼谷分威叶指次

貳

副益也从貝从式會意式亦聲易坎書貳用缶周禮酒正大祭三貳大行人貳車九乘禮記曲禮取貳綬王制七十貳膳孟子

帝館甥於貳室又周禮職內受其貳令按猶副本也又小宰掌六典八法八則之貳大宰立其貳左僖十五傳其卜貳圉也西京賦察貳廉空廣雅釋詁一貳益也段借為二易繫辭因貳以濟民行虞注乾坤也左昭十三傳貳偷之不暇注不壹也隱元傳命西鄰北鄰貳於已注兩屬襄廿四傳則諸侯貳注離也周語百姓攜貳注二心也晉語子盍早自貳焉注猶別也論語不貳過孟子妖毒不貳廣雅釋詁

四貳二也又為貳之誤字禮記中庸其為物不貳釋文本作貳緇衣  
長民者衣服不貳釋文本作貳周語平民無貳儀禮注作貳貳即貨  
之誤貳貨皆貳字也左昭二十傳臣不敢貳注違命也周語事成不  
貳注變也思元賦恭夙夜而不貳今舊注不差貳也詩都人士序箋  
變易無常謂之貳爾雅釋詁貳  
疑也又為贗廣雅釋言貳汗也

支 茨

以茅蓋屋也从艸次聲書梓材惟其塗墍茨詩甫田如茨如  
梁瞻彼洛矣福祿如茨周禮園師茨墻則剪園穀梁成二傳茨

雍門之茨荀子禮論屬茨倚廡莊子讓王環堵之室茨以生草廣雅  
釋詁一茨積也二覆也三聚也段僞為齊詩墻有茨楚楚者茨爾雅  
釋草茨蒺藜又為塗淮南泰族茨其所決而高之注積土填滿之也  
又為塗周禮導人故營揆館粉茨又託名標識字莊子徐无鬼具茨  
之山齊訓釋名屋以草蓋曰茨茨次也次比草為之也古韻詩瞻  
彼洛矣叶茨師周書文傳叶美茨費又詩甫田叶茨坻句中韻

支 咨

謀事曰咨从口次聲字亦作諮爾雅釋詁咨謀也左襄四年傳  
訪問于善曰咨詩皇皇者華周爰咨諏臣工來咨來茹周語咨

于故實晉語咨于二號曹全碑聖主諮諏以信為咨為著書堯典帝  
曰咨嗟也詩蕩文王曰咨嗟也思元賦咨姤婦之難並今漢書  
王莽傳咨庠羣公注咨者歎息之言又為此爾雅釋詁咨此也晉訓  
爾雅釋詁咨嗟咨嗟也按送即繫字髮好兒古亦借髮為善耳古韻易

萃叶廣  
苦節決

支 赴

赴起行不進也。从走，从次，會意。次亦聲。按此二字後

真 秋

秋，凡戰死而復生曰秋。見血曰傷，亂感為憫。从死，次聲。按左傳六

俗文，朋  
再生也

支 資

資，稻餅也。从食，次聲。或从米，或从食，齊聲。亦曰飴。曰飽

器饌，餅也。周禮：遵人，挾餅。粉資，司農注：合蒸曰餅。餅之曰資。疏：今之

精糕，皆餅之名。假借為案。禮記：曲禮：穆曰：明案。孟子：以供案。盛淮南

支 資

資，貨也。从貝，次聲。廣雅：釋詁：四資，川也。易：旅懷其資。詩：板喪亂茂

轉注：小爾雅：廣言資，取也。廣雅：釋言：資，操也。考工記：或通四方之珍

異以資之。禮記：明堂位：是以天下資禮樂焉。禮記：喪服：四制：資於事

父以事君。又史記：信陵君傳：如姬資之。三年：索隱：蓄也。又秦策：王資

臣萬金注：給也。史記：李斯傳：以資敵國。留侯世家：宜稿素為資集解

後部第十二

藉也假借為次儀禮少牢禮資黍于羊俎兩端注猶減也又為至禮  
 記緇衣資冬祈寒又為廣禮記昏義為后服資衰荀子禮論資衰  
 經又為咨禮記表記事君先資其言注謀也廣雅釋詁三資問也又  
 為齋為致楚語若資東陽之盜注賂也莊子德充符不以嬰資李注  
 送也又為劑為鈔易旅得其資斧又為齋左傳三十三傳惟是脯資  
 餽牽竭矣注餽也晉語資困窮注稟也禹廟殘碑資盛三牲又為房  
 荀子性惡離其資注材也漢書陳平傳大王資俾人注天性也董仲  
 舒傳又有能致之資注材質也淮南精神隨其天資注時也柳敏碑  
 天憤鯁直字亦作憤古韻詩板叶憤賦迷尸屎葵資  
 師桑柔叶資維階易旅叶次資

資

便利也久人大聲詩車攻決其既伏傳利也箋謂手指相次比  
 也漢書百官表更老左弋為伏飛假借為次說文一日還也廣

資

雅釋詁三伏代也方言以恣為之左昭十六傳與商人庸伏比耦  
 又詩秋杜胡不伏焉傳助也古韻詩秋杜叶比伏直攻叶次柴  
 用梳比也次形从次會意次亦聲疑即周禮副編次之次此後  
 出字常飾曰髦禮飾曰次轉注為用梳比猶梳曰梳梳之亦曰

梳也

恣

縱也从心次聲詩縣有萋楚序疾恣也箋謂狡狴恣肆不以禮  
 也淮南書所以禁民使不得自恣也注放也又莊子大宗師遙



蕩恣睢李注自得兒荀子解蔽無正而恣睢注矜夸也非十二子安恣睢禽獸之行注矜放兒史記禮書暴慢恣睢索隱猶毀訾也亦疊韻連語轉注廣雅釋詁四恣置也恣為放故又為置也又釋詁一恣慤也段借為次為伙方言三恣代也

支 姿

二姿 恣也又女次聲按恣者材藝巧善也即才能賢能木字漢書谷永傳注姿材也長笛賦唯笛因其天姿注天然之姿也野訓釋名釋姿容姿資也資取也

形兒之稟取為資本也

實 紬

紬 績所緝也又糸次聲按當謂練所緝也次弟旅之以待績也段借為次周禮歷人秋布總布司農注列肆之稅布也

質 塗

二塗 塗也又土次聲按當謂練所緝也次弟旅之以待績也段借為次周禮歷人秋布總布司農注列肆之稅布也

實 膩

膩 肥也又肉貳聲楚辭招魂靡顏膩理注滑也

實 槭

槭 酸棗也又木貳聲爾雅釋木注樹小實酢扶即櫟也孟子養其槭棗今本作棘誤棘不實水經濟水注曰豫章以樹氏郡棗

以棘名邦棘與棗實則別辭章之用亦可通言也

實 擷

當也 手貳聲

肩 格

構

構榱也 从木各聲 爾雅釋官 榱謂之窠字 亦作榱 釋官又云 開

謂之榱 注柱上構也 漢書敘傳 窠榱之材 注所謂榱也 法言學

支 資

資

行若斧藻其資者 賦吳都賦 彫樂鏤 資香靈光 般賦 雲格藻稅 禮記 論語 山節藻梲 以節為之 艸多兒 从艸資聲 禾多曰積 與齊迥 別離 資某施以盈室 今

作

支 積

積

積禾也 从禾資聲 詩曰 積之秣秣 今周頌 頁

支 濟

濟

久雨滂濟也 从水資聲 與賈略同字 亦作賈 別義 一日水名 在常山郡

實 懿

懿

懿久而美也 从壹恣省 聲字 亦作懿 不省 或曰 壹 象富有重文

欽此字 从心 欽聲也 爾雅釋詁 懿美也 周書諡法 溫柔聖善曰

懿 又柔克曰懿 易象傳 君子以懿文德 詩 烝民 好是懿德 時邁 我求

懿德 左文十八傳 忠肅恭懿 僖廿四傳 不廢懿親 東京賦 東京之懿

未罄 幽通賦 懿前烈之純淑 兮琴賦 嘉斯器之懿茂 東京賦 侯其祿

而爾雅釋詁 祿美也 字亦作祿 段借為匿 按長也 小爾雅廣詁 懿深

也詩七月女執懿筐傳深筐也楚辭逢尤懿風后兮受瑞圖注深也  
則非又為抑實重音形况字楚語於是乎作懿戒即抑抑或儀之詩  
也又楚辭離世芳懿懿而終敗今注芳貌又為意實發聲之詞書金  
滕對曰信懿馬注猶億也詩瞻印懿厥哲婦皆歎聲也聲訓釋名釋  
言語懿俊也音  
奧俊也此深意

### 火二一名凡火之派皆衍火聲

呼厥切

### 奇火

南方之行也炎而上象形春秋元命苞火之為言委隨也故其  
字人散二者為火也此俗說無理易說卦離為火左昭九傳火

水妃也春秋感精符火者陽之精也大戴曾子天圓火曰外景論衡  
詰術火曰氣也書洪範疏火外光故視屬火孝經說火性則禮又左  
宣十六傳人火曰火天火曰火穀梁昭九傳國曰火邑曰火公羊襄  
九傳大者曰火小者曰火轉注詩七月流火爾雅釋天大火謂之大  
辰按東方之宿三星中一星色赤而大故命之曰火諺云夏夜初昏  
見巨人星心三星微曲當肩背也又左傳味為朝火此謂南方柳宿  
八星曲如拳尾論衡言毒火為口舌之象傳會朱鳥口也又玉緯火  
為熒惑在木星之下太陽之上第五重天二歲一周天亦以色赤名  
之又大荒西經崑崙之邱其外有炎火之山投物輒然水經灤水注  
火山其山火從地出故亦名熒臺蜀都賦火井沈熒於幽泉注鹽井

也又左昭十七傳為火師而火名服注炎帝以火名官春官大火夏官鶉火秋官西火冬官北火中官中火也又高辛氏火正祝融勢志火當為北漢書律歷志火正黎司地注古文火字與北相似聲訓說文火燬也白虎通火之言化也陽氣用事萬物變化也又火之為言委隨也言萬物布施釋名火化也消化物也又火言毀也物入中皆毀壞也古韻詩七月叶火衣又叶火華大田叶穉火

𤇓

𤇓

地名从邑火聲

# 履之日分部

## 質四名凡質之派皆衍質聲

之日切

質質

質

以物相贅也从貝久所闕按以錢受物曰贅以物受錢曰質此字當从所聲所疑即堪質之質後人又製橫字即所字也質以

為聲所字今附屯部左隱三傳故周鄭交質昭廿傳以三公子為質段借為質小爾雅廣言質信也左昭十六傳與蠻子之無質也注信也襄九傳要盟無質服注誠也大戴衛將軍文子子貢以其質告注由質也廣雅釋言質謹也又緇衣君子多聞質而守之注猶少也白虎通姓名質略也禮記聘義君子於其所尊弗敢質注謂正自相實失之又論語質勝文則野皇疏實也文選大將軍譙會詩遺華反質

注淳樸也又禮記樂記禮之質也論語君子義以為質自疏本也廣雅釋言質地也又質樞也易繫辭傳以為質也注體也禮記禮器增美質注猶性也周書諡法名實不爽曰質又為準爾雅釋詁質成也小爾雅廣言質正也廣雅釋詁四質定也三質主也周禮地官質人夏官馬質注平也詩蘇虞芮質厥成周禮詛祝以質邦國之劑信莊子庚桑楚因以己為質荀子勸學質的張而弓矢至焉淮南原道先者則後者之弓矢質的也注質的射者之準執也周禮司裘注方十尺日侯四尺日鵠二尺日正四寸日質又為札周禮小宰聽賣買以質劑注長日質短日劑謂兩書一札同而別之也質人凡賣債者質劑焉司農注質大賈劑小賈賸人質布罰布左文六傳趙盾為國政由質要注券契也小爾雅廣詁質要也又為詰廣雅釋詁二質問也禮記中庸質之鬼神而無疑太元元數爰質所疑漢書汲黯傳黯質責湯于上前又禮記曲禮雖質君之前注猶對也又為執曲禮疑事無質少儀無身質言語注成也楚辭怨思北斗為我質中兮注正也又為聲孟子庶人不傳質為臣出疆必載質晉語臣委質於翟之鼓魯語質之以犧牲尚書大傳則君子不饗其質又為哲周禮大司馬質明儀禮士冠禮質明行事或訓正或訓平皆失之又為所俗亦作攢考工弓人射利革與質注木堪也穀梁昭八傳以葛覆質注槥也漢書張蒼傳解衣伏質注槥也字亦作鑽公羊昭廿五傳君不忍加之以鉄頸又為哲齊語聰慧質仁注性也又為滑禮記禮運五味六

和十二食還相爲質也北周甄鸞五經算術正作滑也又爲夢呂覽  
古樂乃命質爲樂注當爲夢又爲質之誤字廣雅釋詁三質亡也轉  
音詩緜叶質

質噴

野人之言也  
从口質聲

真蹟

質 哈也从足質聲詩假跋載頤其尾毛本以竈爲之長笛賦馳趣  
 期而赴頤注頤仆也廣雅釋詁二頤頤也通俗文事不利口頤

𧾷見哈也从足質聲詩假馱載𧾷其尾毛本以竄爲之長而賦馳驅  
 𧾷期而赴𧾷注𧾷仆也廣雅釋詁二𧾷𧾷也通俗文事不利口𧾷  
 又列子說符其行足𧾷株陷注𧾷也疑借爲𧾷字亦作𧾷廣雅釋言  
 𧾷寔也淮南說林人莫𧾷于山注𧾷也原道足𧾷趙抃注楚人𧾷𧾷  
 爲𧾷說山萬人之𧾷脩  
 務以一𧾷之難注皆同

質 礫

柱下石也據御覽引說文有此字姑附于此

出三十七名凡出之派皆衍出聲

切尺律

實實出

進也象艸木益茲上出達之形按才屯乙甲中之生萌出半米

升萬物出乎震韓非子解老始之謂出又爾雅釋男子謂姊妹之子爲出左莊廿二傳陳厲公蔡出也公羊文十四傳擢且齊出也注

外係也又考工玉人注彫射刻而出也疏向上謂之出漢書文帝紀大水潰出注上湧曰出又為外達之誼左傳廿八傳出入三觀注猶去末也禮記王制量入以為出注謂所當給為虞書以出納五言後漢劉愷傳注出納尚書喉舌之官也又秦策而出齊女注婦人大歸曰出左莊廿七傳出曰來歸文十八傳遂出武穆之族賈注逐也周禮大司寇不能改而出圖土者注謂逃亡也又史記禮書士出死要節呂覽忠廉殺身出生以徇其君注去也假借墨韻連語爾雅釋草出隨薹蔬蘇俗謂之茭白又重言形况字左傳嚶嚶出出火意聲訓釋名釋言語出推也推而前也又姊妹之子曰出出嫁于異姓而生之也西周策出楚王以為和注出歸也古韻詩雨無正叶出瘁日月叶出卒述漸漸之石叶卒沒出高唐賦叶物出莊子至樂叶芴出荀子成相叶出律滑拙轉音禮記月令叶泄出達內惠絕文子精誠叶謫出孟子公孫丑

叶出拔句中韻

寅

崇

示

旨辰神禍也从示出聲籀文从艸省出聲籀文構字莊子天之徵也太元干

之徵也太元干君子以解崇也

質

茁

也

轉注孟子牛羊茁壯長而已矣注生長兒也按謂賴羔之生

繁育成遂也或曰苗芻草也言牛羊壯苗長也史記牛

羊遂而已矣則單言牛羊聲訓廣雅釋詁二苗出也

月咄

咄咄相謂也久口出聲字林咄咄相訶也蒼頡篇咄咄也孟子嘑爾丁音咄此也漢書東方朔傳咄口無毛注叱咄之聲字亦作啞廣

雅釋言啞咄也

物趨

走也久走出聲讀若屈字亦作趨方言六驅力也東齊曰驅廣雅釋言趨街也

質齒

齒齒辭齒也久齒出會意出亦聲廣雅釋詁三齒齧也

物訕

訕訕詰訕也一曰屈袋久言出聲或久屈聲接詰訕疊韻連語曲也字久言當與吃同意凡單言訕者皆曲之轉聲也亦

以屈為之廣雅釋詁一訕屈也訕折也荀子勸學訕五指而頓之富國訕要橈闕長楊賦通展人之所訕又禮記喪服小記訕而反以報之春秋元命苞宋均注訕還也秦策訕令韓魏歸帝重子秦注反也轉注漢書高帝紀無所訕注曲讎也呂覽塞塞宋王曰怒而訕殺之注枉也子虛賦微說受訕假借為屈秦策訕敵國注服也管子國訕出二孔者其兵不訕注窮也史記大宛傳皆訕其勞注抑退也又周靜算經往者訕注從夏至南往日益短故曰訕又為閱禮記聘義其終訕然注絕止兒也又雙聲連語禮記儒行不充訕于富貴祭義其



立之也敬以訓注充詞形容喜兒也又方言四襦褌其短者自關而  
西謂之褌褌秦晉之間無緣之衣謂之褌褌注俗名褌按字變作褌  
又疊韻連語漢書司馬相如傳褌折隆窮注曲委也又重言形况字  
周禮庭氏注嚶嚶詘詘左傳作出亦同舌韻文子道原叶忽詘轉音  
管子國蓄  
叶敵詘

黠

𣎵

斷木也久木出聲讀若𣎵左文十八傳講之構杙說文構下  
引作構構後人言木頭曰杙𣎵蓋斷下之桐頭不中于用者

尾

𣎵

丙午盛之明也久月出聲廣雅釋詁四明明也書召誥三月惟

黠

𣎵

𣎵

登于扶桑爰始將行是謂𣎵明假借重言形况字楚詞疾世時  
𣎵今且又廣雅釋詁𣎵曲卻也字久肉與此別說文不錄  
物在穴中兒久穴出聲魯靈光殿賦𣎵窕垂珠按言連房也亦  
雙聲連語寔疑即宅字假借託名標識字周語我先王不𣎵按

后稷棄  
之子

月

𣎵

病也久  
广出聲

物

𣎵

無尾也久尾出聲今字作屈省字亦作屈坤蒼屈短尾犬也惟  
南原道用不屈今注讀如秋難無尾屈之屈韓非子烏有周周

者重首而屈尾轉注淮南詮言聖人無屈奇之服注短也字亦作翹  
 方言十三翹短也荀子王制而財物不屈注竭也呂覽安死智巧翹  
 屈注盡也法言先知篇屈人孤注窮也淮南范論小節伸而大略屈  
 注廢也又詩泮水屈此羣醜傳收也孟子威武不能屈注挫其志也  
 反借為詘實為曲爾雅釋詁屈聚也儀禮聘禮屈纁注斂之也其南  
 臨屈注猶錯也士喪禮不說屈屈之注策也老子大直若屈釋文  
 偽也後漢蘇竟傳屈節注謂臣事也又淮南陸形海閭生屈龍注游  
 龍鵠也又為屈禮記玉藻君命屈秋周禮司服作闕謂刻繒為屈雉  
 形也又為屈漠書敘傳屈起在此位廣川惠王越傳謀屈奇起自絕  
 陸賈傳屈強於此注不柔服也揚雄傳萬騎屈橋注壯健兒又為屈  
 詩屈此羣醜箋治也又為屈荀子禮論案屈然已注空然也亦單辭  
 形況字又疊韻連語莊子駢拇屈折禮樂又雙聲連語廣雅釋草屈  
 居盧茹也又託名標識字史記楚世家屈固左哀十八傳作蓮固  
 又水經湘水注屈潭即汨羅淵也古韻老子洪德叶屈拙訥然  
 咄歎無愁一日無腸意久欠出聲讀若并按若中咄歎疊韻連  
 語本字當為咄之重文廣韻歎訶也嚴可均校無腸當作無知

質歎

咄

則謂咄字之借

質頤

頤

頤頤頤也人頁出聲讀又若骨按頤頤頤疊韻連語猶詰也低曲之兒與頤頤之為高直者相反廣雅頤頤頤也當為此字本

訓說文讀又若骨者也漢書高帝隆準以準爲之

黠

黠

黠獸也無前足从豸出聲漢律能捕豺黠購百錢字亦作黠廣雅納豹也爾雅黠釋文引字林似虎而黑郭注晉太康中召陵

檻得一獸似狗豹文有角兩脚即此種也異物志黠出朝鮮似猩猩能捕鼠

質

燭

燭

火光也从火出聲讀若拙疑即左傳嚙嚙出出字又類篇引說文火不光也段借爲拙書盤庚子亦燭謀作乃逸今本正作拙

質

黠

黠

賤下也从黑出聲按字从黑本訓當爲下色也黑暗之色但經賤火傳無用此義者書缺有閒矣其實賤斥之訓段借爲出耳或疑

此字从出黑聲當入頤之革分部存參廣雅釋詁二黠去也虞書黠陟幽明傳退其幽者左襄廿六傳何以黠朱于朝注退也昭廿六傳咸黠不端注去也周語王黠翟后注廢也公羊襄廿七傳黠公者非吾意也注猶出還楚辭愍命蔡女黠而出帷今逢紛后黠虛而黠實分注賤也論語三黠莊子徐无鬼君將黠嗜欲又借爲屈廣雅釋詁二黠減也書序湯既黠夏命左襄十傳而黠其事注減損也

質

油

油

水兒从水出聲讀若留按衍在中也字林油水定也文子原流油油冲而不盈

黠

聃

聃

無知意也从耳出聲讀若尊按廣雅聃聃也方言六聃之甚者謂之聃皆以聃爲之同聲通語也

肩拙

拙不巧也。从手出聲。廣雅釋詁：三拙，鈍也。墨子：貴義，不利于人，謂之拙。書盤庚：予亦拙謀，離騷：理弱而媒拙。今史記貨殖傳：田農

拙，樂賢訓釋名：拙，屈也。使物石屈，不為用也。古韻老子：同異叶屈。拙，訥荀子：成相叶出律滑拙。

質紕

紕，絳也。从糸出聲。史記趙世家：卻冠冠紕。徐廣則謂借為銖。紕，段宗借為屈。禮記王制：君紕爵詩有客箋：成王既紕殷命，又為紕實

為曲荀子不苟恭敬縛紕以畏事人

物蛭

蛭，結蛭也。从虫出聲。字亦作蠃。爾雅：蛭，結蛭。注：木中蠹，蠹蓋桑蠹，蛭之類。

齊𧇵

𧇵，楚人謂卜問吉凶曰𧇵。从又持崇崇亦聲。讀若贊。按从又者，握栗出卜之意。

質鸛

鸛，鸛鳥也。从鳥崇聲。

早款

款，从欠，从欠，意有所欲也。从欠，款省，或从奈。按此字古音讀如窳。从欠，

之轉也。楚辭：篇款誠重也。至也。廣雅釋詁：一款，誠也。又愛也。釋訓：款

款，愛也。楚辭：卜居：吾將惓惓款款，朴以忠乎。史記司馬相如傳：款款

天神荀子：脩身愚款，端慤文選：報任少卿書：欲効其款款之愚。太元

樂獨樂款款段，借為空爾雅：釋器：款足者謂之鬲。史記史公自序：實

樂獨樂款款段，借為空爾雅：釋器：款足者謂之鬲。史記史公自序：實

不中其聲者謂之款淮南說山見款木浮而知為舟莊子養生主導  
大款揚王孫傳款木為匱字亦變作款空款雙聲又為叩為扣實為  
款廣雅釋言款叩也史記商君傳款關請見後漢章帝紀款塞自至  
呂覽愛士夜款門而謁款亦雙聲又為叩莊子達生今休款啟寡  
聞之民也李注空也失之西京賦繞黃山而款牛首薛注至也又為  
乘史記孝武紀文璣無款識集解刻也案款亦一聲之轉又助語之  
辭法言淵鑒始皇方獄六國而剪牙款注款者絕語款聲訓爾雅  
款足者謂之南釋文款調也太史公自序重驛款塞如淳曰款寬也  
寬調款

雙聲

物月

屈

屈也久艸屈聲謂指  
之把之字林屈刷也

物

鵠

鵠也

鵠也久鳥屈聲項有繡文爾雅鵠鵠鵠舍人注今之班鵠  
也郭注似山鵠而小短尾青黑色多聲按骨舟即鵠聲後人所

云鈎勒格磔也以其善鳴故又謂之鳴鵠詩小宛宛彼鳴鵠氓于苑  
塢兮夏小正三月鳴鵠禮記月令鳴鵠拂其羽左昭十七傳鵠鵠氏

司事也東京賦鵠鵠春鳴莊子逍遙  
游鵠鵠笑之廣雅鵠鵠鵠皆是物

物

刷

刷也

刷也久刀屈聲蓋曲刀所以刻鏤者字亦作刷按禮記王藻  
君命屈秋以屈為之又淮南本經無所錯其刷刷削鋸注刷鋸

尺似真鍊之以制刷注刷者規度刺畫墨邊綫也似制為曲刀刷為畫國維規可開可合者

物崛

崛

山短高也从山屈聲垤蒼巖特立也字亦作倔史記司馬相如傳邱虛屈巖正義堆壘不平兒又推姜崛崎索隱陸屈厥折兒

張揖曰斗絕也西京賦神明崛其特起注高兒漢書楊雄傳洪臺崛其獨出兮注特兒釋注後漢王劉張李彭盛傳注倔強謂強梁也亦

雙聲連語

月渥

渥

渥也一日渥泥从水屈聲楚辭漁父何不渥其泥而揚其波怨上哀哉今渥渥後漢張衡傳注渥亂也假借為汨爾雅釋詁渥

治也詩泮水渥此羣醜又為屈荀子宥生其沈沈乎不渥蓋似道又重言形况字說文一日水出兒蒼頡篇水通兒上林賦高渥渥史

記索隱水微轉細涌之兒與用汨汨同

物掘

掘

掘也久手屈聲廣雅釋詁三穿也左哀廿六傳掘諸師定子之墓信廿五傳掘地下冰而牀焉以闕為之儀禮既夕記掘坎南

順淮南說林土中有水弗掘無泉陸形掘昆侖虛以下地假借為掘詩蟬游掘園傳卷園也秦策窮巷掘門又為屈老子虛而不掘顧注

猶竭也太元文掘變極注盡也

月堀

堀

兔堀也从土屈聲字亦作窟見說文至篆下小爾雅廣雅兔之

所息謂之窟通俗文獸穴曰窟按凡穴土皆曰堀左昭廿七傳  
光伏甲于堀室荀子法行魚鼈鼃鼃以堀為淺而堀其中漢書  
賜傳土有伏死堀穴藏藏之中耳漢書楊雄傳西廡月靖字亦作靖  
良借雙聲連語風賦堀堀  
堀堀注風動塵兒

月堀

堀

突也詩曰浮游堀閱从土屈省  
聲按即堀之或體今并系于此

泰

藪

藪

藪藪也从艸聲

泰

藪

藪

塞也从艸聲讀若虞書曰藪三苗之藪按邊塞曰塞窺人于  
邊塞曰藪猶窺也唐陸贄關中事狀倘有賊臣盜窺以藪為塞

是非

齊

藪

藪

藪藪也从心藪聲讀若龜廣雅

泰

藪

藪

藪藪也从艸聲

中一名

丑律切

中

木初生也象中出形有枝莖也讀若微尹形說段借古文或為神字按謂作神字偏旁或省从中也漢書貢禹傳梓中杞土

微二名凡微之派皆微聲

止律切

肩微

微

通也久千久久有古文从肩按字疑从千从散省會意微者絃也疏通之誼去聲古文从肩聲肩音聲相近

字亦作微小爾雅廣詁微遠也廣言微道也詩十月之交天命不徹爾雅釋訓不徹不道也方言三微列也東齊曰微廣雅釋詁三微述也漢書賈誼傳注車跡曰轍字又作微列子說符絕塵弭微注微跡也左昭二傳微命于執事注達也魯語焚烟微于上周語其何事不微賈注明也莊子應帝王物微疏明又獨斷琴臣異姓有功封者稱微侯避武帝諱改曰通侯或曰列侯轉注詩公劉微田為糧崧高微申伯土田傳治也則謂借為勢後因以為賦名論語盍微乎孟子周人百畝而微公劉箋什一而稅謂之微按野九一而助謂九夫而稅一夫之田國中什一使自賦謂十一夫而貢一夫之穀通之則二十夫而稅二是其實亦什一也廣雅釋詁二微稅也段借為勢儀禮有司徹又燕禮司官徹之士冠禮徹筵席禮記曲禮大夫無故不徹縣左宣十二傳軍衛不徹論語以雍徹又詩鴉鵂徹彼桑土傳剝也孟子注取也則謂借為擬管子內業解仰瑟折拊有微注勦也楚辭天問何令微彼岐社廣雅釋詁一微壞也又託名標識字爾雅釋本



楊徹齊聚疑卽說文之樸素也聲訓孟子徹者徹也釋名柵又謂之徹徹聚也說統然聚也坤履分部同古韻詩十月之交叶徹逸轉音

老子任契叶契徹管子弟

肩

徹發也从力徹聲字亦作徹論語不徹薑食孔注去也皇疏除也廣雅釋詁二徹滅也三治也詩徹我墻屋儀禮大射儀乃徹豐

真解士衣禮徹惟禮記曲禮徹緣左襄廿三傳平公不徹樂經傳皆以徹爲之段借爲綴廣雅釋詁一徹取也

聯一名

切

肩

聯軍法以矢貫耳也从耳从矢會意司馬法曰小罪聯之中罪刑之大罪到之

豈一名

切

質

豈豈爵之次弟也从豈从弟會意按爵之次弟如王爵瑤爵散爵廢豈豈爵足爵總爵及角散觶觶等皆是假借爲秩實爲徹書堯典平

鄧東作按當讀爲徹田爲糧徹申伯土田之徹平秩者辨理也

木十一名凡木之派皆衍木聲

切

質秣

秣

秣之為者也。从古文禾，古文象形。爾雅：桑、麥、秣。秣，急赤白二種。今北地謂高粱之粘者為秣，秣亦曰胡秣。蓋古語也。常以

不粘者為飯，粘者為酒。秣得酒多而美也。轉注：古今注：稻之黏者為秣。廣雅：秣，稌也。也。勝之種。植書：三月種秣，四月種秣。

稻禮記：月令：秣，稻必齊。今則稻米稱糯，不聞稱秣矣。

質菜

菜

山藟也。从艸，木聲。爾雅：木，山藟以木為之。今之白木也。下文楊

菜，芫又補木，其狀如菜。轉注：廣雅：白菜，牡丹也。今藥品之牡丹皮也。又名醫別錄：芍藥一名白木，則今之白芍也。按古今注：芍藥有二種。

有草芍藥，有木芍藥。木者花大而色深，俗呼為牡丹。然則因芍藥亦名牡丹，故白芍亦名牡丹。輟錄：溫滑耳。今時三名皆正。

質述

述

述也。从彳，木聲。轉注：廣雅：述，月報。我不述，儀禮：少牢

有述，職：孟子：諸侯朝于天子，曰述職。論語：述而不作，按由故道為述。故凡循其舊而申明之，亦曰述。經傳多以通為之。古詩：日月叶出。

卒述三略上叶穴實述

質術

術

邑中道也。从行，木聲。按輿地略：同廣雅：釋宮：術，道也。禮記：月令：審端徑術。漢書：刑法志：園術。路注：大道也。燕刺王旦傳：橫術。

何廉廣今釋注廣雅釋詁一術法也禮記祭統惠術也次王世子不以犯有司正術也又鄉飲酒義古之學術道者注猶藝也樂記不接心術大傳服術有六注猶道也樂記然後心術形焉注所由也穀梁宜十五傳藏國者三術史記袁施傳德術岸高易繫辭慎斯術也以往荀子非相不如擇術漢書龜錯傳以知術數也張晏曰州名之書也後漢伏湛傳注術謂醫方卜筮假借為遂管子度地州者謂之達禮記樂記術有序左傳三十三傳西乞術文十二秦伯使術來聘公羊皆作遂又為述禮記祭義而術省之漢書賈山傳術追厥功張表碑方伯術職樊敏碑臣子爽術靈臺碑陰州里稱術聲訓賈子道術術者接物之隊舌韻宋玉釣賦叶失術鬼谷陰符叶氣一術靈樞九鍼叶疾刺

質誅

誅誘也外言術魏策橫人誅王外交強虎狼之秦漢書武帝紀誅于邪說管子心術君子不怵乎好以怵為之

質疾

疾狂走也外言術廣雅釋詁二怵懼也釋訓怵怵也禮記祭

質怵

怵恐也外言術廣雅釋詁二怵懼也釋訓怵怵也禮記祭

家語六本怵於待祿西京賦怵悼慄而聲競假借為誅史記賈生傳怵迫之徒洪範五行傳禦聽于怵攸注怵攸者是不聽之刑也淮南

原道怵然若有所誘慕又為趙史記司馬相如傳怵矣以梁倚集解奔走也亦雙聲連語

質 沐

沐水也青州沒入水木聲出今山東沂州府沂水縣北沂山流

氏其浸沂沐注沐出東莞

質 颶

小風也久風木聲字亦作颶廣雅釋詁四颶風也

質 鉢

鉢鉢也久金木聲管子輕重乙一女必有一刀一錐一箴一鉢注長鉢也史記趙世家卻冠木絀以鉢為之段借為鉢音語吾

請為子鉢注導也

質 遂

遂州也久艸遂聲按遂義茂也字亦作茂一名波殺

是 一名

呼律切

質 是

舉目使人也久日久支會意讀若巽史記項羽紀梁响借日以响為之是句雙聲

率廿三名凡率之派皆衍率聲

滅沒切

質月  
月味

# 卒

隸人給事者為卒卒衣有題識者按八衣久一掛事本訓為衣名因即命著此衣之人為卒也古以染衣題識若救火衣及

亭長著絳衣之類亦謂之諸今兵役民壯以絳綠衣當胸與背有題

字其遺制也左隱元傳具卒乘注步自卒車日乘昭三傳卒列無長

淮南本經武王甲卒三千秦乘而卒不上注士也莊子秋水人卒九

州司馬注眾也段借為卒周禮夏官序官百人為卒小司徒四兩為

卒晉語上大夫一卒之田又周書武順五五二十五日元卒又卒必

力注卒二十五人之帥又禮記王制三十國以為卒注猶聚也公羊

桓六傳注三連為卒又周禮射人掌王之修車注戎車之副車侯掌

戎車之萃注猶副也正作萃諸子故書掌國子之卒禮記燕義庶子

之卒廣雅釋詁一倅也字亦作倅又為駃為沔為訖或為悉爾雅

釋詁盡也又終也又已也釋言卒既也廣書卒乃復詩日月畜我不

卒楚茨禮儀卒度儀禮鄉射禮坐卒爵士冠禮卒策左翼三十傳卒

與之魯語民贏後卒孟子卒為善士注後也禮記奔喪三日五哭卒

注猶止也史記廉書難三號卒明集解斯也又為碎爾雅釋詁卒死

也禮記曲禮書考日卒又大夫日卒孟子卒于鳴條注終也又為萃

詩漸漸之石維其卒矣傳竟也失之又為粹為罕論語子路卒爾而

對皇疏謂無禮儀也漢書成帝紀典卒暴之作注謂急也食貨志行

西踰隴卒注倉卒也辛巖忌傳則亡以應卒注謂暴也司馬遷傳卒

卒無須臾之間曜光傳見雲家卒卒注急遽之兒也亦重言形况字

司馬相如傳卒然遇選材之獸注謂暴疾也古韻詩日月叶出卒迷

十月之交叶沸卒句中韻夢莪叶律那卒漸漸之石叶卒沒出轉音

宋玉風賦

隊

粹

月祭曰粹藝文類聚初學記皆引說文

萃

萃

此字姑附于此廣雅釋天粹祭也

爾雅廣言萃集也詩墓門有鴟萃止長門賦翡翠屑翼而來萃兮子

虛賦萬端麟粹以粹為之字亦作粹爾雅序會粹舊說西京賦悵悵

萃注瘡至也楚辭天間北至同力萃何書注止也又方言十二萃徐

也又副益也周禮車僕掌戎車之萃字亦作粹或曰萃為之假借為

賴荀子富國勞苦賴萃而愈無功又疊韻述語子虛賦翕呬萃萃注

衣有聲也史記索隱猶璀璨也又單辭形况字韓詩芄蘭並帶萃分

傳垂兒舌韻詩墓門叶萃

諄孟子公孫丑叶類萃

隊

萃

驚也外口卒聲按驚聲也假借為啤廣雅釋詁三萃筭也釋言

之醉也嘒之眾賓兄弟則

皆嘒之注嘒至齒嘒入口

月 𨾏

𨾏也外齒率聲廣雅釋詁三𨾏齒也

月 𨾏

𨾏

𨾏也外足率聲漢書楊雄傳帥軍𨾏法注足楚之也假借為猝為率一日蒼𨾏也又為𨾏一日駭也又為萃文選長楊賦𨾏法

注𨾏

隊 𨾏

𨾏

讓也外言卒聲吳語𨾏申胥漢書賈誼傳立而𨾏語莊子徐无鬼察士無凌𨾏之事列子力命注𨾏納濕辨給之兒又爾雅釋

詁𨾏告也史記屈賈傳𨾏曰索隱猶宣也莊子山木虞人逐而𨾏之注問之也詩墓門歌以訊之訊予不顧正月莫肯用訊皆以訊為之

訊𨾏形近亦雙聲字爾雅莊子本亦作訊廣雅釋詁四𨾏諫也離騷齊朝𨾏而夕替古韻詩墓門叶萃𨾏兩無正叶退遂痊𨾏退

冥 翠

翠

青羽雀也出鬱林从羽率聲其雄而赤羽者曰翡翠爾雅翠鵒注似燕或曰與知雨之鵒同名而異物非也周書王會篇吾翡翠

楚辭招魂翡翠珠被蜀都賦孔翠羣翔又高唐賦蜺為旌翠為蓋大荒南經有翠山注此山有翠鳥也今見此鳥如雀而大毛色翠味正

赤而長轉注山海經孟山有白翡翠西山經其鳥多鵒其狀如翠又爾雅釋山未及上翠微蜀都賦鬱蓋以翠微按山氣輕青之狀亦

疊韻連語假借為𨾏禮記內則舒鴈翠注尾肉也呂覽本味雋膳之翠注厥也字亦作翠廣雅釋親鴈鴈也釋言鴈肥也又雙聲連語琴

賦新衣翠榮注衣聲也

子虛賦用翠翠亦同

質粹

粹

大夫死曰粹从支卒聲廣雅釋詁三粹竟也四絕也經傳皆以卒為之

質粹

粹

不稊也久米卒聲按精米不雜也米不稊曰粹酒不澆曰醇稊注廣雅釋詁四粹同也釋言粹純也呂覽用眾天下無粹白之

狐淮南時則視肥體全粹又易文言純粹情也崔注不變曰粹荀子

王霸粹而王注全也非相粹而能容稊注專一也性惡折連粹執而

不念注所著論甚精孰也離騷昔三后之純粹今注齊同曰粹思元

賦何道貞之淳粹今注不稊曰粹七發注粹淳也又孟子粹然見于

面魏都賦注引趙注潤澤兒玉篇引作日旁太元將元粹注純也元

衡粹君道也又粹文之道或淳或瑱法言君子牛元粹白粹而角注

色純曰粹字亦作粹作粹別義王篇粹周年也假借為粹荀子

月率

粹

從穴中粹出也从太卒聲假借為粹韻連語

隊粹

粹

會五采綸色从帶粹省聲按卒聲字亦作粹方言三粹同也宋

射雉賦丹臆蘭綵假借為萃景福殿賦粹以紫綵注猶稊也江賦

瑤珠怪石瑋其表字亦作粹又雙聲連語漢書外戚傳紛粹紛兮航



素聲注交聲也  
于虛賦作萃翠

頽

頽頽也。从頁，萃聲。字亦作瘁。爾雅釋詁：頽，病也。漢書王莽傳：邦

四月盡瘁以仕，出車僕夫，况瘁左襄廿八傳：車甚澤，人必瘁。疾，逝賦：成貌，瘁而數，散高唐賦：使人心瘁。大戴川：兵六畜，皆荷字。又作瘁。以瘁為瘁，大元劇貞頽，注純也。又豈頽連語，歎逝賦：悼堂構之瘁。瘁，注猶數也。又重言，形况字。莊子：達生使天下瘁瘁焉。釋文：病也。崔本作醉，醉亦同。

月質 萃

萃，危高也。从山，卒聲。爾雅：萃者，屢屢。注：謂山峰頭巖巖。詩：十月之

注：高峻也。子虛賦：隆崇萃，萃亦疊韻。連語字亦作萃。漢書：賈誼傳：異

隊 碎

碎，碎也。从石，卒聲。按石，癰也。瓦曰甄。廣雅釋詁：一

月 粹

粹，犬从艸，暴出，逐人也。从犬，卒聲。按言艸者，以萃為訓。轉注：方言

漢書韓信傳項王意為韓嗟亦  
雙聲連語古韻晉語叶骨捐梓

隊 焯

焯堅刀刃也从火卒聲廣雅釋言焯鑿也漢書王褒傳清水焯其  
鋒注燒而內水中以堅之也史記刺客傳以藥焯之索隱染也

子虛賦將割輪焯素問調經論焯鍼藥熨  
轉注荀子解蔽有子惡臥而焯掌注灼也

真 悴

悴憂也久心卒聲讀若萃字亦作瘁與頽同左昭七傳或憊悴  
事國蒼頡篇瘁憂也方言一瘁傷也按頽者面容枯槁瘁者心

思勞愁兩義互相轉注古韻詩雨無正叶思連瘁譯退又叶出瘁  
莪叶蔚瘁左成九叶蒯瘁置高唐賦叶氣鼻淚瘁礎釣賦叶悴費文

于上德叶悴續轉  
音詩出車叶施瘁

隊 淬

淬滅火器也从水卒聲按貯水以淬刃之器其實焯淬同字刃出  
于火故从火入于水故从水方言十三淬寒也漢書天文志火

與水合為淬史記刺客傳以藥淬之司馬相如  
傳屏割輪淬集解染也淮南脩務身淬霜露

刀 挫

挫持頭髮也从手卒聲荀子正論言侮挫擗漢書金日磾傳挫胡  
投何羅殿下賈誼傳不使挫抑而刑之也王尊傳挫擗其頰

注晉語戎夏交挫注交對也漢  
書貢禹傳挫中把土注拔取也

睽

輒

破也

破也从瓦率聲瓦

實醉

醉

酒卒也各率其度量不至于亂也一日酒潰也从酉从率按卒聲滿其量謂之醉溢其量謂之酌酌者漬段借為悻大戴文王

官人乞言勞醉又託名標識字公羊定十四年於越敗吳于醉李在

今浙江嘉興府左作僞聲訓說文醉卒也卒之本訓為衣轉注為赫

紙

澤

水

小溼也从

率五名凡率之派皆衍率聲

所律

質率

率

捕鳥畢也象絲網上下其率柄也詩吉日悉率左右箋循也東

京賦悉率百禽薛注敷也按羅致也別義周伯琦曰索也中象

索兩旁象系餘上下象糾具謂即率字之古文存參假借為迷爾雅

釋詁率循也又自也廣雅釋言率述也易繫辭初率其辭書君奭罔

不率俾詩假樂率由舊章左宣十二傳今鄭不率注遵也哀十六傳

率義之謂勇注行也詩思文帝命率育傳用也周書大匡三州諸侯

咸率注率順也又為達小爾雅廣詁率勸也春秋元命苞律之為言

率也注猶導也荀子王霸論一相以兼率之注領也淮南時則天子

親率三公九卿大夫注使也又為帥左桓二傳漢率韓韜服注獻巾也又為拜禮記玉藻士練帶率注率也又為律孟子變其轂率陸注法也周牌算經以率率之廣雅釋言率按也禮記祭義其率用此歟史記老莊申韓傳大抵率寓言也漢書宣帝紀率常在下杜注摠計之言也按猶均也又為術荀子富國將率不能則兵弱議兵凡在大王將率末事也又為鈔史記周本紀其罰百率集解即緩也夏侯陽書說古以六兩為率又為狎莊子人閒世注率然拊之又單辭形况字漢書東方朔傳今先王率然高舉注猶颯然文選注輕舉之兒又託名螺議字管子小匡十邑為率聲訓漢書外戚傳注率猶計也類也古韻詩采芑叶率

質 蹕

蹕 小飲也从口率聲讀若

質 連

連 先導也从辵率聲按經傳凡表連字師保則以師為之連傾則以率以帥為之

質 衛

衛 將衛也从行率聲

質 率

率 素屬从彡率聲廣雅釋詁素也字亦作𦨇別義周伯琦謂即

率字之異文爾雅釋水緇也孫注大索也李注竹為索所以緇持舟者但字从素不从索疑者字矣禮記檀弓注棺以緇換疏即緇也或曰與禪略同禮記玉藻凡帶有率無鉞功當作此是緇緇之

名亦非許意聲訓釋名隱下填  
日緯持將也徐徐持下之也

由八名凡由之派皆衍由聲

數勿切

物由

鬼頭也象形

眞鼻

相付與之物在間上也从丌由聲爾雅釋詁鼻于也又賜也禮

鼻洪範九疇詩千旄何以鼻之禮記祭統祭有鼻庠庠霍關者春秋  
僖八年執曹伯以鼻宋人周語三面鼻雖之子孫又禮記謀記注鼻  
所齋釋文償也假借託名標識字漢書鄒陽傳封之于有鼻孟子作  
齊誤作庫括地志鼻亭亦作鼻其地闕齊即斷爲必非遠在永州府  
零陵縣是矣或謂鉅鹿有象城則在今保定府東鹿縣愚疑借爲鼻  
潁水在河南其地或以水得名也又春秋邾鼻我春秋繁露作鼻古  
題詩千旄

叶紕四鼻

眞鼻

主鼻者也从自鼻聲老于天食人以五氣從鼻入地食人以五

味從口入白虎通鼻出入氣高而有竅又鼻者肺之使易噬膚  
滅鼻虞注良爲鼻太元割鼻入口注鼻者氣息之主也轉注方言  
十三鼻始也習之初生謂之鼻梁益之閒謂鼻爲初或謂之鼻又考

工玉人鼻寸注勾流也凡流皆為龍口又廣雅釋器鈕謂之鼻假借託名標識字水經湘水注有鼻墟言象所封也聲訓說文鼻引氣自昇也从自昇會意釋名鼻嚆也出氣嚆嚆也古韻楚辭高唐賦叶氣鼻族庠嚆

算

所以蔽飯底者也從竹昇聲按飯以蒸飯底有七穿以竹席蔽之廣信裏江南賦數算不能救墜池之虞按舊算能淡鹽味聲

算說文  
算蔽也

算

州木算李之兒从永昇聲字亦作苒易泰古文以其苒經傳皆以苒為之

痹

注風溼之病岐伯曰風寒溼三氣薄至合而為痹字亦作疵漢書應疵為痺渠侯假借周禮司弓矢故書恒矢

痹矢南山經柜山有鳥其音如痹皆庫之誤字

洧

洧水也出汝南弋陽垂山東入淮从水昇聲字亦誤作潭出今河南光州南岳山至固始縣合春河入淮今之白鵞河也疑孟

子封之有痹或在其開地以洧水得名舊說在今湖南永州府則安能常常而見之乎或曰鉅鹿有象城則在今直隸保定府又疑太近不得謂之放矣假借單辭形无字詩棧模洧彼洧舟傳舟行兒又重言形无字詩采菽其觚洧洧傳動也小弁萋萋洧洧傳眾也廣雅釋

訓齊濟成也古韻詩

小弁叶著居深麻

真沸

沸水暴至聲也从水鼻聲高唐賦沸沸海海其無聲又上林賦沸沸

字漢書高帝紀沛侯濞重厚史記魯世宋真公沸亦作騰作沸又作犂作執

勿八名凡勿之派皆衍勿聲

文弗切

物勿

勿物旗也大夫士之所建象其柄有三游謀帛為之幅赤白半

况字說文勿所以趣民故違俯勿勿按後人作勿勿則用自字說文

息下云多遽思也則正字當作息疑未能定又禮記禮器勿勿乎

其欲其餐之也注猶勉勉也祭義勿勿諸其欲其餐之也注勉愛兒

大戴曾子立事君子終身守此勿勿也按猶密勿勿沒勉勉也又發

聲之詞小爾雅廣詁勿無也廣雅釋詁四勿非也易失得勿慎虞注

物物

物萬物也牛為大物天地之數起于牽牛故从牛勿聲按商時冬





物使不  
落也

陳物

眇

目冥遠視也从目勿聲一日久視也廣訓  
釋詁眇眇視也段借為眇一日旦明也

月物

眇

終也从夕勿聲或从叟聲太元更  
共所効注蓋也經傳皆以沒為之

月物

眇

尚冥也从夕勿聲郭璞三蒼解詁眇旦明也廣雅釋詁四眇冥  
也漢書郊祀志冬至防爽注日向冥蓋未明之時也史記司馬

相如傳名眇開昧索隱早朝也幽通賦眇所寤而仰思兮段借為  
舞賦雲轉眇名又為忽楊雄傳贊時人皆名之又為眇羽獵賦  
如神又雙聲連語甘泉賦翁眇名霍注疾兒

賦翁眇名霍注疾兒

月忽

忽

忘也从心勿聲廣雅釋詁三忽輕也漢書食貨志奈何而忽王  
嘉傳忽于小過東平思王宇傳忽于道德賈誼傳願幸毋忽東

京賦忽下坂而生憂也段借為効爾雅釋詁忽疾也左莊十一傳其亡也忽焉注  
忽傳誠也又為健廣雅釋詁一忽疾也反顧以遊目兮注疾兒又為佛

速兒謝元暉詩參差世祀忽離騷忽反顧以遊目兮注疾兒又為佛  
為佛尚書大傳禦視于忽似又重言形况字高唐賦悠悠忽忽注迷

兒素問玉機真藏論忽忽眩冒而顛疾注不爽也又為國亦單辭形  
况字荷子通國盤孟列牛馬忽然耳注言易也莊于天地忽然出

物然動注皆無心而應之兒又雙聲連語淮南原道忽兮恍兮注無  
形兒也字亦作恍恍顧祭義夫何恍惚之有乎又託名標識字漢書  
律麻志無有忽微注細于髮者也敘傳造計秒忽注蜘蛛網細者也  
史記太史公自序開不容翺忽正義一蠶口出絲也字亦作縗廣雅  
釋詁四總微也又莊子應帝王北海之帝為忽又左傳鄭昭公忽論  
語仲忽古今人表作忽古音詩皇矣叶第化肆忽拂左莊十一叶悖  
忽論謂微于叶突忽楚詞懷沙叶汨忽文子道原叶忽詘高唐  
賦叶發忽血實日老子虛心叶物惚禮記問喪叶忽慄句中韻  
月 颼 疾風也从風忽聲字亦作廐廣雅釋詁  
四廐風也一廐疾也按字亦誤作廐

ノ 一名

切旁密

肩

右肩也象左引之  
形今書家命曰掌

ノ 二名凡ノ之派皆衍ノ聲

切分勿

物

左肩也从反ノ指事讀  
與弗同今書家曰殊

肩 少 心

少也从小ノ聲讀若輒力言十二少小也十一蟬有文謂之蟬  
蟬其雌蟬謂之少孟子力不能勝一少雖字誤作疋因又誤作

匹

弗廿一名凡弗之派皆衍弗聲分勿切

物弗

播也从人从入从韋省按矯也从人从乃乃者難也或曰从弟省从人會意人亦聲弟韋束也經傳皆以拂為之段借為祓

詩生民以弗無于傳去也又為弼易頤于夏傳弗經于上頤注輔弼也又為拂漢書溝洫志魚弗鬱今柏冬日注憂不樂也又為拂爾雅釋詁弗治也又為佛漢書昨兩夏侯傳贊仿弗一端又發聲之詞廣雅釋詁四弗不也公羊桓十傳弗者不之深也與用非勿略同體記學記弗食不知其旨又五聲弗得不和又重言形况字詩夢我飄風弗弗傳猶發發也又託名標識字史記十二諸侯表晉穆侯弗生系本作費或作潰古韻詩夢我叶律弗辛

物弗

弗多也从艸弗聲字亦作蒻周語道弗不可行也注艸穢塞路為弗爾雅釋詁覲象弗離也亦雙聲連語轉注詩碩人翟弗以

朝傳蔽也載馳驅弗朱柳傳車之蔽曰弗朱芑簞弗魚服綽奕簞弗錯衡字亦作第爾雅與革後謂之第又為鞅易既濟婦喪其第按卽爾雅之律也注首飾也則謂借為第于夏傳正作第董遇作覲或曰并之說字又詩采芑朱弗斯皇釋文本本作紉又為刺周禮司弓矢矰

矢第矢注弩所用也又為拂詩生民第厥豐草傳治也又為蔽詩卷  
 阿第祿爾康矣傳小也謂蔽帶之帶實為失失之又為拂左宣八傳  
 始用葛第楚詞天問白蜺嬰第注白雲遠蛇若蛇者也又為殺實亦  
 為刺考工矢人第矢參分字亦作第廣雅釋器第箭也又雙聲連語  
 爾雅馬回毛在幹第方又聲韻連語古今人表第肝與佛肝同又重  
 言形况字詩皇矣臨衝第第傳彊盛廣雅釋訓第第茂也古韻詩皇  
 矣叶第伦  
 肆忽拂

物 拂

違也从口弗聲按詞之違也書堯典弗或侮戾也段借為弗周  
 書曰拂其耆長偽禹謨罔拂百姓以從己之欲荀子性惡則兄  
 弟相拂奪矣廣雅  
 釋詁四拂整也

物 跂

跳也从足弗  
 聲本方言一

未 瞢

目不明也从目弗聲  
 按與昧瞢字皆同

物 剌

擊也从刀弗聲廣雅釋詁一剌斷也釋言剌斫也左傳苑子刺  
 林雍齊語刺令支斬孤竹而南歸楚辭怒命刺譏賊於中留兮  
 注去也字亦作剌體記憤弓剌  
 其人荀子而殤其頸以殤為之

物 梯

也。擊禾連枷也。从木弗聲。方言：五倉自闢而百或謂之梯。卽揭也。也。又名了了。漢書王莽傳：必躬載梯。釋名：梯，撥也。撥，使聚也。

未真 物 費

散財用也。从貝弗聲。廣雅：釋言：費，耗也。又損也。禮記：緇衣：口費而煩。注：猶惠也。論語：君子惠而不費。呂覽：安死非愛其費也。注：財也。轉注：禮記：表記：恥費。輕實：疏：辭費也。呂覽：禁塞：費神傷魂。段：借爲拂。實爲弗。禮記：中庸：費而隱。注：猶僥也。後儒誤解，又爲拂楚辭招魂：費白日。些：注：光兒也。又託名：標識字書：費誓：說文：作榮。尚書：大傳：作盼。伯元傳：公賜季友汶陽之田及費。在今山東沂州費縣。又隱元傳：費伯帥師城郕。此費，庠父食邑。在今兗州府魚臺縣。又左莊八傳：徒人費。史記：齊世家：作弗。成六傳：鄭悼公費。鄭世家：作潰。晉世家：穆侯費。生世本作弗。古韻：宋玉釣賦：叶梓費。文子：道原叶既費。周書：文傳叶美茨費。

物 佛

見不審也。从人弗聲。此仿佛字。仿佛亦雙聲連語。寡婦賦：目仿佛。佛乎平素。注：引字林：仿，相似也。佛，不審也。段：借爲拂。實爲弗。禮記：曲禮：獻獸者，佛其首。注：戾也。學記：其求之也。佛，法言寡見。佛乎正注：違也。又爲弗。詩：敬之。佛時仔肩。傳：大也。箋：輔也。謂借爲彌。又疊韻：連語：笙賦：中佛。以佛憫注：不安兒。又單辭：形况字荀子：非十二子佛然。平世之俗：起焉。注：讀爲勃。又發聲之詞。水經：敷水注：西方有神。

名曰佛後漢楚王英傳注佛者漢言覺也將以覺悟羣生也按西域之通人彼處謂之佛者中國言聖也

佛

若似也从人形弗聲按此佛字之訓文外影疑也易既濟子夏傳婦表其弗虞注弗變謂其疑也一名婦人之首飾俗說弗為

婦人蔽膝非也按故亦可通假借為佛聲類彙編謂相似見不諦也許普無旁字古韻靈樞官鍼叶黃弗

月艷

引作字今本以勃為之孟子曾西艷然不悅

物弗

山名道也从山弗聲楚辭塊兮北山曲弗亦名岬淮南書徬徨于山岬之旁是也假借疊韻連語吳都賦嶼嶼鬱弗注山氣暗

昧之狀焯蒼弗鬱山見魯靈光殿賦下弗蔚以璫錯注特起兒又重言形况字管子白心美哉弗弗注與起兒

易拂

火兒从火弗聲與廢略同按字亦作噴淮南陸形日之所噴注猶照也又作拂方言十拂乾物也廣雅釋詁二拂曝也列子周

穆王有未拂

質奔

大也从大弗聲讀若子連汝弼之弼字亦作下形上聲廣雅釋詁一葵大也詩廢為殘賊以廢為之佛時仔肩以佛為之

物佛

鬱也从心弗聲字林佛鬱心不安也漢書鄒陽傳太后佛鬱泣血注蘊積也文賦沈辭佛悅注難出之兒假借為艷素問刺齊

未沸

痛筋佛然腫又為拂實為弗史記太史公自序五家  
之文佛異索隱恃也家語三恕陳道而弗拂注詭也  
沸澤沸溢泉也久水弗聲按涌出之兒字亦作潰詩采芣贈印  
沸檻泉十月之交百川沸騰上林賦沸乎暴怒郭注水聲也西

物拂

山經丹水是有王膏其源沸湯廣雅釋訓沸沸流也亦重言形  
况字假借疊韻連語洞簫賦佚豫以沸潤注引坤者不安兒又託名  
螺識字史記鄭倬公潰索隱一作沸一作弗竹書晉魏公  
潰漢書律曆志作弗古韻詩十月之交吐沸率句中韻  
拂過聲也从手拂聲按隨筆過蘇俗語謔之拍也與拭略同廣  
雅釋詁二拂去也三除也釋言拂搏也儀禮大射儀授弓拂弓

注去塵也考工弓人和弓般摩注拂之摩之既夕商祝拂柩有司徹  
以右袂推拂几三又楚辭大招長袂拂面注拭也禮記內則拂髦注  
振去塵著之太元元攤而拂其所有餘注除也太元從拂其惡注去  
也淮南齊俗拂于四達之衢注放也顏延年詩滯瑕難拂莊子天運  
孰居無事而披拂是假借為拂實為弗易頤拂經于邱頤詩皇矣四  
方以無拂禮記大學是謂拂人之性漢書王莽傳拂世矯俗東方朔  
傳拂於耳杜欽傳言之則拂心逆指吳語而無拂吾慮荀子臣道事  
暴君者有補劑無撓拂大戴易本命食木者多力而拂淮南本經曲  
拂適同又為彌廣雅釋詁四拂輔也聲類拂扶也荀子臣道功伐足  
以成國之大利謂之拂漢書蓋寬饒傳匡拂天子東方朔傳上以拂

物 紼

主之邪王莽傳甄豐為大阿右拂又為拂史記老莊申韓傳大忠無所拂辭又為第離駭折若木以拂日今注蔽也樊辭招魂弱阿拂壁注薄也東京賦雲旗拂霓薛注至也又為拔按夏小正拂桐芭猶擢也淮南天文拂于扶桑注猶過一日至也又為八晉語拂衣從之注襄也又於韻連語甘泉賦雄張其拂汨今注致動之見又重言形况字夏小正拂桐芭傳或曰言桐芭始生貌拂拂然也暨訓賈子保傅潔廉而切直匡過而諫邪者謂之拂拂者拂天子之過者也荀子臣道有能抗君之命反君之事以安國之危除君之辱功伐足以成國之大利謂之拂按皆以拂訓彌也又小正拂桐芭傳拂也者拂也按以發訓拔也古韻詩皇矣叶第允肆忽拂

未 積

紼亂糸也从糸弗聲一切經音義十二引作亂麻也字亦作紼可紼不裝衣可然火可紼之為索爾雅釋木紼紼也詩采芣紼纓維之禮記緇衣其出如紼又白虎通紼者所牽持棺者也周禮遂人帥而屬六紼禮記曲禮助葬必執紼喪大記君葬用輅四紼二碑左昭三十傳先君有所助執紼矣按據在車曰引據在棺

物 越

越走也从走弟聲

積積木也从木費聲錯本無此篆



未涉滯滯俗也入兩滯聲上

鬱二名凡鬱之派皆衍鬱聲

迂勿切

物鬱

芳艸也十葉為百廿葉以煮之為鬱人曰香口鬱多其飾也一日鬱邑百艸之華遠方鬱人所貢芳艸合醴之以降神鬱

今鬱林郡也經傳皆以鬱為之周禮鬱人和鬱邑注鬱為草若蘭周

語鬱人薦鬱注鬱金香艸宜以和邑酒也禮記明堂位鬱尊用黃目爾雅釋言鬱氣也轉注廣雅釋器鬱金絲也又左定二傳鬱放從之

注火氣也漢書王褒傳不苦盛暑之鬱與注熱氣也亦雙聲連語素問五運行大論其

鬱

木叢生也入林鬱有聲字俗作鬱經傳或以苑以蔚為之方言鬱也亦重言形况字轉注海賦鬱鬱北林傳積也古詩鬱鬱園中柳注茂

鬱也亦重言形况字轉注海賦鬱鬱北林傳積也古詩鬱鬱園中柳注茂

肅以餘怒注暴怒也亦單辭形况字假借為鬱禮記鬱合邑馬注草

名家諸家公問政加以鬱邑注香草又為於廣雅釋器鬱幽也又臭也禮記內則鳥麝色而沙鳴鬱注腐草也荀子正名香臭芬鬱注腐

臭也管子中匡鬱濁困滯注謂穢塞不潔情者也又為於為藹管子君臣鬱令而不出者謂其君者也注塞也周書咸開二發鬱注謂穀

帛滯積者也呂覽精氣鬱也注不通也左昭廿九傳鬱淫不育注滯  
 也周禮典同弁聲鬱舞賦或有宛足鬱怒注怒氣逗留不發也太元  
 碩藏鬱於泉注化也管子地員策下於聲字亦作鬱溫鬱於一聲之  
 轉又為越素問至真要大論諸氣贖鬱注奔迫也又雙聲述語方言  
 鬱然思也離騷曾歎欷余鬱色兮注憂也楚辭惜誦心鬱邑余佗僚  
 兮注愁兒憂苦志紆鬱其難釋注愁也又報任少卿書獨鬱悵而誰  
 與語注不通也後漢崔寔傳注鬱伊不申之兒李固傳注鬱決雲起  
 兒又爾雅釋詁鬱陶喜也孟子鬱陶思君爾衆緯稽顙嘉酌酒鬱搖  
 又偽五子之歌鬱陶乎予心傳哀思也此用孟子而誤又廣絕交論  
 言鬱郁於蘭茝注香也又疊韻連語甘泉賦雷鬱鬱律於巖窞兮注小  
 聲江賦時鬱律其如烟注烟上兒海賦涉澗鬱鬱注高峻兒字亦作  
 鬱七發中鬱結之輪齒注隆高之兒又重言形况字莊子庚桑楚汝  
 目澀澀孰或鬱鬱乎崔注執酒兒又託名鬱識字詩六月食鬱及藟  
 傳隸屬接即郁李也用郁亦同鬱郁雙聲又水經溫水注鬱水即衣  
 郎膠水也又莊子至樂陵曷得鬱栖司馬注森名李注黃壤也又史  
 記陳杞世家平公鬱素懸一作郁蘆舌韻詩晨風叶鬱鬱句中韻宋  
 王簡賦  
 叶鬱絕

穴六名凡穴之派皆衍穴聲

胡血切

屑穴

內

土室也从宀八聲按象嵌空之形非八字易需出自穴注陰之路也詩絲陶復陶穴箋鑿地曰穴黃鳥臨其穴箋塚塋中也周

禮穴氏注墊獸所藏者夏小正熊羆貉獾則穴高唐賦背穴假聽注孔也又爾雅洿泉穴出穴出穴出也又詩緯推度穴穴鼻時萌

注決也段借為通幽通賦叛迴穴其若茲兮注僻也又為弗後漢陳忠傳不敢穴見舌韻詩大車叶室穴目黃鳥叶穴探絲叶與漆穴室

靈樞脈論叶穴閉三略上叶穴實迷溢

質

內

鷗飛兒从鳥穴聲詩彼晨風傳飛也采芑歌彼飛

黠

內

鮮翻也从麥穴聲方言十

有

內

鼠屬善旋从身穴聲按一切經音義廿一引說文鼠屬善游字

而大蒼黑邑江東養之捕鼠為物捷健也又廣雅鼠出河西似獼猴

後狄顯顯而失木枝注後屬長尾而仰鼻讀中山人相遺物之遺與

都賦狄顯顯然謝靈運詩乘月聽哀狄此字據說文似與馳同黃鼠

而欲改說文鼠屬為馬屬此騎牆之見也

而欲改說文鼠屬為馬屬此騎牆之見也

而欲改說文鼠屬為馬屬此騎牆之見也

肩 沃

水從孔穴疾出也。从水从穴。會意。穴亦聲。與濇略同。爾雅：汎泉，穴出，假借為通。韓詩：回次其德，又為滴。水經：潤水注汎水，亦謂

是水為滴。水也。又疊韻。連語。楚辭：九辨將送歸汎寥兮。注：汎，瀦而虛靜也。猶蕭條蕭條者，無雲兒。按讀如由劉也。

肩 紵

紵，縷一枚也。从糸，穴聲。

血六名凡血之派皆衍血聲

呼穴切

肩 血

祭所薦牲血也。从血，一，指事。詩：信南山，取其血，替變血以告。殺也。公羊傳：十九傳，叩其鼻以血，祭社稷五祀五穀。禮記：郊特牲，血祭盛氣

也。公羊傳：十九傳，叩其鼻以血，祭社稷五祀五穀。禮記：郊特牲，血祭盛氣。又易屯：泣血，漣如。答蘇武書：蹠士為陵，飲血，注即淚也。又南山經：命

者之山，有木名曰苦，可以血玉。注：染玉作光彩。段借為恤。大戴少閒：血者，猶血注，浸也。也。訓釋名：血，穢也。出於肉，流而凝，凝也。古韻詩

雨無正：叶血。疾室：易漢：叶血。出高唐賦：叶發。忽血：實日轉音。靈：血決

氣叶 赤血

肩 莖

莖，艸也。从艸，血聲。籀文从艸，疑

即莖之異名。莖，草一名地血。

質卹

卹

匙少也从尸血聲按說文隸血部非是書大誥無此于卹虞書

馬相如傳眇眇易以卹刑又揚旄卹刑衆隱刻除兇集解裁制兇亦

雙聲連語段借爲恤說文憂也从血口聲凡書祭公而莫卹其外周

禮典瑞以卹四荒後漢郭鎮傳不卹諱忌又爲述史記弟子傳曹卹

字子循又盛韻連語莊子徐无鬼若卹若失李注驚竦若飛也又雙

聲連語太元失卹而竦而注憂懼卒至之兇也又單辭形况字七

發則卹然足以駭矣注驚恐兇又古今人表卹無卹晉語作正

職恤

恤

靜也从人血聲詩閔官有恤傳清淨也

質恤

恤

憂也从心血聲易泰勿恤其孚書大誥不卹自恤詩祈父胡轉

于于恤左昭十二傳恤恤乎淑乎攸乎亦重言形况字晉卹無

恤字樂一字良轉注說文又曰收也解救也周書大宗伯以恤禮安

寇亂大司徒孝友睦姻任恤六曰不恤之刑八曰以哲教恤禮記月

令恤孤寡漢書韋元成傳注恤安也別義廣雅釋詁三恤歎也段借

爲卹虞書惟刑之恤哉按節省也古韻詩蓼莪叶恤至桑柔叶悲恤

熱

職

恤

恤

田開水道也外水血聲考工匠人方十里爲成成開廣八尺深

八尺謂之恤此井田之制周禮遂人百夫有恤恤上有涂此鄉

遂之制而其廣深從同左襄十傳子駟為田洫三十傳田有封洫論語而盡力乎溝洫轉注廣雅釋水洫沆也西京賦經城洫魏都賦崇墉洫謂城下池也詩文王有聲桑城伊滅以滅為之韓詩正作洫又後漢鮑昱傳注洫渠也以石為之猶今之水門也段借為滌莊子則陽所行之備而不洫李注蓋也又為洫齊物論以言其老洫也古韻轉詩文王有聲叶洫匹

睂一名

於穴切

睂睂

目突兒从目睂會意讀若易勿卽之卽與睂誼略同

聿四名凡聿之派皆衍聿聲

余律切

聿

所以書也楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗久聿一指事一者積也秦以後皆作筆字段借為述詩文王聿脩厥德傳述也後漢傳教傳注聿循也又助語之詞詩蟋蟀賦聿其莫傳述也絳聿來

晉字彙自也左昭廿六傳聿懷多福注惟也穆天子傳聿將六師注猶曰也又為適羽獵賦武騎聿皇流輕疾兒

吳都賦聿越嶢險劉注豹走兒亦疊韻連語

質筆

秦謂之筆从聿从竹按此秦篆字秦以竹為之加竹爾雅釋器不律謂之筆禮記曲禮史載筆字亦作夷戚伯著碑夷

敬疾嚴新碑發憤投戈轉注漢書禮樂志錄則筆削則削詩有  
所增益也又釋名釋天律星氣有一枝末銳似筆也晉書律  
筆述也述事而書之也

# 律

律

均布也从千率聲爾雅釋詁律法也又常也易師出以律准  
覽其以治日月之行律注度也又爾雅釋言律述也禮記中

上律天時又爾雅釋言律銓也注所以銓量輕重管子七臣七  
者所以定分止爭也釋注蔡邕月令章句箴竹為管謂之律虞書同  
律度量衡周禮典同掌六律六同之和禮記禮運五聲六律十二  
注陽曰律孟子不以六律注黃鐘大族姑洗蕤賓夷則無射也  
釋器律謂之分太元元聲六始為律方音十二律始也周語律所以  
立均出度也大戴易本命律主禽鹿注鹿角長短大小似律又荀  
子禮論不沐則濡櫛三律而止注律理髮也段借為剃七發上  
律又重言形容況字詩蓼莪南山律律傳猶烈烈也莊子庚桑楚律  
子猶有惡也崔注惡兒齊訓廣雅釋言律率也春秋元命苞律之為  
言率也所以率氣令達也周禮典同注律述氣者也以銅為之古  
詩蓼莪叶律弗卒荀子成相叶出律滑拙

# 律

律

律律也律律聲似  
為有刺亦謂之萬勒

圓五名凡圓之派皆衍圓聲

呼骨切

月 圓 圓 圓 圓

出氣詞也。从日象氣出形。籀文从口字亦作留。一曰圓也。象形。大徐謂即經傳之笏字。按字象佩玉形。不象笏形。禮

記玉藻笏度二尺有六寸。其中博三寸。其殺六分而去一。又說文引春秋傳鄭太子國。今本作忽。書傳凡倏忽字皆以忽為之。荀子強國

忽忽焉。莊子天地忽忽然出皆是。

月 相 相 相 相

音兒。从木。圓聲。字亦作楷。

月 鼎 鼎 鼎 鼎

音兒。从鼎。圓聲。字亦作鼎。

月 涸 涸 涸 涸

音黑。色。从水。圓聲。涸。宋本作涸。素。黑色。从智聲。

月 圓 圓 圓 圓

古器也。从口。圓聲。字亦作圓。太倉。春秋。帆尚書。會得。留鼎。一自。是人名。此字从口。殆非鼎屬。

瘡 一名

火清切

月 瘡 瘡 瘡 瘡

臥驚也。从瘡。有从言。會意。疑與瘡略同。廣雅釋詁。四瘡。瘡也。蘇俗語。略略。瘡曰。因一瘡。世此字。歟。段。借。重。言。形。况。字。說。文。一。日。



寤寐小兒號聲又發聲之詞說文一曰河南  
相詩曰寤此如漢書嘆大姊咄少卿之比

# 𣎵四名凡𣎵之派皆衍𣎵聲

莫笑切

月𣎵

𣎵

入水有所取也从水又在回下會意回古文回淵水也讀若沐莊

底者以沒為之轉注周語戎翟

月𣎵

𣎵

王屬外玉𣎵聲讀若沒穆

月𣎵

𣎵

內頭水中也从頁

月𣎵

𣎵

沈也从水从𣎵會意𣎵亦聲字亦作沕小爾雅廣廣謂沒滅也漢

書洿也禮記坊記不以美沒禮史記居賈傳沕深潛以自珍徐廣

注沕潛藏也轉注小爾雅廣訪沒無也史記酷吏傳始為小吏乾沒

集解得利為乾失利為沒又詩漸漸之石易其沒矣傳盡也論語沒

階趨皇疏猶盡也儀禮聘禮沒其竟注盡也禮記襍記如未沒喪而

母死注猶竟也段借為歿小爾雅廣言沒終也易繫辭庖犧氏沒儀

將壽龍得沒又為昧晉語闕沒字明又為冒晉語不沒為後也注食也沒目雙聲又疊韻連語南都賦沒滑淺滴注疾流之兒也封禪文初看曼羨注物沒也又雙聲連語史記屈賈傳初穆無窮兮索隱深微兒文選注不可分別也又託名標識字越語又敗之于沒注地名中山經沒水注世謂之禮水

骨九名凡骨之派皆衍骨聲古忽切

月骨

肉中藏也凡骨有肉會意生人之骨也素問脉要精微論骨者髓之府管子四時風生木與骨按人身三百六十五骨男骨白

女骨黑太元刺骨舉其肉注幹也轉注周禮內裹凡掌共蓋脩刑臠胖骨鱗注牲體也又晉語挾以銜骨又考工弓人骨直以立注調強教也又後漢來歙傳注骨鯁喻正直也又考工梓人干木以骨鳴者注敵屈屬也馬本作骨今作骨假借託名標識字坤蒼狗精木名也字亦作骨聲訓擇名骨滑也骨堅而滑也古韻晉語叶骨滑粹

點鵲

鵲骨亦聲與鵲略同

月鵲

鵲也凡鳥骨聲鵲雅鵲鵲鵲注一名鳴鵲左昭十七傳鵲鳩氏注鵲鵲也詩草木疏鵲鵲斑鳩也桂陽人謂之斑佳廣

雅韻鵠鵠也按經傳凡單言鵠或言鳴鵠皆此也別義方言八野鳥南楚之外大者謂之鵠

點 歆

咽中息不利也从欠骨聲通俗

月 顙

大頭也从頁骨聲讀若魁廣雅釋詁一顙大也二醜也按今俗凡言大口魁首當作此顙字段借單辭形况字思元賦顙羈旅

而無友兮注獨也按猶塊然也別義蒼頡篇顙相抵觸也按謂以頭相觸

月 𩑦

骨亦聲聲類𩑦骨差也

點 滑

利也从水骨聲周禮瘍醫以滑養瘻注凡諸滑物通利往來似

服之小大滑濇浮沈注滑者往來流利又廣雅釋言滑澤也釋詁一

器可轉注吐酒不已滑稽傳索隱稽俳諧也轉注左昭廿六傳無助

狡滑字亦作猾晉語齒牙為猾注弄也史記酷吏傳滑賊任威漢書

言十婚疑也或謂之猾三蒼猾黠惡也段借為汨寶為漏小爾雅廣

之無拔滑淮南傲真不足以滑其和又虞書盤庚滑夏鄭注岐亂中  
 國也潛夫論正作滑廣雅釋詁四滑蠶也陽馮煥詔制輕狡弼字誤  
 作猶又疊韻連語莊子徐无鬼頡滑有實又重言形况字淮南原道  
 混混滑滑按與汨汨同又託名標識字左莊三年公次于滑在今河  
 南歸德府睢州公穀皆作卽又十六年滑伯姬姓國在今河南河南  
 府偃師縣又宣八傳楚子彌之及滑滑是宋當在今安徽廬州府東  
 境又墨子公輸高滑釐列子楊朱作骨古今人表作屈周語鄭武公  
 滑突史記作掘此疊韻連語古韻荀子厲相叶出律滑拙音語叶骨  
 粹滑

月 捐

捐 掘也从手骨聲吳語狐狸之而狐捐之注發也字亦作扣廣雅  
 釋詁二扣裂也三扣穿也釋言扣掘也荀子堯問深扣之而得

甘泉焉荀子正論亂今厚葬飾棺骸扣也列子說符俄而扣其谷段  
 借為淵呂覽本生物者扣之注亂也又莊子天地捐捐然用力甚多

而見功釋  
 文用力見

月 緝

緝 結也从糸骨聲楚辭九思心結緝兮折摧廣雅釋訓  
 結緝不解也字亦作附漢息夫躬傳心結緝兮傷肝

至二名凡至之派皆衍至聲

切 苦骨

月 丕 王

改類之剛請致力於地曰丕  
土从又自意讀又若兔窟之窟

灰 𡗗 𡗘

大也从多丕  
聲與恢略同

卦 怪 𡗙

異也从心丕聲論衡自紀詭於眾而突出曰怪  
石中山經荀林之山多怪石注似王也禮記祭法見怪物疏慶

雲之屬周禮閭人奇服怪民不入宮注狂易也論語怪力亂神周書

大戒六出觀好怪莊子逍遙游齊諧者志怪者也齊物論恢恠譎怪

南山經猼訑之山多怪猼訑魚中山經江水其中多怪蛇兩雅釋鳥  
怪鵠又風俗通怪神怪者疑也淮南說林知者不怪注惑也轉音楚

詞懷沙叶怪態  
遠遊叶怪來  
兀四名凡兀之派皆衍兀聲  
五勿切

月 兀 𡗚

高而上平也从一在人上一者平也指事讀若夏茂陵有兀桑

况字遊天台山賦兀同體  
於自然注無知之兒也

月 扌 𢇛

動也从手兀聲方言九僞謂之扌扌不安也詩正月天之扌我  
考工輪人則是以大扌上林賦扌紫莖吳都賦扌白帶注搖也

說文通訓定聲

履部第十二

𡗗

尾虺

按字亦作虺作仇作机易困窮晚亦作倪仇書秦誓机阻亦皆疊韻連語

虺

以注鳴者从虫兀聲或曰从長省从虫虫亦聲詩正月胡為虺

弗摧段借為虫爾雅釋魚虺也或謂之號雄或謂之蛇豎吳語為虺首大招王虺奮只又虺語連語詩卷耳我馬虺隤爾雅釋詁虺積病也又重言形况字詩終風虺虺其雷廣雅釋訓虺虺也又託名標識字書序仲虺作諸史記作龍大戴作傀荀子作豨舌韻吳語叶虺推句

月阮

阮

石山戴土也从阜从元會意元亦聲按阮即崔嵬之合音也與阮字阮字迥別字亦作阮字指兗禿山也

去一名

他骨切

月去

去

不順忽出也从到子指事或从到古文學按子生首先出惟到乃順故育字流字皆从之會意與司字反后乃向

同義段借為突易古本意如其來如焚如鄭注以焚如為不孝之刑說文引易亦曰不孝子突出不容於內也皆誤以泰為本字而失之

突一名

徒骨切

月  
笑  
哭

犬久穴中暫出也。从犬从穴。會意。漢書刑法志是猶以犢而繫  
驛突注惡馬也。轉注廣雅釋詁二突猝也。方言十江州之間凡

**穴** 大从穴中暫出也从犬从宀會意漢書刑法志是猶以犢而繫  
駢突注惡馬也轉注廣雅釋詁二突猝也方言十江湖之間凡  
卒相見謂之葉相見或曰突易離突如其來如又魯靈光殿賦盜賊  
奔突張注唐突也後漢光武紀突騎注言能衝突軍陳設借爲掘左  
義廿五傳宵突陳城注穿也又爲朕呂覽任地子能以室爲突乎注  
理出豐高也又爲室爾雅釋官傳謂之突按奔也後漢竇融傳突門  
注守城之門又爲謫廣雅釋詁二突欺也又爲突之誤字字亦作埃  
廣雅竊謂之窻其窓調之埃易離荀注火光宣揚故突如也漢書敘  
傳墨突不黔淮南人閒百尋之屋以突陳之烟焚按突从穴中求火  
本訓當爲窻突以形近相承誤作突許時已然然心知其意故于炭  
篆注一曰窻突而于突下絕不出窻義也又雙聲連語荀子王霸汗  
沒突盜以先之注陵觸也榮辱陶誕突盜注凌突不順也又疊韻連  
語海賦突抗孤遊注高兒

舌韻論語微子叶突忽

栗四名凡栗之派皆衍栗聲

力質切

質栗

樂風

栗木也从木其實下粦故从鹵會憲古文从木从二鹵从  
西徐巡說木至西方戰栗今字作栗从古文省也詩定之

**栗** 栗木也。从木其實下衆故从畝。會意。古文从木从二。畝从  
 西。徐巡說木至西方戰栗。今字作栗。从古文省也。詩定之  
 方中樹之榛栗。椅桐梓漆。又東門之栗。又公羊文二傳。練主用栗。又  
 素問五常政大論。其果李栗。注水果也。按入腎經。轉注詩生民實穎

實栗傳其實栗然按下參之兒段借為律考工桌氏按均布也古  
 又作歷又為環禮記聘義嶺密以栗注堅兒又為裂考工弓人箭栗  
 不逸注謂以鋸削析幹詩東山烝在栗薪箋析也韓詩作蓼蓼栗雙  
 聲又為深漢書楊惲傳不寒而栗注凍縮也詩七月二之日栗烈廣  
 書寬而栗左桓六傳嘉栗旨酒論語曰使民戰栗孟子養藥齊栗又  
 為懸儀禮聘禮栗階升按越也又疊韻連語集文必栗者羌胡策器  
 名也又雙聲連語爾雅釋鳥少美長醜為鸛鸛字變作鴝又發聲之  
 詞荀子禮論霜櫛三律注今秦俗猶以批髮為栗又重言形况字詩  
 良相積之栗栗爾雅釋訓栗栗眾也說文引作秋又託名標識字大  
 荒西經女媧之腸化為神處栗廣之野注野名又廣雅釋草地栗地  
 床也又公羊哀二傳戰于栗左作鐵在今直隸大名府開州野訓百  
 虎通宗廟栗者所以自誠栗魯語婦贊不過素栗注桌取敬栗古而  
 詩定之方中叶日室栗漆瑟東門之瑱叶栗  
 室即車翹叶漆栗瑟童良邦叶挫栗櫛室

質 栗

王栗 論語曰王栗之瑟兮其栗也  
 王栗 王栗華羅列秋秩也从王栗聲逸

質 漂

漂 漂水也出丹陽漂陽縣外水栗聲當在今江蘇鎮江府漂陽縣  
 北為承陽江古三江之中江也今水道絕異其源流亦不可考

質 凍

凍 寒也外久栗聲字亦作凍詩七月二之日凍冽今本以栗為之  
 素問氣交變大論其變凍冽春秋繁露肅漂謂寒暖也素問瘡



論乃作寒慄鼓頌風論使人快慄而不能食轉注爾雅釋言慄慄也  
廣雅釋言慄慄也釋訓慄慄懼也詩黃鳥惴惴其慄莊子人間世吾  
甚慄之舌韻詩黃鳥叶  
穴慄宋玉風賦叶慄歎

# 日七名凡日之派皆衍日聲

人質切

質

日日日

太陽之精也外口一象形日大于地球一百六十五倍八

難卵面有淨游黑點大小不均隱見隨從常罔十四日則周日面之  
徑前點出後點入莫能解其何物何故造字以中一象之古文并象  
其移動微曲之形子夏易傳曰內明翼翼似黑其體在後或之下太  
白之上第六重天其行每日不及天一度故積三百六十五日有奇  
而與天會以成歲易說卦離為日為火周禮大司徒以土圭之法正  
日景求地中孝經援神契曰中則光溢轉注太陽行一晝夜即命之  
為一日書洪範日月星辰太陽也歲月日時亦即日孟子天無二  
日太陽也左傳天有十日亦即日易革巳日乃手書舉謨一日二  
日萬幾詩十月之交朔日辛卯禮記內則教之數日月令乃以元日  
蔡邕章句幹也盧注甲至癸也又左文七傳日衛不睦注往日也列  
子湯問日與偕來注別日也又辯命論豈日者卜祝之流乎注占候  
時日謂之日者又初學記引說文日又君象也段借託名標識字大



屑  
涅

涅

黑土在水中者也。从水，从土。日，資論語：涅而不緇。孔安國：黑土也。染卑淮南：倣真，今以涅染紫，則黑於涅。注：紫石也。西晉：山經：女媧之山，其陰多石，涅注即磐石也。楚名爲涅石。秦名爲涅，涅廣雅：釋詁：三涅泥也。釋器：涅黑也。轉注：廣雅：釋詁：三涅，見也。方言：三涅，化也。雞

伏卵而未孚，始化之時，謂之涅。按形與色其變同。段借爲休，方言：涅，休也。廣雅：釋詁：一涅，沒也。又爲室，儀禮：既夕記：隸人涅廁，注：塞也。錢

官詹云：借爲敘。敘，涅亦雙聲。

敘，涅亦雙聲。

質  
颶

颶

大風也。从風，日聲。

質  
實一名

神質

質  
實

實

富也。从宀，从貫，會意。貫，貨貝也。與寔字音義俱別。左文十八：傳聚斂，積實，晉語：吾有卿之名，而無其實。楚語：令尹問蓄聚積實。

禮記：哀公問：好實無厭，衣記恥，費強實，注：財貨也。又儀禮：聘禮：庭實，設注：乘馬，後漢：班彪傳：注：庭實，貢獻之物也。轉注：小爾雅：廣詁：實，滿也。又塞也。墨子：經上：實，榮也。廣雅：釋詁：一實，誠也。素問：調經論：有者爲實，故凡中實，充滿皆曰實。禮記：祭統：草木之實，注：菱、芡、榛、栗之屬。

詩：載芡，實函。斯活，箋：種子也。易：頤自求口實。鄭注：頤中有物曰口實。

左襄廿二傳：而以爲口實。服注：謔讓也。宣十二傳：實其言必長。晉國

注猶充也隱五傳以數軍實易鼎有實晉語合司正實爵與史蘇又淮南原道歌聽實而走注地也楚辭逢紛后聽虛而聽實今注誠也賈子大政能言之能行之者謂之實呂覽觀世聖聞察實者不留聲禮記王藻盛氣顯實素問王機真藏論此謂五實注謂邪氣盛實假借為寔爾雅釋詁實是也詩韓奕實賙實寔燕實勞我心煩并實維伊何生民實覃實訏實之言適也儀禮親禮伯父實來周語而者於故實注故事之是者又為至禮記禮記使某實又重言形况字詩閨宮實實枚枚傳廣大也聲訓淮南秦族知械機而實衰注實也古龍詩桃夭叶實室黍離叶實噫禮記檀弓叶絰實三略上叶穴實述溫鬼谷掉圍叶實利死閉荀子成相叶節必實日家語致思叶實日密高唐賦叶發忽血實日轉意易棠叶順實翼靈樞九鍼十二原叶實泄又易秦叶實願亂

設二名凡設之派皆衍設聲

識律切

設

久又施陳也久言从又會意又使人也與般同意按言以口使又以手使禮記月令整設于門外注陳也經解規矩誠設注調彈書也儀禮士冠禮設纓注施也秦策張樂設飲注置也又設策於前注貪也段借為法易繫辭益長裕而不設鄭注大也又為發荀子大略設衣不踰祭服注宴也又為寔廣雅釋詁二設合也又發聲之詞史記魏其武安侯傳設百歲後索隱脫也法言重黎設秦得人如何注

屑設

設也按與用使字同舌韻詩實之初  
筵叶設選輯音偶三略上叶設擊

訓設發香也楚辭九歌懷椒聊之發設兮

乙廿八名凡乙之派皆衍乙聲

切於筆

質乙

乙 艸木冤曲而出也象形與一同意與燕乙字音義皆別白虎通

况字段借以紀旬為十幹之一禮記月令其日甲乙淮南天文注甲

乙皆木也又以紀年紀月說文乙象春艸木冤曲而出陰氣尚彌其

出乙乙也爾雅太歲在乙曰旃蒙月在乙曰橘又太乙經曰乙承甲

象人頸又易泰帝乙歸妹左哀九傳微子啓帝乙之元子也按湯曰

天之乙又有祖乙小乙商質以十幹選為名疑借以紀十日者本為燕

乙之乙天命元鳥降而生商故湯以為號後世因之也又爾雅釋魚

勝謂之乙左傳三十二傳泰白乙名丙又禮記內則魚去乙注今東

海鰐魚有骨名乙在目旁狀如篆乙食之鯁人不可出又東京賦致

高煙于太乙注天之尊神也曜魄寶也凡此皆託名標識字聲訓釋

名乙軋也自抽軋而出也史記律書乙者言萬物生軋軋也古韻高

唐賦叶

室乙畢

肩 𠂔 又 𠂔

𠂔也从父从匕已鉉曰已者物也

陷 𠂔 𠂔

陷也。从尸匕聲。字亦作厄。若類篇厄困也。詩谷風箋厄難勤苦

革金厄傳鳥嘴也。舌

質 失 𠂔

𠂔也从手乙聲。謂在手而奪去也。易晉失得勿恤。孟馬虞王肅

注不能飾其教者也。表記君子不失足於人。注失其容止之節也。周

禮師氏掌國中失之事。注失失禮者也。司教掌萬民之衰惡過失。穀

梁廿五傳莊公失言。說謂放言也。段借為遂荀子哀公其馬將失。又

為洪周禮大宗伯注防其淫失管子立政德薄而位尊者謂之失。漢

書杜欽傳言失欽之生害也。又為佚左昭三十二傳魯君世從其失

王氏懷祖曰縱其佚也。又疊韻連語莊子徐无鬼若即若失。李注失

點 軋 軋

軋也。从車乙聲。通俗文車軋曰軋。史記何奴傳罪小者軋索。陸

也。注謂委曲也。七發軋然。然常恐天下之一合而軋已也。段借為乙穀梁宣十九傳軋辭

或謂之軋廣雅釋詁二軋吃也亦發聲之詞又疊韻述語漢書禮樂志假清屬軋忽注長遠之見也司馬相如傳縵紛軋芳注縵密也又重言形况字史記律書

陌

呢

呢啞也从口尼聲字亦作呢按呢啞雙聲連語狀雞之聲射雉賦良遊呢啞引之規與

陌

餽

餽也从食兒聲讀若楚人言悲人按悲人之詞有聲無字許時則常語人共知也今蘇俗如亥短言之

陌

輓

輓前也从車瓦聲字亦作輓按輓輓之衡輓輓之輻皆名輓以其下缺處為輓所以拖制牛馬領而制也考工車人扇長六尺

陌

阮

如輓荀子正論三公奉輓持紉轉直楚詞卜居叶輓蹟塞也从阜瓦聲字亦作阮史記商君傳魏居嶺阮之西索隱阻也左定四傳還塞大隧直嶺吳阮注三者漢東之隘道按冥阮

在今河南汝寧府信陽州即春申君傳馳隘之塞楚策填阻塞之內亦言鄙阮者也段借為見賈子道術優賢不逮謂之寬反寬為阮孟

陌

英

英也从艸央聲按野生穢草似稗不可食

肩迭

更遞也

說卦傳迭用柔剛詩日月相迭而微韓詩作義禮記樂記迭相

為經左昭十七傳三呼皆迭對公羊襄廿九傳弟兄迭為君孟子迭

借為迭思元賦爛漫麗靡競以迭過注過也又書

洛誥史迭逸周書作逸又為達說文迭一曰迭

肩跌

跌

日跌漢書趙主傳跌而不振注足失據也揚雄傳一跌將赤其

之族注足失肩也荀子王霸此夫過舉頭步而覺跌千里者夫哀哭

文一曰越也淮南脩務墨子跌蹶而趨千里注疾行也又為洪公羊

莊廿二傳肆者何跌也注過度也後漢孔融傳注跌蕩無儀檢也按

辭家跌宕字當作洪蕩亦雙聲連語聲訓

釋名拜于丈夫為跌跌然誦折下就地也

肩

跌

忘也外言失聲與忽略同廣雅釋詁三跌誤也段借為洪漢書

禮樂志洪蕩蕩又疊韻連語甘泉賦蕩味肝以提批今注疾兒

也字亦

作跌

質眊

眊

目不正也从目失聲聲類目露兒字亦誤作眊公羊傳眊晉大

夫或曰眊即眊字今按此字當訓目眊也齊策鄒忌修八尺有



餘而形貌狀麗雄強見有城之佚

女注美也以佚為之字亦作佚

肩 𦞦

𦞦

鋪鼓也从鳥失聲爾雅鵠鋪鼓注未詳按與爾鼓即布紋不同鋪鼓亦狀其聲也

肩 𦞦

𦞦

骨差也从肉失聲廣雅釋詁二𦞦腫也按謂骨差突出也通俗文肉𦞦曰痛爾雅犛牛注頰上肉𦞦起高二尺許今凹凸字倉

頰篇作容𦞦當作容𦞦也字苑凸起者也即𦞦字

質 秩

秩

積也从禾失聲詩曰積之秩秩今良邦作積之采栗禮記月令大合百縣之秩芻王制九十日有秩周禮官伯行其秩敘注祿

稟也左莊十九傳而收膳夫之秩注祿也謂敘也荀子張國官人益秩庶人益祿注皆謂康食也轉注禾之積有敘廣雅釋詁三秩次也

釋言秩序也爾雅釋詁秩常也虞書望秩于山川平秩東作汝作秩宗天秩有禮詩賓之初筵不知其秩烈祖有秩斯祐周禮酒正凡有

秩酒者鄉師令作秩敘禮記內則大夫無秩膳文王世子興秩節周語脩執秩以為晉法假借重言形况字詩假樂德音秩秩爾雅釋訓

秩秩清也小或秩秩德音爾雅釋訓秩秩智也巧言秩秩大猷傳進知也賓之初筵左右秩秩傳肅敬也斯于秩秩斯于傳流行也又託

名標識字爾雅秩秩海維即夏小正之元雉入淮為蜃者也又海內

西經開明南有秩樹吉韻詩賓之初筵叶抑恹秩嘉樂叶抑秩匹

肩

𦵏

𦵏也。从瓜，失聲。或从弗，爾雅𦵏其結。𦵏，孫注：小瓜子。如𦵏其本。子小，紹先。𦵏之瓜曰𦵏。舍人注：漢中小瓜曰𦵏。

詩：絲絲瓜𦵏。傳：𦵏也。凡近本之瓜，常小，末則多大。故詩以喻化家為國。郭注：爾雅則謂瓜之旁緒亦𦵏子，而小其說異。古韻：詩絲叶𦵏。漆

穴

質

𦵏

𦵏也。从巾，失聲。或从衣，亦謂之𦵏。今人謂之𦵏，後漢楊厚傳：吾綈裘中有先祖所傳秘記。廣雅：裘謂之𦵏。禮記：內則右佩箴，管線續施，繫表玉篇：𦵏，小𦵏也。別義：廣雅釋言：𦵏，程

也。按：謂𦵏，程也。假借為𦵏。楚辭：嗟命逐下，𦵏於後堂。今注：下，𦵏謂妾也。

御

質

𦵏

𦵏也。从人，失聲。漢書：梅福傳：𦵏民不舉，論語：逸民伯夷、叔齊。以逸為之。按：𦵏民者，獨樂其身之民也。廣雅：釋詁：一𦵏，樂也。孟

子：以𦵏道使民。四支之于安𦵏也。漢書：李廣傳：而其士亦𦵏樂。注：閑豫也。司馬相如傳：而終于𦵏樂者也。司馬遷傳：主勞而臣𦵏，何奴傳

不盡勞者，不久𦵏。淮南脩務：非以𦵏樂其身也。注：安也。經傳多以逸為之。漢石經書：無逸字，亦作𦵏。廣雅：釋言：𦵏，樂也。傳注：周禮：庖人以

阜馬，𦵏特注用之，不使甚勞，安其血氣也。段借為𦵏。說文：一曰：忽也。孟子：道𦵏而不怨，按忘也。又為逸。公羊成：二傳其𦵏獲，奈何注：已獲。

而逃亡也宜十二傳而佚晉寇注猶過也荀子言生身不佚者志不廣注奔竄也漢書外戚傳熊佚出園又為佚倉頡篇佚蕩也方言六佚姪也又佚楊綏也論語樂佚遊皇疏出入不知節也漢書楊雄傳為人簡易佚蕩淳于長傳具言長驕佚王莽傳以與馬騶色佚游相高刑法志男女淫佚又為失書盤庚惟予一人有佚罰傳失也君夷過佚前人光又為造方言言三佚代也齊曰佚穀梁文十一傳佚宕中

質魅

魅見有城之佚女注美也離騷見有城之佚女注美也

肩跌

多神魅注肉魁之類字亦作殊

蛇惡毒長也从長失聲按當作蚤蛇毒長也爾雅釋魚跌蚤注

肩馱

馱馬疾足也从馬失聲凡奔馱字

質洗

水所蕩洗也从水失聲書禹貢洗為榮衛包攷作溢多士誡淫厥洗大淫洗有辭酒誥淫洗于匪彝左隱三傳驕奢淫洗禮記

坊記淫洗而亂于族字亦作効廣雅釋詁一効姪也三戲也又莊子入地數若洗湯李注疾速如湯沸洗也假借雙聲連語莊子達生則

沃陽處之司馬注沃陽

豹頭馬尾一云神名也

質 扶

𢶏

管擊也从手失聲左女十傳無畏扶其僕以徇十八傳歌以

肩 跌

𢶏

觸也从氏失聲按當从低省

質 紕

紕

鍵也从糸失聲凡鍼功曰紕急就篇無樓補縫紕紕顏注紕刺謂之紕廣雅釋言紕納也按猶衲也假借為紕或為紕廣雅

釋器紕索也字亦作鉄方音車下鉄陳宋淮楚之閒謂之畢

肩 軼

軼

車相出也从車失聲廣雅軼過也三蒼軼從後出前也左隱五傳軼其侵軼我也注突也淮南覽冥軼鵲於姑蘇莊子徐无

鬼超軼絕塵漢書敘傳良樂軼能于相御楊雄傳機駭軼東京賦軼五帝之長驅假借為徹齊策車軼之所能至又主者循軼之途也

史記田完世家伏式結軼又為洗漢書地理志軼為榮又為跌漢書王褒傳因奏褒有軼材

一一 一名

切於膝

質

一一 一

惟初太始道立於一造分天地化成萬物古文又从弋為記數之始後世簿書假壹乙字為之所以防奸易也一字

於大書為指事凡从一之字多指事不指天至宜正且立或屯  
 无並指地日易无血勾葬母兩夫幸奇調指其事以為形朱本末西  
 及刃奉寸舉家丑筆指其事以為重保淫以覆土可以殺勾毋以止  
 森弟以止永乍以止亡休以邑川幸以受辛于以取平千言所入音  
 廿戎言所含正言所止皆所謂指事也方音十二一蜀也南楚謂之  
 獨淮南詮言一也者萬物之本也無敵之道也易繫辭天下之動貞  
 夫一者也老子抱一為天下式又書君奭故一人有事于四方傳天  
 子也周書文傳從生豈以養一丈夫注天子也又後漢郎顗傳三百  
 四歲為一德段儀發野之詞呂覽知士一至此乎注猶乃也又龜  
 連語漢書路溫舒傳嫁為一切習方通傳奏請一切增賦後漢光武  
 紀注一切調權時非久創也古韻詩素冠叶解結一楚詞遠遊叶一  
 逸越范莖部叶物一失利老子贊元附結二三略上叶密一疾閉結  
 鬼介子陰符  
 叶氣一術

抑一名 於律切

職抑

按也从反印指事用印必向下按之淮南云若璽之抑指

抑按之學記強而弗抑推南精神捧心抑腹楚辭惜情沈抑而不  
 達今漢書賈誼傳不使梓抑而刑之也韓非廣雅釋詁三抑治也孟

于禹抑洪水而天下平若子成相禹有功抑下鴻注通也或曰借為  
 汨亦通又晉語叔魚抑和侯注在也史記劉敬叔孫通傳皆伏抑首  
 集解屈也楚語而為之發善而抑惡注聚也淮南本經抑減怒激  
 以揚激波注止也又淮南本經民之抑抑天隱注沒也段借重言形  
 况字爾雅釋訓抑抑密也詩假樂威儀傳也又為詩抑抑美也賓之初筵賦儀  
 抑抑傳密也抑抑密也詩假樂威儀傳也又為詩抑抑美也賓之初筵賦儀  
 色也又發聲之詞詩十月之交抑此也又為詩抑抑美也賓之初筵賦儀  
 強缺注辭也左宣十一傳抑人亦有言曰抑入傳抑臣又聞之廿一  
 傳抑君有命可若何周語敢問天道抑人故也漢書敘傳其抑者擬  
 橫之事舌韻詩賓之初筵叶抑抑秋嘉樂叶抑抑秋區楚詞懷沙叶抑  
 替素問五常政  
 大論叶抑氣

# 逸一名

夷質切

質

逸

失也从辵兔會意兔護馳善逃也與奪同意廣雅釋詁二逸去  
 也四置也左桓八傳隨侯逸注逃也成十六傳逸楚四注擬也

郭語以逸逃于夷注亡也段借為駢語馬逸不能止注奔也舞賦  
 良駿逸足注疾也莊子田于方大子奔逸絕塵而賦朔陽逸駭於扶  
 桑之津注言出疾也又為佚詩十月之交民莫不逸箋豫也吳語不  
 自安恬逸注樂也呂覽重已足以逸身緩憤而已注安也察賢國治

身返注不勞也書無逸今文尚書字作勗漢書律歷志舉逸民注謂有德而隱處者又為佚書舉逸無教逸飲有邦偽允匡天史逸德楚語可不樂逸聲注淫也又為失爾雅釋言逸過也廣雅釋言逸失也書盤庚予亦拙謀作乃逸屈語是有逸罰又為秩劉琨答盧諶詩逸珠盈婉按積也又重言形又字詩賓之初筵舉觴逸逸傳往來次序也謂借為秩舌韻楚詞遠遊叶一逸詩十月之交叶微逸賈之初筵逸叶設

# 舟五名凡舟之派皆衍舟聲

許訖切

質舟

舟

振舟也从舟入聲按此即舞舟字後又加人旁耳許云振舟者猶言振萬振羽也字當从背省从八會意舞者用足相背八人

數也左隱五傳夫舞所以節八音而行八風故自八以下按八人為一行天子用八六十四人諸侯用六四十八人大夫四三十二人

士二十六人也昭廿五傳萬者二人人者八之誤字穀梁傳舞夏公六

列也禮記祭統八佾以舞大夏左隱五傳始用六佾是廣雅釋詁一佾

也論語八佾舞于庭王元長曲水詩序葆佾陳階

質舟

舟

王林賦舟也八十舟聲按此字本訓許時已國舟聲者雙聲連語

也。肩，同左傳。宋公子肩字，向父晉叔，向名肩。應弓作叔，疑劉之誤也。肩，僅為望漢書禮樂志同不肩節集注，誤也。則謂僅為介又疊韻連語，甘泉賦，肅吹肝。

以提批，今注疾兒。

肩

肩

動作切，切也。从尸，介聲。今字誤作肩。方有十二肩勞也。思元賦：肩瑤瑤以為機，今書注碎也。儀禮既夕醴醴肩注薑桂之肩也。

又方言：肩，肩不也。注往來之兒。漢書王莽傳：晨夜肩肩亦重言。

形况字，釋注方言：十二肩猶也。段借為絮小爾雅：廣詰肩潔也。詩谷風不我肩以，君子信老不肩，也。傳：絮也。疑絮之誤字。孟子：不肩就。

不肩之教，誦不肩不潔之士。莊子：則陽心不肩與之俱。又為決小爾雅：廣詰肩過也。書多士：葛本大淫肩有辭。又疊韻連語：海賦或肩沒。

子龍之穴，注猶碎也。又重言形况字，後漢崔駰傳：注肩肩猶區區也。又單辭形况字，漢書外戚傳：肩肩不見注疾意。

也。荀子：儒效肩然，藏于溢之寶，注：襟碎果多兒。

也。荀子：儒效肩然，藏于溢之寶，注：襟碎果多兒。

也。荀子：儒效肩然，藏于溢之寶，注：襟碎果多兒。

肩

肩

齒差也。从齒，肩聲。讀若肩。切按：謂齒相摩切也。

肩

肩

限也。从木，肩聲。字亦作桮。爾雅：釋官桮謂之門。

肩

肩

檻蓋限之聲轉。或曰：即齊顯命之祀也。漢書外戚傳：切皆銅杏。

肩

肩

黃金塗兩都賦：元璣鉤切以切。

肩

肩

為之字，又作明廣雅：快切也。



吉廿八名凡吉之派皆衍吉聲

切居實

賀吉吉

善也从士口會意周書武順禮義順祥曰吉易坤安貞吉書皋謨吉哉詩天保吉錫爲銘周禮大宗伯吉禮大祝三曰吉祝五

日吉拜禮記曲禮吉事先近日儀禮士冠禮令月吉日大酉經江

山之南樓爲書院借爲嬉遊都人士辭之尹吉父爲起廣雅題詩一

昔行也又爲告之誡字應記紉衣尹吉曰元雙交退語爾猶也

也字才雙作語聲詩釋名稱言言其

善實也古龍詩擽梅

七 吉 易 齋 叶 諫 矣

趙質

士曰趙趙怒走也从走吉聲纂文趙趙  
跳起也按趙趙趙趙皆疊韻連語

點士

**𪔐** 齒堅聲也  
从齒吉聲

贊  
結

詰問也从言吉聲廣雅釋詁一詰責也二詰也書呂刑度作刑以詰四方周禮大宰五曰刑典以詰邦國注猶禁也干注彈正糾

察也。大司馬制軍誥禁注槍窮治也。大司寇誥四方注謹也。左與也。

傳子盡誅盜注拾也昭十四傳詰姦惡注責問也又易姤鼎本居

以施命誥四方注止也假借爲昕小爾雅廣訓詰朝明旦也左成

傳詰朝請見注平旦襲十四傷註事之事注明旦吉斤奠登盤飭

肩 桔

立頤其克詰爾戎兵馬注實也周禮布惠以詰四方邦國注謹也吉莖雙聲吉韻老子贊元叶詰一

桔梗藥艸也从木吉聲秦策今求柴胡桔梗於沮澤奈世不得

質 信

正也从人吉聲假借為趙詩六月四牡既信既信且閑箋壯健之兒傳訓正也失之

肩 結

執社也从衣吉聲詩采芣薄言結之爾雅釋器執社謂之結吉韻詩采芣叶結韻

質 款

喜也从欠吉聲廣雅釋訓款款喜也

點 頤

直頤也从頁吉聲淮南書王公大人有嚴志頤頤之行漢書楊雄傳鄒衍以頤亢而取世資東方朔畫贊頤頤以傲世按皆傲

晚之意猶言強項也呂覽明理頤許百疾注猶大也以借為拊漢書王子侯表美頤侯又雙聲連語詩燕燕頤之頤之傳於而上曰頤飛

而下曰頤歸田賦交頤頤甘泉賦魚頤而鳥所又疊韻連語莊子徐无鬼頤滑有質向注錯亂也肱隆頤滑堅白李注滑稍也崔注耀

頤也則謂借為結又託名標識字黃帝史倉頡始青頤以頤命為象也又中山經歲山觀水出焉多頤注頤如青狗

砧 砧

石堅也从石吉聲與砧字別爾雅釋言砧也今俗結實字以結為之假借為趙說文一曰突也

點 點

堅黑也从黑吉聲段借發聲之詞方音虔假慈也趙魏之關

肩 莫 莫

頭傾也从大吉聲讀若才蒼頡篇莫化也按此當為頤字之訓

壹 壹

專壹也从大壹吉聲易繫辭傳天地壹壹按氣堯聚也亦雙聲連語據壹訓則吉亦意禮記大學壹是皆以脩身為本注壹是專

行是也表記欲民之有壹也注謂專心於善玉藻壹食之人一人徹注伯聚也左莊三十二傳聰明正直而壹者也昭廿六傳壹行不若文三傳與人之壹也注無貳心昭十傳而壹用之注同也穀梁傳九傳壹明天子之禁注猶專也儀禮公食禮壹以授賓注猶稍也孟子志壹則動氣荀子大略君子壹教弟子壹學聖成假借為一廣雅釋詁一壹大也儀禮凡壹拜壹指壹讓聘禮壹食再饗古文本皆作一應記表記節以壹惠注讀為一非是按以壹貳為數者後世官書恐防奸易儀禮今文俗本也又發聲之詞禮記檀弓壹似重有要者樂記壹使足以成文理左傳今壹不免其身敗者壹大又疊韻連語漢書賈誼傳于獨壹鬱其誰語與抑鬱於邑同又漢書張敞傳願得壹切比三輔九異注謂和時也與一切同

質結

結吉蚌也久魚吉聲漢律會稽郡獻結音三斗漢書地理志鄆縣注

結吉蚌也久魚吉聲漢律會稽郡獻結音三斗漢書地理志鄆縣注

質拈

拈吉拈据手口共有所作也从手吉聲詩鴉于手

質姑

姑吉黃帝之後伯儵姓后稷如家也从女吉聲按姑姓國南燕密須

宣三傳姑吉人也

肩結

結吉結也久糸吉聲左昭十一傳帶結音禮記玉藻紳結三齊注

御孫定四傳楚公子結字子期期者某之信字音轉注廣雅釋詁一結

曲也二續也四結也又終也釋訓結音不解也釋名釋姿容結束也

賦記月令虹蜺結蔡注猶屈也西京賦置羅之所音結注縛也南都

結以引車也又陶詩結廬在人境左太冲詩嚴穴無結構又秦策不

足以結秦呂覽勿則車不結軌注交也楚辭逢紛始結言於廟堂今

注猶瑞也陸機詩傾雲結流音注積也春秋元命苞精華結紐淮南

繆稱君子行思予其所結注要終也後漢楊倫傳坐石敬結鬼薪注

正其罪也左襄十二傳使陰里結之注成也漢書司馬相如傳歎楚  
結風注典名也楚辭招魂揚楚人結注頭昏也然字在消地氣鬱結  
又漢外南經結甸國其爲人結句既圖風韻連讀漢書息夫躬傳心  
結情兮傷肝注亂也又雙聲連語方爲人市較梁楚之間謂之結語  
按猶鴛鴦也舌韻詩素冠叶轉結一虞填叶一結三略上叶密一疾  
爾結靈脰九城叶疾刺結閉舉術竊直詩正月叶結馬波成宋王舞  
賦叶節結  
絕說列悅

質吉  
屑虫

結

蝓蝓也从虫吉聲爾雅蝓蝓注木中蠹蟲卽下文蠹蝓蝓  
 又蠹桑蠹也按蝓蝓疊韻連語凡體與屈曲之蟲皆得謂之蝓

也蟬卽蛭蚋之合音別義爾雅蛭蛭蛭注黑甲蟲噉糞土按卽說文之蜚蛭也蛭蛭雙聲蛭蛭疊韻又廣雅蛭蛭也按蛭蛭亦雙聲

結作良債爲結江賦瑣結腹餐

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100  
101  
102  
103  
104  
105  
106  
107  
108  
109  
110  
111  
112  
113  
114  
115  
116  
117  
118  
119  
120  
121  
122  
123  
124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200  
201  
202  
203  
204  
205  
206  
207  
208  
209  
210  
211  
212  
213  
214  
215  
216  
217  
218  
219  
220  
221  
222  
223  
224  
225  
226  
227  
228  
229  
230  
231  
232  
233  
234  
235  
236  
237  
238  
239  
240  
241  
242  
243  
244  
245  
246  
247  
248  
249  
250  
251  
252  
253  
254  
255  
256  
257  
258  
259  
260  
261  
262  
263  
264  
265  
266  
267  
268  
269  
270  
271  
272  
273  
274  
275  
276  
277  
278  
279  
280  
281  
282  
283  
284  
285  
286  
287  
288  
289  
290  
291  
292  
293  
294  
295  
296  
297  
298  
299  
300  
301  
302  
303  
304  
305  
306  
307  
308  
309  
310  
311  
312  
313  
314  
315  
316  
317  
318  
319  
320  
321  
322  
323  
324  
325  
326  
327  
328  
329  
330  
331  
332  
333  
334  
335  
336  
337  
338  
339  
340  
341  
342  
343  
344  
345  
346  
347  
348  
349  
350  
351  
352  
353  
354  
355  
356  
357  
358  
359  
360  
361  
362  
363  
364  
365  
366  
367  
368  
369  
370  
371  
372  
373  
374  
375  
376  
377  
378  
379  
380  
381  
382  
383  
384  
385  
386  
387  
388  
389  
390  
391  
392  
393  
394  
395  
396  
397  
398  
399  
400  
401  
402  
403  
404  
405  
406  
407  
408  
409  
410  
411  
412  
413  
414  
415  
416  
417  
418  
419  
420  
421  
422  
423  
424  
425  
426  
427  
428  
429  
430  
431  
432  
433  
434  
435  
436  
437  
438  
439  
440  
441  
442  
443  
444  
445  
446  
447  
448  
449  
450  
451  
452  
453  
454  
455  
456  
457  
458  
459  
460  
461  
462  
463  
464  
465  
466  
467  
468  
469  
470  
471  
472  
473  
474  
475  
476  
477  
478  
479  
480  
481  
482  
483  
484  
485  
486  
487  
488  
489  
490  
491  
492  
493  
494  
495  
496  
497  
498  
499  
500  
501  
502  
503  
504  
505  
506  
507  
508  
509  
510  
511  
512  
513  
514  
515  
516  
517  
518  
519  
520  
521  
522  
523  
524  
525  
526  
527  
528  
529  
530  
531  
532  
533  
534  
535  
536  
537  
538  
539  
540  
541  
542  
543  
544  
545  
546  
547  
548  
549  
550  
551  
552  
553  
554  
555  
556  
557  
558  
559  
560  
561  
562  
563  
564  
565  
566  
567  
568  
569  
570  
571  
572  
573  
574  
575  
576  
577  
578  
579  
580  
581  
582  
583  
584  
585  
586  
587  
588  
589  
590  
591  
592  
593  
594  
595  
596  
597  
598  
599  
600  
601  
602  
603  
604  
605  
606  
607  
608  
609  
610  
611  
612  
613  
614  
615  
616  
617  
618  
619  
620  
621  
622  
623  
624  
625  
626  
627  
628  
629  
630  
631  
632  
633  
634  
635  
636  
637  
638  
639  
640  
641  
642  
643  
644  
645  
646  
647  
648  
649  
650  
651  
652  
653  
654  
655  
656  
657  
658  
659  
660  
661  
662  
663  
664  
665  
666  
667  
668  
669  
670  
671  
672  
673  
674  
675  
676  
677  
678  
679  
680  
681  
682  
683  
684  
685  
686  
687  
688  
689  
690  
691  
692  
693  
694  
695  
696  
697  
698  
699  
700  
701  
702  
703  
704  
705  
706  
707  
708  
709  
710  
711  
712  
713  
714  
715  
716  
717  
718  
719  
720  
721  
722  
723  
724  
725  
726  
727  
728  
729  
730  
731  
732  
733  
734  
735  
736  
737  
738  
739  
740  
741  
742  
743  
744  
745  
746  
747  
748  
749  
750  
751  
752  
753  
754  
755  
756  
757  
758  
759  
760  
761  
762  
763  
764  
765  
766  
767  
768  
769  
770  
771  
772  
773  
774  
775  
776  
777  
778  
779  
780  
781  
782  
783  
784  
785  
786  
787  
788  
789  
790  
791  
792  
793  
794  
795  
796  
797  
798  
799  
800  
801  
802  
803  
804  
805  
806  
807  
808  
809  
810  
811  
812  
813  
814  
815  
816  
817  
818  
819  
820  
821  
822  
823  
824  
825  
826  
827  
828  
829  
830  
831  
832  
833  
834  
835  
836  
837  
838  
839  
840  
84

# 點評 訪

新

慄也久力吉聲鑑本或曰非力刀也爾雅釋詁訪  
 國也廣雅釋詁因訪勗也齊語汝勗慈殷獻豆

廟

德

頤以衣衽扱物也从衣頤聲或从手詩朱自濟言襜之今蘇俗謂之衣兜按兜而扱手帶隨曰頤毛氏之曰袪古韻詩

茱萸叶  
桔梗

[illegible]

月噎

噎 飯室也。从口，壹聲。方音大。瘕，噎也。通作文。瘕，噎也。噎字亦作

後注：食不下也。中山經：瑯山有木，名曰天樞，服者不噎。字亦或以咽

也。荀子：禮論：憚說也。俊注：氣不舒，憤鬱之氣。淮南：寃寃為

寃噎

噎 鷓鴣也。从鳥，壹聲。蘇俗謂

寃噎

之木，老鴉高之以捕魚。詩：吉日，瘕此大兕。傳：瘕，發而死。左：隱九傳：前後擊之，盡瘕

略：廿六傳：瘕子射其馬，斬鞅，瘕定八傳中。類：瘕又宣大傳：將可瘕也。

注：瘕也。晉語：瘕以為大甲注。一發而死曰瘕。瘕訓釋名：瘕，瘕也。就隱

寃噎

也。因高填下也。因壹一聲之轉。飯，傷溼也。从食，壹聲。字亦作飢。作瘕，按：饑，富人弋聲。字林：饑，飯

與論：諸食，饑而謂按經久而味惡曰饑。傷熱而饑，吳曰：饑，傷溼而腐，吳曰：饑。

瘕

瘕 陰而風也。从日，壹聲。開元占經引說：文：天地陰沈也。小爾雅：瘕

注暗也。雙聲連語。楚辭：逢紛徑淫。暗而道。塵古韻詩：終風叶味。寐覺。

寅 獐

獐，不也。从豕，豕聲。春秋傳曰：生。及。殪。今左傳作生。洩及殪。

寅 撻

撻，以肅拜當男子之空首。古婦人亦跪至唐武后欲尊婦人始不跪也。左成十六傳注肅手。

至地。若今拉釋文：撻，揖也。

寅 墮

墮，天陰塵也。唐開元占經引作陰沈。从土，壹聲。與霜意略同。詩終風：墮其陰毛。本作墮。

泰七名凡泰之派皆衍泰聲

切 親吉

賀 泰

泰，水汁可以繫物。从木，象形。泰如水洩而下。从水，周禮：職師唯其。泰林之征字亦作軟。周禮巾車：故書然。檉，檉軟。杜注：讀為泰。垓。

之泰。西山經：號山其木多漆。注：似檉。經傳皆以漆為之。假借託名。縹。識字：廣雅釋草：泰，莖澤。泰也。按：即大戟苗。又泰，姑澤。韌也。葉似菊。紫。

花子如枸杞子根如遠志主療泰瘡。又為七新莽侯鉅重五十乘斤字作泰。

賀 鵝

鵝，鳥也。从鳥，泰聲。

肩鎖刺斷

傷也。从刀，來聲。字亦作判。廣雅釋詁：「判，割也。釋詁：「判，斷也。埤蒼：「判，割也。斷也。」

質邾

齊地也从  
邑泰聲

質  
邴  
邴

臣頭下也从月察聲字亦作膝素同脉妻精微論脉者筋之府  
轉注系謂曲體公西赤同而瓦不成膝注膝臑按堅如韌骨面

形室也禮記檀弓誤作味賢  
訓釋名膝屈也可屈伸也

質漆

潞水出右扶風杜陵岐山水經注引說文作杜陽岐山東入渭  
一曰入洛水秦晉今潞水出陝西西安府同官縣北高山至

耀州合沮水同入渭古水道則出今邠州至鳳翔府入渭也書禹貢漆沮既徙詩吉日漆沮之從縣自土沮洳潛狗敷漆沮別義一曰入

格禹貢導渭又東過漆沮傳二水名亦曰洛水此入洛之漆沮在涇東與涇兩者別轉茫說文錯本一日漆城池也按漢漆縣在今邠州

又左襄廿一年相庶其以漆歸。邶來奔漆。在今山東兗州府鄒縣北。有漆城。段。爲漆。詩山有樞。山有漆。定之方中。樹之榛栗。椅桐梓漆。

形况字禮記祭義淅淅者容也自反也注讀如朋友切切古韻詩定

之方中叶曰室栗漆瑟車



竹櫛

櫛木也。可為杖。从木，却聲。蓋櫛栗之屬。

七二名凡七之派皆衍七聲

親吉切

質七

陽之正也。从一微陰。从申，哀出也。此說紆遠難通。造字之始，以紀數本無深意。但別異其形耳。當曰从一，一指事。禮記月令：「其數七。」南齊書引月令章句：「南方有火二，土五，故數七。」漢書律曆志：「七者，天地四時人之始也。」大戴易本命：「七主星。」易既濟：「七日得庚。」注：「庚為七。」虞書：「以齊七政。」傳：「日月五星各異政。」考工記：「凡攻木之工七。」賈僉：「周禮職方氏方三百里，則七伯。」此十一兩字之誤。古韻詩標梅。

叶七

質叱

訶也从口，七聲。蒼頡篇：「大呵為叱。」通俗文：「走而吐之曰叱。」公羊莊十二傳：「手劍而叱之。」注：「屬也。」秦策：「奚以遽言叱也？」莊子：「齊物論叱者，吸者。」史記：「淮陰侯傳：『噤叱，咤索隱發怒聲。』」

傳噤

屑切

刊也从刀，七聲。字亦作切。廣雅釋詁：「一切斷也。」二割也。釋言：「切，脂也。」儀禮：「少牢禮祭肺三皆切。」又：「心皆安下切。」上又爾雅：「釋器：『肯謂之切。』詩：『淇奥如切如磋。』」又：「周禮：『大宰注珠曰切。』轉注：『小爾雅：『廣韻切近也。』廣雅釋詁：『三切磨也。』字林：『切摩也。』史記：『扁倉傳：『不待切脈。』」

正義按也淮南原道可切循把握注摩也海賦激勢相切注摩也字  
 變作切又論語切問而近思皇疏猶急也漢書楊雄傳而客自覽其  
 切焉注要也霍光傳注切深也又廣雅釋詁二切直方義也段借為  
 桐西京賦設切厓隙字亦作切西都賦元舜鉅切注祀也又疊韻連  
 語史記李斯傳請一切逐客按權時也正義猶一例非是又重言形  
 况字廣雅釋訓切切敬也論語切切惇惇鄭注勸競兒馬注相切責  
 之兒後漢賈憲傳注切切勤勤也又  
 疊韻連語海賦鬱切迭而隆頤注疾兒

月八名凡月之派皆衍月聲

子結切

月

月

月

瑞信也象相合之形按月戶同物若卯篆則相合也經傳皆以  
 節為之周禮寧節守邦國者用玉節守都鄙者用角節凡邦國

之使節山國用虎節土國用人節澤國用龍節皆金也以英蕩輔之  
 門關用符節貨殖用璽節道路用旌節漢書高帝紀注節以毛為之

上下相重後漢光武紀注以竹為  
 之柄長八尺旄牛尾為其氍三重

卽

卽

就食也又自月聲自米之聲香也儀禮公食禮席末取梁卽稻  
 轉注方言十二卽就也易屯卽鹿无虞書康誥勿席以卽汝封

樂語始註用此今本以次為之詩氓來卽我謀春秋桓元年公卽位  
 禮記曲禮將卽席周語無卽怕淫史記平準書卽山鑄錢又爾雅釋

詰卽尼也注猶今也書般之卽喪史記高帝紀卽廿四留浦公與飲  
公羊宜元傳不卽人心注近也假借爲日方言十二卽半也又爲聖  
卽空禮記檀弓夏后氏之卽周又爲祝水經沐水注卽耶縣故春秋  
之祝卽也卽祝雙聲又雙聲連語廣雅釋蟲蚺蚺吳公也莊子齊物  
論蚺且甘帶史記龜策傳殆于卽且郭璞注似蝗大腹食地腦淮南  
說林注謂蟋蟀非是又字林蚺蚺蚺蚺又方言十一蜻蛉謂之蚺蚺  
又廣雅釋蟲蚺蚺蚺蚺也字亦變作蚺蚺又重言形况字漢書禮樂志  
美芳磴磴卽卽注充實也論衡講瑞鳳雄鳴曰卽卽又被贊之詞漢  
書西南夷傳注卽若也左傳卽欲有事何如  
舌韻詩東門之墀叶栗室卽公劉叶密卽

肩  
品

取隅而高山之節也从山日聲孟  
子虎負隅注依隅而怒所謂品也

肩  
節

竹約也从竹卽聲易說卦傳艮爲堅多節吳都賦苞筍抽節轉  
注素問至真要大論客勝則大關節不利注腰膝也寶命全形

論人有十二節注謂節氣詩推度災雄生入月仲節注猶氣也左傳  
十二傳若節春秋注時也越語天節不遠注期也又禮記明堂位山  
節藻稅注刻薄虛爲山也假借爲勿易禘卦傳節止也廣雅釋言節  
己也周書諡法好廉自克曰節賈子道術費弗過適謂之節考工弓  
人厚其液而節其節注猶適也禮記樂記好惡無節于內注法度也  
文王世子與秩節注猶禮也仲尼燕居樂也者節也疏制也爾雅和

櫛

樂謂之節。樂記：康內節奏注，闕作進止所應也。趙策：進退之謂節。周禮：趣馬節其六節，注猶量也。左成十八：傳節器用，注省也。又禮記文王世子：其有不安節，注謂居處故事。哀公問節，醜其衣服疏正也。又荀子：性惡，善言古者必有節於今，注準也。又荀子：君子節者，死生此者也。王霸：士大夫莫不敬節，死制，注忠義也。又為日周禮：地官宰節禮記：凡君召以三節，孟子：若合符節，漢書：高帝紀：注取象竹節，因以為名，非也。又淮南：主術：執節于掌握之間，注策也。又為呂詩：節彼南山，傳高峻，兒則謂單辭，况字韓詩傳：祝也，則謂借為必，又重言形况字白虎通：鳳鳴曰節，節又疊韻連語，七發：滌汨潺湲，注滌必滌波相撰也。字變作滌，又洞簫賦：啾啾而將吟兮，注聲出兒字變作啾，聲訓釋名：釋形體，節有限節也。春秋繁露：節者天之制也。古韻詩庭耶叶葛，節日易家人叶失，節荀子成相叶節，必實日呂覽：密時叶至疾，節宋玉舞賦：叶節結絕，蛇列悅。

櫛

櫛，櫛也。从手，即聲。別義：廣雅釋詁：二櫛，拭也。假借託名，櫛說字說文：魏郡有櫛，裴侯國按漢書王莽侯表：櫛裴戴侯鄭氏注在肥鄉縣南五里，即非。城也。地理志：作即櫛，比之櫛尤密者也。从木，節聲。字亦作櫛，又作扶蓋，火刑次，皆疏曰：比密曰櫛。尤密者曰筐，儀禮士冠禮：莫櫛并櫛于筵，南端喪服。

傳惡笄者櫛笄也注以櫛之末為笄或曰櫛笄禮記內則櫛櫛笄總考工記玉櫛雕矢櫛櫛人鬲莊子庚桑楚滿髮而扶詩及和其比如

櫛吳都賦屯管櫛比假借為炎管子弟子職櫛之遠近乃永厥大注櫛謂櫛盡炎櫛雙聲舌韻詩良報叶栳栗櫛室

宿月

𠂔

𠂔也關按从反月指事合月之半也方言即半也以即為之今音讀如奏或用以為節奏字今附于此

庚卯

𠂔

事之制也从月𠂔六書故引唐本反月為可會意按字當讀如節今讀如卯大誤卯字从卯為意从𠂔為聲卯非聲也玉篇讀如

如躋廣韻讀如齊則節報言之凡節制節度品節節省字經傳皆以節為之而卯廢矣今附于此

𠂔四名凡𠂔之派皆衍𠂔聲

女兒切

𠂔

𠂔

倚也人有𠂔病象倚箸之形按鐵本作病也是也字从𠂔省一指事人𠂔則常在牀也或曰一聲經傳皆以疾為之而𠂔廢矣

疾

𠂔

𠂔

病也从𠂔矢聲古文亦从𠂔重一直籀文从𠂔省从甘會

意或甘聲甘疾雙聲爾雅釋言疾壯也廣雅釋詁一疾急也詩召旻昊天疾威禮記樂記奮疾而不拔月令征鳥厲疾主藻疾趨則欲發左襄五傳而疾討陳十一傳晉不吾疾也穀梁桓十四傳馳遠音者聞其疾而不聞其紆周語高位實疾偵齊語深耕而疾耰之論語不

肩竊竊

疾言孟子夫撫劍疾視管子七臣七主美哉成事疾呂覽勤學聖人生子疾學方言十二拊撫疾也假借為平易豫貞疾恒不死書金滕王有疾詩小弁疾如疾首周禮卿大夫老者疾者皆舍左桓六傳不以隱疾又為候禮記緇衣毋以雙御人疾莊后少儀有亡而無疾左昭九傳謂之疾日注惡也荀子不苟不上同以疾下又為侯之誤字周禮大行人立字本借侯為胡謂駟馬車轅前胡下垂挂地者侯胡雙聲替訛釋名孔言語疾疾也也有所越戲也釋疾病疾疾也客氣中人急疾也古韻詩伯兮叶日疾雨無正叶血疾室抑叶疾戾略上叶密一疾閉結呂覽審時叶至疾節轉意詩思齊叶疾殄盜自中出曰竊从穴从米為疾耳甘疾雙聲此字當訓私取米食也从米从穴米會意以米為穴也增省聲釋文竊疾今倉廩中穀如穀作兩皆米擬結省是莊子馬蹄蹏街竊響釋文竊響也轉注廣雅釋詁一竊取也四私也又盜也書微子乃攘竊神祇之犧牲牲用周禮山虞凡竊木者有刑罰禮記禮運小臣竊詩榮中序相竊妻妾論語雖賞之不竊其竊位者與又竊比於我老彭呂覽知士孟嘗君竊以諫靖郭君假借為淺爾雅釋鳥夏尾竊元秋鳳竊藍冬鳳竊黃桑尾竊脂棘尾竊丹釋獸虎竊毛謂之螭猶廣雅釋言竊淺也竊淺雙聲又為察荀子哀公竊其有益與其無益又為切廣雅釋詁三竊著

也爾雅釋草蕭聲衣孫注似芹實如麥雨雨相合有毛著人衣又重言形况字莊子齊物論竊竊然知之司馬注猶察察也庚桑楚竊竊乎又何足以濟世哉司馬注細語也釋文計校之兒

賈侯

𦵏

𦵏始也从人疾聲一日癆也或从女字亦作𦵏作侯廣雅釋

為賊害色為妬妬多疾為之書秦誓目疾以惡之

必廿七名凡必之派皆衍必聲

卑吉切

賈必

𦵏

分極也从八从弋會意弋者樹杲則介分也說文弋亦聲非是

之釋又為慈廣雅釋詁四必敕也又發聲之詞墨子經上必不已也賈子道術克行遂節謂之必漢書韓信傳且漢王不可必注謂必信

之及法言君子必進易儼也必退易儼也注苟也又勉韻連語纂文必栗者羌胡樂器名也否韻荀子成相叶節必實日

真祕

祕

祕神也从示必聲詩閔宮有值以闕為之西京賦祕舞更奏注言

屬蘇竟傳祕經注國緯書也假借為慈廣雅釋詁一祕勞也又為聞太元眾豹騰其祕注閉也又為底考工輪人故書謂之祕輒又為祕

質  
珙

有秘傳下館漢書王莽傳瑒瑒瑒注上  
曰瑒下曰瑒舌韻詩噲彼洛矣叶瑒室

質  
苾

馨香也从艸必聲按艸香也字亦作馥轉注詩楚茨苾芬孝祀韓詩作馥字又作必作馥上林賦晚夢必苾注馥醇同段借必

類連語洞簫賦啾啾  
而將吟兮注聲出兒

質  
革必

車束也从革必聲韋  
束曰鞅組約曰鞅

實武  
自必

眦 直視也从目必聲讀若詩泌彼泉水之泌廣雅  
釋詁一眦視也別義方言楚魏之間謂慙曰眦

肩  
胛

肥肉也从

屋處

虎兒从虎必𧇵段借爲伏案間氣厥論小腸移熱於大腸爲𧇵  
瘕爲沈又託名標識字漢書五行志處義氏繼天而王又處義

木德亦作伏犧亦作庖犧虛卽孔子弟子于賤之姓或以窓爲之故伏生稱于賤之後又司馬相如傳青琴虛妃之徒



質盜

械器也从皿必聲集韻類篇引說文皆作扶器按受水以收髮之器如蘇俗所謂冰雪者

質餽

食之香也从食必聲詩載芣有餽其香傳芬香也按草香曰苾食香曰餽

質秘

櫬也久木必聲字亦作榮廣雅釋器秘稱也方言十二秘刺也按父用積竹杖而無刃戈戟矛皆用積竹為柄他器用木者工

廢人戈秘六尺有六寸左耶十二傳君王命剗圭以為無秘段借為託名標識字廣雅釋耶耶上有木為秘耶接詩衡門泌之洋洋三家

當有耶名之訓蔡邕郭林宗碑接連泌耶周巨勝碑洋洋泌耶東晉元居釋夫何為平秘

耶皆不以為泉水也

質邨

邨邑也从邑必聲左宣十二職于邨在今河南開封府鄭州據水經濟水注邨在敖北則即濟水流至焚口受河之處名邨當

在今榮澤縣西也

質宓

安也从宀必聲埤蒼宓宓也淮南覽冥宓穆息子太叔之字注宓也經傳皆以宓為之段借為虞史記弟子傳宓不齊按太

峰處義之後又疊韻連語上林賦澤洧宓汨注去疾也



魚必

鮓魚也。从魚必聲。爾雅鮓注似解手赤眼孫注鮓好獨行爾雅鮓目赤色一道橫貫瞳魚之美者食螺蚌也。別義字林

也

閼

閼門也。从門必聲。與閉略同。詩載馳我思不閼傳閉也。左莊三

論其病縫閼注大便乾澀不利也。設借為祕詩閼宮有仙箋神也。美

嫺神所在故廟曰神宮傳閉也。則為本字。孟子丁音清淨之宮則謂

借為必又為瑟書大誥天閼瑟我成

質瑟

瑟。瑟位大瑟小瑟爾雅大瑟謂之灑注二十七弦世本庖犧

作五十弦黃帝使素女鼓瑟哀不自勝乃破為二十五弦三禮圖雅

瑟長八尺一寸廣一尺八寸二十五弦盡用之段借單辭形况字詩洪興瑟

今關分傳於莊見爾雅釋訓瑟今個兮恠恠也早麓瑟彼柞械傳眾

見又瑟彼玉璫箋潔鮮兒據說文則借為瑟又雙聲連語楚辭蕭瑟

猶騷屑也。聲訓釋名瑟施弦張之瑟瑟然也。白虎通瑟者蓄也。閉也

所以懸於室欲正人之德也。世本瑟潔也。使人精潔于心淳

質謚

謚靜謚也。从言，聲段。借為他按爾雅釋詁：謚，靜也。虞書：今文惟刑之謚。故詩：惟天之命，謚以謚我。素問：氣交變大論：其化清謚。

又為定賈子禮容證者，寧也。借也。

質醢

醢，飲酒俱盡也。从酉，聲段。借為醢廣雅釋器：醢，質也。

質密

密，山如室者。从山，宀聲。字亦誤作密。爾雅注：引尸子曰：松柏之風，不知室密之有美。縱假借為比左文十七傳：以陳蔡之密，通於

楚易。小奇密雲不雨。晉語：加密石焉。注：密，密理。太元：元衡密不可開。考工：處人傳人，則密注。審也。正也。失之。又為謚。孟子：四海過密，入首注：無聲也。又為他爾雅釋詁：密，靜也。管子：大匡詐密而後動者，勝禮。記：孔子開居，夙夜其命，有密詩。毛傳：字也。則謂借為密。又為些易繫辭傳：是以君子慎密而不出也。又為闕禮記：少儀：不窺密。注：隱曲處也。樂記：陰而不密，注：密之言閉也。又為定詩：公劉止族，乃密傳安也。又疊韻連語：漢書劉向傳：密勿從事。注：猶隱也。何遜賦：林樾密率。注：安靜也。又為密淮南說山注：荷其本曰密。又託名標識字。周語：一年王滅密。今河南開封府密縣。按縣三面皆山，惟東面缺，所謂山如堂者，因以為名也。又左昭十五傳：密須之鼓。注：姑姓。圖在今陝西平涼府靈臺縣。西又隱二盟于密。在今山東萊州府昌邑縣東南。又襄三十一傳：首密州。字貝朱鉏。買密雙聲州者，朱鉏之合音。又爾雅解。

烏密肌緊英釋蟲密肌繼英皆未詳字亦作網聲訓釋名密蓋也如  
蜜所塗無不濡也此釋比字之義古韻詩公劉叶密即三略上叶密  
一疾閉結末語致思叶實

質 璵 璵 王英華相帶如瑟弦也从  
玉瑟聲詩旱施璵彼玉璵

質 璵 夫渠本也从艸密聲爾雅注莖下白藕在泥中者爾注蒲本亦  
亦稱密者顧命茂席以茂爲之禮記檀弓子蒲名滅以滅爲之

畢 十一名凡畢之派皆衍畢聲 畢吉切

質 畢 田阿也从山从畢象形或曰从畢山聲畢岡形小而柄長詩爲  
爲畢之羅之禮記月令田獵置罟羅網畢翳齊語田狩畢弋注

掩雉免之阿漢書楊雄傳其餘荷垂天之畢晉語陽畢古今人表作  
罕字亦作畢呂覽季春田獵畢弋廣雅釋器畢率也楚辭守志舉天  
畢兮掩邪爾雅釋天濁謂之畢按西方宿入星丫又如畢網形  
亦曰罕車詩大東有挾天畢漸漸之石月離于畢又儀禮特牲禮宗  
人執畢先入注狀如久禮記禮記畢用桑長三尺注所以助主人于  
載者蓋助載鼎實之器亦象網形又飯禮大射儀以弓爲畢注畢所  
以執助執事者以木爲之長三尺此以弓代之也按當亦岐頭象網  
形假借爲密爾雅釋邱畢堂牆注今終南山道名畢其邊若堂之牆

賀趕

按猶釋山之山如堂者密也又為築禮記學記呻其佔畢爾雅釋器  
 簡謂之畢按佔畢者筭策也又為數爾雅釋詁畢盡也儀禮士冠禮  
 兄弟畢珍元周禮封人國入畢作禮記月令寢廟畢脩玉藻笏畢用  
 也秦策羣臣聞見者畢賀又廣雅釋詁三畢竟也書大誥攸受休畢  
 疏終也左莊廿九傳龍見而畢務高唐賦言辭已畢東京賦六變既  
 畢又為泌淮南覽冥體便輕畢注疾也又為釋方言九車下鉉陳宋  
 淮楚之閒謂之畢按謂繼車之索也鉄即鉄字又託名標識字廣雅  
 釋天木神謂之畢方東京賦况魃或與畢方注老父神如烏兩足一  
 翼者常銜火在人家作怪災也又左傳廿四傳畢原鄭邠其地在今  
 陝西西安府咸陽縣北孟子卒于畢郊周書史記解昔有畢程氏此  
 在渭南者名畢原也又史記秦本紀集解秦武王冢在扶風安陵縣  
 西北畢陌中此在渭北者名畢陌也又爾雅釋天叶畢橘高唐賦書  
 月名畢聚按正月得甲為畢陌也古韻補雅釋天叶畢橘高唐賦書  
 室乙畢靈樞九鍼叶疾刺結閉畢街轉直六韜文韜叶殺弱拔畢叶  
 畢止行也从走畢聲字亦作譯作解漢書梁孝王武傳出稱營入  
 且譯制關人譯官門廟門隸僕章譯官中之事禮記曾子問主出廟  
 名按主篇  
 有畢字

質 𦰩 𦰩也。从支，畢聲。

質 簞 簞，籩也。从竹，畢聲。廣雅釋室：簞，籩也。左襄十傳：簞門圭，實之人。注：朱門也。禮記儒行：簞門圭。按：注：荆竹織門也。方言：三簞路。左傳：朱車也。

左傳：朱車也。

質 鞞 鞞也。所以蔽前者，以韋為之。下廣二尺，上廣一尺，長三尺，其頸

韋，五寸，肩革帶，博二寸。从韋，畢聲。按：朝服曰鞞，祭服曰鞞，戎服曰鞞。前古之世，未鞞皮，先知蔽前，繼知蔽後。後王易以韋布而存其鞞。前者以象之，不忘本也。禮記玉藻：鞞，君朱大夫素士。鄭注：必象裳色。儀禮士冠：纁纁帶素鞞。釋名：鞞，蔽膝也。所以蔽膝前也。詩訓：玉藻注：鞞之言蔽也。古韻：詩素冠叶鞞結一呂覽：樂成叶鞞反。

質 樺 樺，木也。从木，畢聲。

真 痺 痺，足氣不至也。从疒，畢聲。今俗所謂轉筋。

質 燁 燁，火貌。从火，畢聲。按：燁，燄也。連

質 澤 澤，水貌。从水，畢聲。次之狀寒也。詩七月：一之日，醵發作醵，發亦同。





也禮記三年問夫喪其尊匹注偶也白虎通匹偶也而世妻為偶陰陽相成之義也左傳廿二傳秦晉匹也注敵也方言二亭敵匹也是辭懷沙獨無匹今注雙也二人為匹四人為疇又禮記緇衣惟君子能好其正小人毒其正字說作正又匹者先分而後合故雙曰匹雙亦曰匹猶獨曰特配亦曰特也孟子以先於匹夫者注一夫也說苑指武失其民則為匹夫或曰上古負櫬衣服短狹二人衣裳惟共用一匹故曰匹夫匹婦也淮南天文匹者中人之度也又周禮校人注馬四匹曰乘段借為片公羊傳三十三傳匹馬隻輪無反者注一馬也失之匹片一聲之轉又為正之誤字禮記禮器匹士太牛而祭又為少之誤字孟子力不能勝一匹雞少誤正因又誤匹然禮記曲禮庶人之摯匹注說者以匹為驚白虎通瑞費匹謂驚也又疑驚古自有匹稱故字亦作鷁廣雅釋鳥鷁也或曰借為屬驚無尾稱屈也聲訓釋名釋親屬匹聲也往相聲偶也按聲當作比古韻韓詩文王有聲叶面匹毛詩嘉樂叶抑執匹

附說文不錄之字

鐸

方言五鈞或謂之鐸

鰈

鰈雅釋魚魚有力者鰈吳都賦鰈鰈鰈中於羣儒注鰈鰈魚之有力者也字亦作鰈

鐸

方言五鈞宋魏之開謂之鐸

襖

廣雅釋器襖袂也

瓠

瓠

廣雅釋詁三瓠唐也通俗文瓠磨曰瓠

鵠

爾雅釋鳥鵠劉疾又鵠鵠其雄鵠

洩

廣雅釋詁三洩洩也

希

廣雅釋詁一希解也

啓

集韻引廣雅啓笑也

𪔐

西陽雜俎引  
廣雅談鹽也

擗

集韻引廣  
雅擗摩也

𪔑

海賦磊砢而  
相𪔑注相擊也

詼

廣雅釋詁四詼調也漢書東  
方朔傳朔雖詼笑注嘲戲也

𪔒

埤蒼𪔒  
膏𪔒也

𪔓

列子黃帝不倨不愛注愛也海內經天毒倨人愛  
人注亦愛也段借為倨字林倨仿佛兒不審也

輻

漢書陳遵傳注輻擊也段借雙聲連語楊  
雄傳輻輳不絕注環轉也孟康曰連屬兒

𪔔

廣雅釋詁四𪔔𪔔也後漢禰衡傳注𪔔及𪔔並擊鼓  
杖也海賦五嶽鼓舞而相𪔔注猶激也字亦作𪔔

𪔕

字林𪔕  
婦毛

𪔖

爾雅釋草𪔖牛𪔖詩我行其  
野箋迷牛𪔖也字亦作𪔖

屨屨

方言四履西南梁益之謂或謂之屨注字或作屨

醅

字林醅一飯

陲

方言七陲企立也東齊海岱北燕之郊委瘞謂之陲企注陲企

梯為陲又廣雅釋詁二陲長也

皚

方言十三皚照也又美也

濯灑

廣雅釋訓濯灑霜雪也按疊韻連語

簇

方言九車柯簇宋魏陳楚之閒謂之簇廣雅釋詁簇連車也

颿

江賦注引颿蒼颿颿也

癘

癘蒼癘陰病

魏

西山經剛山是多神魏注魏亦魑魅之類

嫺

廣雅釋親  
嫺母也

矮

說文新附  
矮短人也

瘡

字略排指小腫  
也

琲

吳郡賦珠琲闌干劉注貫也珠十貫為一琲新附云琲珠五百枚也見埤蒼埤蒼又云珠百枚曰璽珠璽貫百璽璽貫也按帶

注之轉

腰

洞蕭賦阿那腰膝而已  
注引埤蒼腰膝肥兒

澁

江賦碧沙澁澁而往來注  
沙石隨水兒按猶威夷

菴

爾雅釋草  
菴懷羊

錐

江賦鱗甲錐錯注開  
錐之兒雙駢連語

廐

中山經  
廐山

林

廣雅釋木  
林楷也

敵

廣雅釋草  
敵箭也

蕨

爾雅釋草  
蕨烏蕨

刺

爾雅釋詁  
一刺斷也

霽

新附  
霽如晨霞孤征注征兒

藟

廣雅釋詁  
藟藟也

餘

爾雅釋器  
餘餼謂之餘李注

馱

雙

爾雅釋獸  
馱鼠釋文本作鼯中山經倚帝之山有

粹

廣雅釋器  
粹衣也

澍

廣雅釋詁  
二澍澍也

債

廣雅釋詁  
二債長也

𩚑

廣雅釋詁  
一𩚑病也

𩚒

高唐賦附今若松樹  
注茂兒如暉也

𩚓

魏都賦對若崇山崩  
起以崔嵬注奇兒也

𩚔

魏都賦雖雖隨階  
顏注雖亦黑也

𩚕

廣雅釋詁二𩚕短  
也按字从象聲

𩚖

字林翼  
齊雲

𩚗

方音十一𩚗缺自關而東  
或謂之𩚗𩚗字亦作𩚗

𩚘

通俗文霍集曰  
𩚘字亦作𩚘

𩚙

新附𩚙山名奚氏避難特造此  
字非古按會稽山即計字也





燐

廣雅釋器  
燐也

煇

史記龜策傳梁卵煇黃正  
義焦也索隱灼龜木也

瘠

爾雅釋詁瘠病也禮記玉藻親瘠又方言十九物生  
而不長大亦謂之瘠又曰瘠廣雅釋詁二瘠短也

齊

廣雅釋詁  
二齊盛也

岐

廣雅釋言  
岐隱也

昧

爾雅釋  
草昧然

蕙

即

中山經升山其草多蕙西山經天谿之山下多菅蕙又嶠冢之  
山有草焉其葉如蕙名曰菅蓉注蕙香草蘭屬也史記司馬相

如傳蕙蘭衡蘭又檢以絲蕙離騷又指蕙之百畝廣雅釋草  
蕙也其葉謂之蕙(段借)託名標論字西山經中皇之山其下多

蕙葉注形  
葉之屬

喉

爾雅喉清響於  
丹經注鶴聲也

𦨇

廣雅釋親有謂之𦨇素問刺熱榮在𦨇也注脊窮之謂𦨇

舩

字林舩舩水戰船按謂抵當敵人也

𦨇

通俗文韻

𦨇

通俗文韻謂之𦨇沛埠蒼帝津渡也

𦨇

方言六證誦審也吳越曰誇謔廣雅釋詁三說也

𦨇

方言十一邊其小者謂之𦨇𦨇按雙聲連語狀其聲

𦨇

字林𦨇木釘也廣雅澤器𦨇釘也

𦨇

新附記隱語也

𦨇

神女賦澹清靜其情𦨇今注淑善也引韓詩字句悅也引蒼頡篇密也女史策注𦨇深遠也

𦨇

高唐賦洪波注淫之落滴注猶蕩動也



僂

廣雅釋詁僂僂

瑋

洛神賦抗瑋瑋以

璫

周禮大司徒設其社稷之遠注璫璫與璫璫也

資

封人注同恩人注謂委土為璫璫所以祭也

霤

廣雅釋天

悵

爾雅釋言悵

剝

廣雅釋言剝

餐

勞也按即勞

鵠

爾雅釋鳥

獼

禮記樂記注獼猴也論衡物

勞獼猴金也按毋沐轉語

毗

史記劉敬叔孫通傳索隱引埤蒼毗山名離騷朝奉毗之木蘭兮按卽陸字

𩚑

廣雅釋魚𩚑也

諸

廣雅釋詁二諸怒也

訕

字林訕陰知也

稽

稽

廣雅釋地稽種也

揆

方言十二揆忖也

膜

廣雅釋詁二膜膜也淮南脩務曉膜哆嘴

鷄

方言八鷄其小者或謂之鷄鳩廣雅釋鳥鷄鳩鳩也

噪

廣雅釋詁一噪說也或曰當作噪入解部

蹶

齊靈光殿賦頷若動而蹶蹶注動兒共韻連語

歸

方言十三  
歸使也

雌

謂鼠為雌

誑

性

廣雅釋詁三誑誤也魏都賦業  
重性以誑謬注用心并誤也

滾

淮南原道雪霜滾瀦注  
雪霜之兒雙聲連語

忸

新附忸怩也見孟子  
即忸怩亦雙聲連語

魮

新附文魮魚名山海經  
文魮之魚是生珠玉

蜨

蜀都賦蜨蜨山棲劉注  
鳥名如今山難出巴東

甌

新附甌酒器按語云  
借書一載通書一瓶

帑

帑蒼帑  
布名

旒

印

楚辭謬諫苦李旒旒注盛見史記司馬相如傳旒旒從風索隱  
猶阿郁漢書楊雄傳乘雲蜺之旒旒今注雲兒夫何旒旒邦偶

之旂旄也注旄旒之

形按音雙蟹連語

爾雅釋木

檟大椒

後漢光武紀泚水注在唐州泚

陽縣南廬江潯縣亦有泚水

方言六器破而未

離南楚謂之收

左昭四傳注

新城汴柳縣

方言十葉舜也江湘之區

凡率相見謂之葉相見

江賦長風騰以

增扇注大風兒

字林龍重疾也痺蒼龜病也左

成六傳沈溺重脫之疾注足腫

海外西經食鳥鵲鳥所經圖亡

注應麟之鳥即今泉鵲鵲之類

廣雅釋蟲蠶蟬也楚謂之蠶

之既多注大曰室小曰蟬

檟

泚

收

汴

葉

輶

鵲

鵲

蠶

賢

廣雅釋詁一賢  
益也三賢琴也

媚

廣雅釋詁  
媚謂之媚

藟

爾雅釋草藟鹿藿  
廣雅藟芽蔽也

糲

屈

字林糲下出氣也東山經  
泚水多芑魚食之不糲

𦍋

廣雅釋詁  
三結多也

倣

方言一倣會也  
凡會物謂之倣

鞞

字林鞞刺履底也按今  
皮匠所用鞞鞞當作此

駉

廣雅釋言駉企也禮記文  
王世子注州里駉于邑

𩺰

爾雅釋魚𩺰是𩺰注鰈  
屬也字林𩺰胎生魚

擻

左成十六傳注肅手至  
地若今擻釋文指也



𡗗

方言十𡗗貪也凡貪而不施謂之𡗗段借

襍

吳都賦𡗗費錦續注錦文兒𡗗韻連語

嶧

今嶧鼻禪也廣雅釋器襍幃也

戀

廣雅釋詁二戀忘也

瘞

廣雅釋詁三瘞惡也大荒南經有山曰去瘞素問氣厥論傳為柔瘞注骨瘞而不隨

幘

字林幘飾也

闕

太元元衡闕闕乎思元錯闕也皆合二

燠

詩早麓箋乃人燠燠釋文友草燒之日燠

旤

吳都賦芒旤旤注不明旤劉注絕遠兒

癉

素問生氣通天論乃生癉癉注癉風癉也

惛

廣雅釋訓惛併忼慨也

梔

廣雅釋器梔櫛也

瞋

蒼頡篇瞋極視也

焮

詩斯干箋熾盛焮焮也  
也廣雅釋訓焮焮光也

颶

廣雅釋詁四颶風也

犛

爾雅釋畜牛黑耳犛

勑

廣雅釋詁四勑挾也

俛

史記三王世家毋俛德索隱敗也一作菲

湍

海賦湍瀆淪而湍湍注亂兒

擯

淮南要略擯不暇擯注排去也

淩

廣雅釋詁三淩澗也考工鏡氏注澗漸也楚人曰澗齊人曰淩

癩

廣雅釋詁三多也

啣

通俗文啣啣鼠聲也蒼頡篇啣啣吏聲也

麋

爾雅釋獸麋北麋

蒺

易困據于蒺藜按蒺藜韻連語齊之合音也又爾雅釋蟲蒺藜蚰蚰字亦變作蒺

澤

史記司馬相如傳澤淳滋汨索隱盛兒

諱

方言十諱不知也沅澧之間凡相問而不知答曰諱

侄

廣雅釋詁一侄緊也

狝

猷

莊子山木紛紛猷猷李注羽翼聲或作猷

蟋蟀

爾雅釋蟲蟋蟀蛩蛩詩蟋蟀在堂按蟀字亦作蛩蛩作蟋一名促織一名蜻蛉楚人謂之王孫

踉

史記司馬相如傳踉蹌張揖注疾行貌徐廣注乍前乍卻也

剝

廣雅釋詁一剝斷也

縹

廣雅釋詁蒸縹絲也

諛

廣雅釋詁四諛苦也

汙

通俗文進而吐之曰汙

鶚

字林鶚鳩人面鳥身

婢

廣雅釋親婢母也

湍

史記司馬相如傳湍浮湍汨東隱去疾也南都賦玉膏湍湍其隅注流兒

檻

櫓

字林檻香木也

滓

廣雅釋詁二滓鹽也通俗文去汁曰滓

三  
二  
一  
秘

揮

方言十秘推也南楚凡相推搏曰秘廣雅釋詁三秘擊也一秘刺也列子黃帝攬秘挾抗

鰭

爾雅釋魚鰭鰭鰭鰭歸注小魚也俗呼為魚婢江東呼妾魚

蓄

廣雅釋草蓄子菜也

颺

海賦颺颺島濱注風疾見

鮮

廣雅釋魚鮮儼也

萃

廣雅釋詁一萃始也又出也

怵

方言十二怵中也

颺

魯靈光殿賦颺蕭條而清冷注清涼之貌廣雅釋詁颺颺風也

眡

方言六山之東西自愧曰眡趙魏之間謂之眡

華

廣雅釋草華蔡也

璣

穆天子傳四玲璣无  
廣注玉名青鈴璣

忒

管子地員五沃之狀剽忒注  
密也又五忒之狀廩焉如熾

踣

長楊賦帥軍踣陸注聚  
也漢書注足蹙之也

埤

楚辭怨思飄風  
蓬龍埃埤埤兮

邇

廣雅釋詁  
一邇遠也

炅

炅

廣雅釋詁二炅乾也四  
炅煨也按炅當从象聲

諦

通俗文諦大諦也廣  
雅釋訓諦諦語也

笏

禮玉藻笏天子以球王諸侯以象大夫以魚須文竹士竹木象  
可也又笏度二尺有六寸其中博三寸其殺六分而去一內則

措笏注所以記事也儀禮士喪禮竹笏注笏所以書恩對命者  
左桓二傳疏古者貴賤皆執笏即今手板也此字大徐謂即說

文圖按說文一日佩也象形不象笏形笏字當補聲訓釋名  
釋書契笏忽也君有敎命及所啓白則書其上備忽忘也

肫

廣雅釋親肫曲  
肺也此字从肉

梓

字林梓柱  
頭柄也

揆

一切經音義五  
引字書揆措也

囁

廣雅釋訓  
囁囁憂也

菁

西山經燔冢之山有草焉  
黑華而不實名曰菁蓉

穉

字林穉  
穉禾秀

鼯

爾雅釋鳥鳥鼠同穴其鳥為鼯  
其鼠為鼯注如人家鼠而短尾

葵

爾雅釋草  
葵藿旅

鷄

爾雅釋鳥  
鷄鷄鳥

鉶

廣雅釋詁  
三鉶鉶也

栽 搯 勑 拈 拗 紉 𦵏 𦵏 𦵏 𦵏

廣雅釋地

栽耕也

方言十布楚凡相推搯曰搯

或曰搯廣雅釋詁三搯擊也

埤蒼勑力作也廣雅釋詁四勑

竹也一切經音義引廣雅勑也

廣雅釋言

拈搯也

字林拗摩也廣

雅釋詁三磨也

廣雅釋詁

三物索也

廣雅釋詁

四解挾也

字林𦵏

鹽池

七命𦵏林𦵏石

注以鼻搖動也

廣蒼𦵏忽忘也後漢

崔寔傳𦵏不自視



廣雅釋器輯無  
術者謂之核

繫縛也

爾雅釋魚蜎蜎小者蜎  
注蜎蜎或曰蜎蜎也

廣雅釋詁  
一疣病也

左昭十九傳釋文引字  
林列天死也謂天札字

通俗文曰陰曰映周禮司市注曰廂映中也左昭五注曰映爲臺疏曰映謂蹉跌而下也段借爲映齊策身體映麗

聲類略驚視上也荀子榮辱歸然視之江賦橫  
頽峽踊于廣空管靈光敷賦佐歎想以鵬賦

廣雅釋言脂也釋器同

廣雅釋詁  
二款怒也

廣雅釋器  
網袖也。

揜

廣雅釋詁  
四揜也

蛭

爾雅釋蟲王蛭蛭注蛭蛭似蜘蛛在穴中有蓋河北人呼  
蛭蛭鬼谷子內捷若蛭母之從其于也今作蛭母青蛭

埋

方言六埋下也  
凡柱而下曰埋

襦

廣雅釋  
器袂也

勛

廣雅釋詁  
一勛大也

颺

廣雅釋詁  
四颺風也

醕

廣雅釋詁  
醕醕香也

塹

字林塹大阜在左  
馮翊池陽縣北

崕

海賦崕崕孤  
亭注高兒

頽

中山經蒲瀾之  
水有獸焉曰頽

蝻

蜀都賦蝻蟻山棲  
劉注如今山鷄

扒

廣雅釋言  
扒擊也

宛

爾雅釋畜豕  
宛有力宛

蚺

爾雅釋蟲  
蚺鳥蟪

鵒

爾雅釋鳥  
鵒雉果

殍

禮記樂記卵生者  
殍注猶裂也

殺

廣雅釋器殺矛  
也按設省聲

蒔

吳都賦蒔蒔豆蔻注蒔  
草樹也葉似栢欄而小

朝

廣雅釋詁  
朝弱也

衲

廣雅釋詁  
衲補也

奶

坎

後漢順烈梁皇后  
紀注奶變也

埆

廣雅釋詁三埆空也又深也又釋詁四埆

搆

靜也按字亦作坎集韻引廣雅坎深也

積

笙賦搆積以震  
曲簣注指捻也

耻

說文穉象說解有  
此字按衣紐也

甄

乾鑿度甄狀  
萬源鄭音指

淮南說山  
故草甄甄